بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٤ صفحة

ريال

السنة السابعة والعشرون ـ العدد ٦٢٨٤.

NO. 6284.

الثلاثاء ١٤ جمادى الاولى ١٤١٠هـ ـ ٢١ القوس ١٣٦٨هـ ش ـ ١٢ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٩م ـ AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Tuesday 14 / 5 / 1410H.- 21 AL- kaws 1368H. SH- 12 / 12 / 1989G.

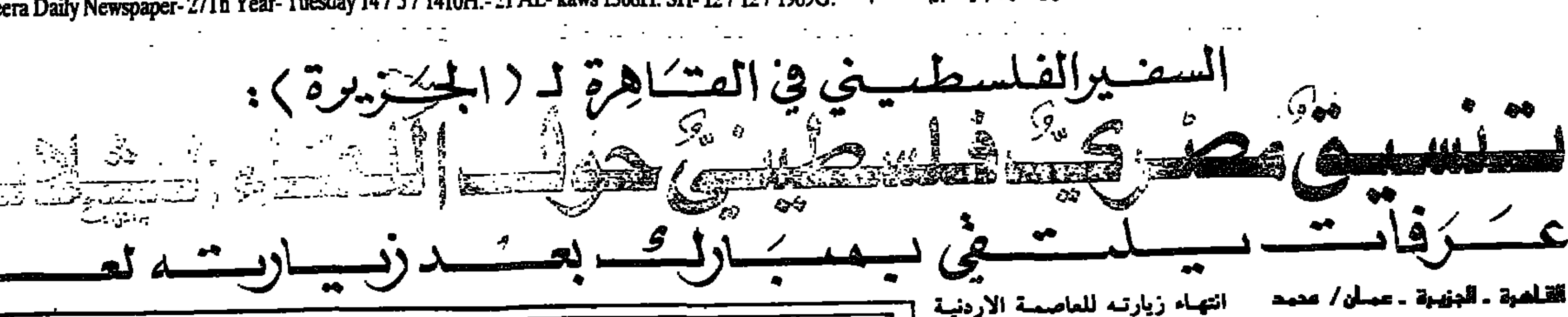


في الجزيرة اليوم

(القناة الثالثة)

(الجيل الجديد)

(الرأي والصورة)



السفير الفلسطيني في القاهرة لـ (الجزيرة):

تنسيق مصري فلسطيني حول ...

عرفات يلتقي بمبارك بعد زيارته لعمان

القاهرة ـ الجزيرة ـ عمان/ محمد المجالي ـ اثينا/ سمير سعد الدين:

علمت «الجزيرة» ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم بزيارة للقاهرة بعد انتهاء زيارته للعاصمة الاردنية عمان خلال الاسبوع الجاري.

صرح ـ سعيد كمال ـ سفير فلسطين بالقاهرة لـ (الجزيرة) ان

(البقية ص ٢٢)

سعود الفيصل: الرئيس الفرنسي أكد وقوف بلاده الى جانب الشرعية

ميتران يتسلم رسالة قادة « الثلاثية »

نقل وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية رسالة من قادة دول اللجنة الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتعلق بالوضع في لبنان.

وقد جاء ذلك خلال استقبال الرئيس ميتران لهم امس.

وكان وفد اللجنة الثلاثية المكون من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية المغربي والسيد احمد غزالي وزير الخارجية الجزائري قد وصلوا الى باريس امس.

وصرح صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل عقب اللقاء انه تم خلال المقابلة بحث المرحلة القادمة في لبنان والعمل من اجل دعم الدولة اللبنانية ازاء جميع القضايا التي تواجهها..

وقال سموه: ان الرئيس الفرنسي كان متفهما الوضع في لبنان واكد لنا

البقية ص «٢٢»

مناشدا الفرقاء اللبنانيين وقف الاشتباكات

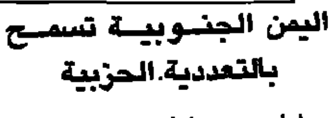
مجلس الوزراء يتابع باهتمام النشاط المكثف لـ « الثلاثية » على الصعيدين العربي والدولي

الموافقة على ادخال نظام هواتف البطاقة في الخدمة العامة



راس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

« البقية ص ٣ »



اليمن الجنوبية تسمح بالتعددية الحزبية

اعلن رسميا في عدن ان اليمن الجنوبية سمحت امس الاثنين بالتشكيل الحر للاحزاب السياسية منهية بذلك هيمنة الحزب الواحد الحزب الاشتراكي اليمني الحاكم منذ

« البقية ص ٣ »

ملحق خاص عن المدينة المنورة
(داخل العدد)

سفير الجمهورية التركية بالمملكة لـ «الجزيرة» بمناسبة قرب انعقاد قمة مسقط:

دور المملكة الرائد يمثل أحد اهم عوامل نجاح مجلس التعاون لدول الخليج العربية

الرياض /محمد العيدروس:

أعرب سفير الجمهورية التركية لدى المملكة عن قناعته بان الدور الرائد والمميز بالفعالية والايجابية الذي لعبته وما زالت تلعبه المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كان أحد اهم العوامل التي ساعدت على نجاح مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

جاء هذا في تصريح خاص لـ «الجزيرة» بمناسبة قرب انعقاد مؤتمر القمة العاشر لقادة دول مجلس التعاون

البقية ص «٢٢»

خادم الحرمين الشريفين يتلقى رسالة من علي صالح ويستقبل العلماء والمواطنين



استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه بالديوان الملكي بقصر

(البقية ص ٢٢)

أكثر من ١٢ الف زائر لمعرض المملكة في «دالاس» أمس الاول

دالاس ـ موفد الجزيرة ـ عبد الرحمن الحبيب وعبد العزيز المتوشي ـ واس.

بلغ عدد زوار معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بمدينة دالاس بولاية تكساس الامريكية يوم امس الاول الاحد ١٢٧٦٧ زائرا.

وقد زار المعرض عدد من الوفود التي حضرت من خارج مدينة دالاس اضافة الى الزوار من سكان المدينة.

فقد استقبل المعرض سبعة عشر

البقية ص «٢٢»

(تفاصيل اخرى بالداخل)



□ يوم افتتاح المعرض «صورة خاصة بالجزيرة» □

مجلس غرف التجارة العربية الاوربية يبحث اليوم مواجهة ال...

المدرس يدعو دول السوق الاوربية الى الغاء قرارها بشأن المنتجات البتروكيماوية السعودية

دعا امين الغرفة التجارية العربية البريطانية عبدالكريم المدرس امس الاثنين دول السوق الاوربية المشتركة الى الغاء قرارها الذي اصدرته مؤخرا بعدم تمتع المنتجات البتروكيماوية السعودية بنظام المعاملة التفضيلية.

واوضح في تصريح صحفي ادلى به في لندن ونقلته «واس» «ان القرار اذا لم يتم الغاؤه فربما يؤدي الى تعقيدات في العلاقات التجارية بين دول السوق الاوربية من جهة والمملكة العربية السعودية من جهة اخرى.

واشار الى ان ترجيح كفة ميزان

البقية ص «٢٢»

الرئيس المصري يوفد مبعوثا خاصا لسوريا

مبارك والاسد يتفقان على استئناف الرحلات الجوية بين القاهرة ودمشق

اعلن في القاهرة امس ان الرئيس المصري حسني مبارك قد اجرى اتصالا تليفونيا بعد ظهر امس مع الرئيس السوري حافظ الاسد.

وقد قرر الرئيسان اعادة تسيير الخط الجوي المدني المنتظم بين القاهرة ودمشق اعتبارا من اليوم الثلاثاء كما قرر الرئيس مبارك ايفاد مبعوث شخصي له خلال الايام القادمة للقاء الرئيس السوري حافظ الاسد.

وذكرت «ق ن ا» نقلا عن «أ.ش.أ» ان الرئيسين مبارك والاسد اتفقا على اعادة تسيير الخط الجوي بين البلدين اعتبارا من اليوم الثلاثاء وان الرئيس مبارك قد اصدر تعليماته الى الجهات المختصة ببدء تسيير الخط فورا.

البقية ص «٢٢»

بناء على عدة دلائل رئيسية:

« ارامكو » تحقق المركز الاول بين ٥٠ شركة بترول عالمية

حققت شركة ارامكو السعودية المركز الاول بين خمسين شركة بترول عالمية تم احتساب مراتبها بناء على عدة دلائل رئيسية هي الاحتياطي من البترول والغاز والانتاج والمبيعات وانتاج المواد المكررة والدخل.

واكدت نشرة بتروليوم انتلجنس ويكلي المتخصصة في مجال البترول في عددها الصادر امس ١١ ديسمبر الحالي الموافق ١٣ جمادى الاولى ١٤١٠هـ والتي اوردت ذلك الخبر ان

البقية ص «٢٢»

الرئيس التونسي يزور العراق

تونس ـ مكتب الجزيرة ـ الطيب فراد.

علمت (الجزيرة) ان الرئيس زين العابدين بن علي سيقوم بزيارة رسمية الى العراق بداية من يوم السبت المقبل.

وتأتي هذه الزيارة تلبية لدعوة تلقاها الرئيس التونسي من الرئيس العراقي صدام حسين وستستمر ثلاثة ايام

نيكاراغوا تطلب مجددا حل «الكونترا»

اعلن وزير الخارجية النيكاراغوي ميغيل ديسكوتو امس الأول الأحد ان نيكاراغوا طلبت من الرؤساء المجتمعين في اطار قمة دول امريكا الوسطى في سان خوسيه التطبيق الفوري لخطة حل حركة التمرد المسلحة المعادية للنظام الساندينى /الكونترا/ التي تم تبنيها في القمة السابقة التي عقدت في اب/ اغسطس الماضي.

وفي مؤتمر صحافي نقلته «أ.ف.ب»

البقية ص «٢٢»



أضواء

توحيد المانيا يثير المخاوف

وسط ترحيب اوروبي - امريكي - دولي بالتغيرات الاصلاحية التي تشهدها دول اوروبا الشرقية برز قلق وان لم يظهر على السطح بصورة مكثفة، الا انه يتداول وبصورة مكثفة لدى التقاء اي مسئولين اوروبيين. هذا القلق يتمثل في الحديث عن عودة الوحدة الالمانية، او توحيد الدولتين الالمانيتين، واعادة توحيد المانيا في دولة واحدة يتخوف منها الاوروبيون والامريكيون والسوفييت والدول الاوروبية الاخرى، وان لم يعلنوا صراحة ذلك، فمآسي الحربين العالمية الاولى والثانية لا تزال في الذاكرة، والاوروبيون بل والعالم اجمع يضع مسئولية اندلاع الحربين على المانيا، ويرجعون ذلك الى تنامي القوتين العسكرية والاقتصادية لالمانيا الموحدة التي اغراها هذا التفوق بالنظر الى جيرانها وفرض هيمنتها السياسية والعسكرية على باقي دول اوروبا، وهذا ما اوجد تضاربا وصداما بين مصالح اوروبا وبين المصالح التي ارادت المانيا الحصول عليها فحصلت الحرب الاولى ومن ثم الحرب العالمية الثانية، والآن تلوح في الافق المستقبل بوادر توحيد الالمانيتين، حيث تتوقع المراكز الاستراتيجية ان يتحقق ذلك في غضون السنوات العشر القادمة، وان برلين ستكون عاصمة المانيا الموحدة.

وبما ان المانيا الغربية تعد الآن احد اهم القلاع الاقتصادية والصناعية العالمية، فان انضمام المانيا الشرقية اليها بخاماتها الوفيرة وقواها البشرية لا بد من ان يصنع دولة قوية تتفوق على غيرها من الدول

(البقية ص ٢٢)

جاسر عبدالعزيز الجاسر

في دائرة الاهتمام

● رفض حكومة السلفادور مجددا اقتراحا من الثوار بوقف اطلاق النار والدخول في مفاوضات للسلام.

● شيفاردنادزه ينفي انباء امريكية عن وضع القوات السوفياتية بالمانيا الشرقية في حالة استنفار.

● اليوم يبحث مؤتمر نواب الشعب السوفياتي اقتراحا من المعارضة النيابية لالغاء او تعديل المادة السادسة من دستور البلاد التي تنص على الدور القيادي للحزب الشيوعي في البلاد.

● زيارة المبعوثين الامريكيين الكبيرين ليكين لاول مرة منذ قمع ربيع الديمقراطية في يونيو الماضي في محاولة لإعادة تحسين العلاقات بين البلدين.

تنص على الدور القيادي للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي

مؤتمر نواب الشعب السوفيتي يبحث اليوم تعديل أو الغاء المادة السادسة من الدستور

موسكو/ اف ب - صرح يوريس التسين احد رؤساء مجموعة النواب السوفيتيين التقدميين امس الاول بان نواب المجموعة حولوا الدعوة الى الاضراب لمدة ساعتين التي وجهها خاصة اندريه ساخاروف الاثنين الماضي لتعديل جدول أعمال مؤتمر نواب الشعب الذي سيبدأ اليوم (الثلاثاء) الى دعوة الى العمل.

اعتمد البرلمانيون التقدميون بعد مناقشات حامية (حلا وسطا) يترك لكل نائب حرية اختيار نوع التحرك الذي يريده من ناخبيه.. اضراب او تظاهرات أو تجمع في مكان العمل أو برقيات ورسائل الى النواب.

وشارك اول امس ٢٠٠ نائب في اجتماع للمجموعة في موسكو يهدف الى تنسيق نشاط اعضائها خلال الدورة الثانية للبرلمان.

واوضح الرئيس السابق للحزب الشيوعي في موسكو خلال مؤتمر صحفي ان المجموعة ستدعو المؤتمر الى اعلان موقفه بشأن اعادة بحث المادة السادسة من الدستور السوفيتي الخاصة بالدور القيادي للحزب الشيوعي وايضا بشأن القوانين المتعلقة بالأرض والملكية والصحافة والتمويل الذاتي.

وكان العديد من نواب القاعدة احتجوا على الدعوة الى الاضراب التي وقعها ساخاروف ورئيسان أخران للمجموعة هما الاقتصادي غافريل بوبوف والمؤرخ يورى افاناسييف معتبرين انها وجهت بدون تشاور.

وحرص ساخاروف خلال هذا المؤتمر الصحفي على الاشارة الى ان ٣٢ نائبا ايدوا مع ذلك دعوتنا الى اضراب سياسي لمدة ساعتين.. مضيفا: ان هذه الحركة ستكون مكونة من اضرابات صغيرة فردية.

ومن جهة أخرى اعتبر افاناسييف ان اجتماع المجموعة كان ايجابيا ومثمرا.

وردا على سؤال بشأن الانشقاقات الظاهرة بين قيادة الحركة وبين نوابها في القاعدة اعتبر المؤرخ ان الانتقادات التي وجهت كانت بناءة وطبيعية.

وردا على سؤال حول مقترحات العديد من النواب بانشاء حزب اشتراكي ديمقراطي لجاب افاناسييف ان المجموعة التي تضم ٣٨٧ نائبا تعتزم حاليا البقاء مجموعة برلمانية.

وكان النواب التقدميون لجتمعوا مساء امس الاول في جلسة مغلقة لتحديد تحركهم خلال المؤتمر (اليوم) وقال التسين في المؤتمر الاول لم نتشاور مع بعضنا البعض فعملنا بصورة منفصلة ولذلك لم نحصل على نتيجة.

واضاف افاناسييف: اننا مثل أي مجموعة برلمانية في العالم وزعنا على انفسنا المهام ووضعنا برنامج عملنا.

محركات اسرائيلية تستخدم في طائرات سوفيتية

عمان «واخ».. نشرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية الصادرة امس الاول نبأ مفاده ان اصحاب رؤوس اموال يهود بأوروبا فكرة تتحدث عن تركيب محركات اسرائيلية الصنع في طائرات سوفيتية الصنع وعلى عهدة الصحيفة فان اصحاب رؤوس الاموال اليهود وهم ارموند هامر وشاموول ايزنبرغ وروبرت ماكسويل فقد يتعاونون في تنفيذ الصفقة المقترحة التي سيتم بموجبها صنع المحركات في مصنع بيت شيمش الاسرائيلي لتركيبها في طائرات سوفيتية من طراز اليوشن وتوبولوف.

وحسب الصحيفة فان الصفقة توجد الآن في مرحلة متقدمة من البحث بعيدا عن الاضواء وان همزة الوصل الرئيسية هي الملياردير اليهودي الامريكي ارموند هامر الذي يقيم منذ سنين عديدة علاقات شخصية وطيدة مع زعماء الاتحاد السوفيتي.

واضافت يديعوت احرونوت انه ليس من المستبعد ان تجري في مرحلة لاحقة محاولة لدمج الصناعات الجوية الاسرائيلية في الصفقة المقترحة.

دعوة الجميع لمراجعة مديرية التعبئة والتجنيد

خدمة العلم في الاردن تشمل حاملي الجوازات المزدوجة

عمان «ق.ن.ا».. اكد العميد محمود النواصره مدير التعبئة والتجنيد في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية ان خدمة العلم تشمل الاردنيين الذين يحملون جوازات مزدوجة.

ودعا في حديث صحفي نشر امس ونقلته ق.ن.ا.. المعنيين في حالة دخولهم الاردن الى مراجعة مديرية التعبئة والتجنيد لتنظيم حالاتهم «ما دام احدهم يحمل الجنسية الاردنية هو أو والده».

واوضح انه في حالة تخلي اي عن الجنسية الاردنية بالطرق القانونية الرسمية.. فانه سيتم محاسبتهم عن الفترة التي كانوا يتمتعون بها بالجنسية الاردنية.. فيما يتعلق بخدمة العلم وقال انه يتم صرف دفاتر العلم عن طريق السفارات الاردنية في الخارج اوعن طريق اقارب وذوي المكلف.

واكد العميد النواصره انه لاتوجد نية لاستبدال الخدمة العسكرية ببدل نقدي.

واشار الى ان تكليف خدمة العلم يبدأ من الثامنة عشرة وينتهي بعد بلوغ الاربعين.. وبالنسبة للعاملين في الخارج من المكلفين فسيتم تأجيلهم حتى سن السابعة والثلاثين ويعودون بعدها للاردن لاداء الخدمة.

اصدرته الامم المتحدة عام ١٩٧٥م

نائب بوش يطالب موسكو بالغاء قرار دولي يعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية

نيويورك «اف ب».. دعا نائب الرئيس الامريكي دان كوايل امس الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف الى العمل على الغاء القرار الصادر عن الجمعية العامة للامم المتحدة عام ١٩٧٥ والذي يعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية.

وتحدى كوايل الزعيم السوفياتي ان يثبت رغبته الحقيقية في زيادة صلاحيات الامم المتحدة عبر اقتراح تبديل القرار المذكور.. وقال نائب الرئيس الامريكي في خطاب القاه في جامعة يشيفا في نيويورك ان القرار الجديد يعلن ان الصهيونية ليست شكلا من اشكال العنصرية ولم تكن يوما كذلك.

واوضح كوايل انه ناقش هذا القرار الجديد مع امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار الذي التقاه امس الاثنين في نيويورك.

مؤتمر التاثيرات البيئية للمبيدات يعقد بالاقصر

القاهرة «واخ».. يعقد بمدينة الاقصر بمصر يوم السابع عشر من ديسمبر الحالي المؤتمر الاول للتاثيرات البيئية والصحية للمبيدات في دول العالم الثالث.

ويشارك في المؤتمر الذي تنظمه كلية طب قصر العيني بجامعة القاهرة بالاشتراك مع الجمعية المصرية لمخاطر المبيدات خمسمائة عالم وباحث يمثلون الدول العربية الى جانب ٢٦ دولة افريقية واسيوية واوروبية

عواصم وأخبار



كارتر يعرض الوساطة بشأن مزيد من هجرة الفلاشا لاسرائيل

قال زيدي زوكر عضو البرلمان في الكيان الاسرائيلي ان الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر اقترح التوسط بين اثيوبيا واسرائيل بشأن مزيد من هجرة اليهود الاثيوبيين الى الكيان الاسرائيلي.

وقال كارتر للصحفيين في مركزه السياسي في اتلانتا طبقا لـ «رويتر» انه يتوقع استئناف محادثات السلام التي تهدف الى انهاء الحرب الاهلية في اقليم اريتريا الواقع في شمال إثيوبيا في اوائل الشهر القادم.

غير انه قال انه يخشى ان تكون الحكومة الماركسية في اثيوبيا مستعدة لاستخدام قنابل عنقودية امريكية التصميم ضد خصومها من الثوار الاريتريين

وعن الحرب في اريتريا حيث يخوض ثوار أريتريون حربا طويلة ضد حكم اديس ابابا قال كارتر ان مسؤولين امريكيين ابلغوه بأن السلاح الجوي الاثيوبي حصل في الآونة الاخيرة على قنابل عنقودية من دولة متحالفة مع الولايات المتحدة

الاقتراح حمله اورتيغا الى قمة زعماء أمريكا الوسطى أمس

حكومة السلفادور ترفض اقتراحا من الثوار بوقف اطلاق النار والتفاوض

سان خوسيه/ اف ب - أعلنت مصادر رسمية سلفادورية في سان خوسيه ان حكومة السلفادور رفضت أمس الاول اقتراحا بوقف اطلاق النار قدمته قبل ذلك بقليل جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني.

واعتبر وزير المواصلات موريسيو ساندوفال ان عرض حركة حرب العصابات (في غير محله) وهو العرض الذي نقل الى الحكومة عن طريق رئيس نيكاراغوا دانييل اورتيغا في قمة أمريكا الوسطى التي بدأت أمس الاول في عاصمة كوستاريكا وانتهت أمس هناك.

وقد دعت جبهة فارابوندو مارتي الى وقف لاطلاق نار فوري تحت اشراف دولي والى مفاوضات نهائية.. لارساء أسس اتفاق وطني.

وكان رئيس دولة السلفادور عرض يوم السبت الماضي استئناف الحوار مع حركة حرب العصابات في ٢٠ كانون الاول/ ديسمبر الحالي في كاراكاس شرط وقف جميع الاعمال الارهابية.. وأوضح انه لا يطلب من رجال حرب العصابات القاء السلاح من جانب واحد.

وكانت مفاوضات أولى جرت بين جبهة فارابوندو مارتي والحكومة السلفادورية في ايلول/ سبتمبر الماضي في المكسيك ثم استؤنفت في الشهر التالي في كوستاريكا.

وقد حال الهجوم الذي شنه رجال حرب العصابات في ١١ تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي دون عقد طاولة مستديرة ثالثة كانت مقررة في ٢٠ تشرين الثاني/ نوفمبر.

هذا وقد أنهى رؤساء دول امريكا الوسطى اجتماعهم امس في مدينة سان خوزيه عاصمة كوستاريكا مؤتمرهم الذي استمر يومين حيث دعوا الى حل الخلافات ونزع فتيل العنف من المنطقة والعمل على استعادة السلام والهدوء الى المنطقة عن طريق العمل على وقف القتال الذي تشهده السلفادور الآن بين المتمردين وقوات الحكومة وايضا ارساء العمل بوقف اطلاق النار بين قوات الكونترا وحكومة نيكاراغوا الذي تم وقف العمل به مؤخرا.

كما ناقش رؤساء دول امريكا الوسطى اقتراح الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بشأن ضرورة مشاركة الدول ذات المصلحة في المنطقة كالولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وكوبا وبصورة رسمية الجهود المبذولة لاعادة السلام لدول المنطقة.

كهرباء سيناء تمر عبر انفاق تحت قناة السويس

سيناء : مصر : ايفا.. بدأت وزارة الكهرباء والطاقة بجمهورية مصر العربية بحفر انفاق تحت قناة السويس والبحيرات المرة بمنطقة الاسماعيلية لاستخدامها في مد كابلات الكهرباء وتوصيل التيار الكهربائي لشبه جزيرة سيناء من الشبكة الكهربائية لاول مرة وتبلغ تكلفة المشروع ٢٠ مليون جنيه مصري يتم خلالها مد ١٠ كيلومترات كابلات كهرباء جهد ٦٦ الف كيلوفولت.

توقيع محضر للتعاون الصناعي بين العراق ورومانيا

بغداد «واخ».. وقعت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري العراقية ووزارة صناعة المكائن الرومانية امس على محضر مشترك للتعاون الصناعي.

ونص المحضر على قيام الجانبين بالسعي للتشغيل الامثل لمشروعي سمنت سنجار والقائم بطاقة «مليوني طن» لكل منهما وضمن السقف الزمني الذي اتفق عليه.

ووقع المحضر عن الجانب العراقي وزير الصناعة والتصنيع العسكري حسين كامل حسن وعن الجانب الروماني وزير صناعة المكائن فوجينوروولسكو.

واكد وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي في كلمة له عقب توقيع المحضر حرص العراق على تطوير علاقات التعاون مع الجانب الروماني في المجال الصناعي لما تتصف به علاقات البلدين من رسوخ وتطور.

واعلن ان السنتين القادمتين ستشهدان بناء القاعدة العريضة لبناء الصناعات العراقية الثقيلة.

خفض قيمة العملة الارجنتينية بنسبة ٥٠٪

بوينس ايرس «اف ب».. اعلن مساء امس اثر لجتماع ترأسه الرئيس كارلوس منعم ان حكومة الارجنتين قررت خفض قيمة الاوسترال باكثر من ٥٠ في المائة واقامة سوق صرف حرة بموازاة السوق الرسمية.

وبذلك سيصبح سعر الدولار الامريكي بالسعر الرسمي نحو الف اوسترال مقابل ٦٥٠ حتى الجمعة الماضي.

ويتفق هذا السعر في الواقع مع السعر المتبع حتى الآن في السوق السوداء.. كذلك اعلنت اجراءات لخرى لتصحيح المسار الاقتصادي من بينها زيادة سعر المحروقات بنسبة ٥٩ في المائة.

ومن جهة اخرى قررت الحكومة زيادة رواتب العاملين في القطاع العام ٣٠ الف اوسترال والقطاع الخاص ٢٤ الفا.

في مؤتمر حول الفقر عقد بفرنسا

٤٥ مليون شخص في دول المجموعة الاوربية تحت خط الفقر

تولوز/فرنسا/ اف ب - اكد ديرك جار، رئيس لجنة الاتصال مع المنظمات غير الحكومية في مجلس اوروبا ان ٤٥ مليون شخص في المجموعة الأوروبية يجنون عائدات أدنى من (عتبة الفقر).

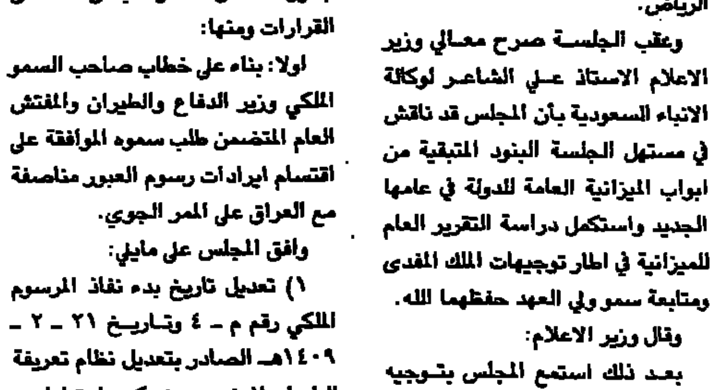
وطالب جار باقامة عائد حد ادنى مضمون اوربي مثل العائد الذي وضعته فرنسا العام الماضي بمناسبة انعقاد مؤتمر حول الفقر ضم يومي الجمعة والسبت الماضيين في تولوز بجنوب فرنسا نحو الف مندوب من حوالي ٤٠ منظمة انسانية فرنسية.

ولم يوضح هذا المسئول مستوى عتبة الفقر الذي يعنيه والذي كان موضع تقديرات مختلفة حسب المقاييس المقدمة.

وطلب المندوبون الموجودون من الهيئات في المجموعة الأوربية اعطاء دفع جديد للتضامن من أجل افشال الفقر بعد قرنين على اعلان الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ شرعة حقوق الانسان.

ووصف جار مبلغ الـ ٣٠٠ مليون فرنك فرنسي - نحو خمسين مليون دولار - لمدة اربعة أعوام التي يمنحها مجلس اوربا لمكافحة الفقر بانه (ساتر عورة مالي) ورأى جار ان الاوربيين يجب ان يخجلوا ويعززوا المساعدة على جميع المستويات.. ويعتبر مجلس اوربا هيئة مميزة عن المجموعة الاقتصادية الاوربية تتولى شئون التعاون الثقافي وحقوق الانسان ويضم ٢٣ بلدا.

أخبار وعواصم



مجلس الوزراء.. بقية

الوطني الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثالث عشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤١٠هـ في قصر اليمامة بمدينة الرياض.

وعقب الجلسة صرح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية بأن المجلس قد ناقش في مستهل الجلسة البنود المتبقية من ابواب الميزانية العامة للدولة في عامها الجديد واستكمل دراسة التقرير العام للميزانية في اطار توجيهات الملك المفدى ومتابعة سمو ولي العهد حفظهما الله.

وقال وزير الاعلام:

بعد ذلك استمع المجلس بتوجيه كريم من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى موجز التقرير الاعلامي الخاص بأبرز المستجدات السياسية والامنية والاقتصادية على صعيد المنطقة.

وتابع المجلس اهتمامه بنشاط اللجنة الوزارية المنبثقة عن اللجنة العربية الثلاثية العليا المكلفة من قمة الدار البيضاء بايجاد الحلول العاجلة للأزمة اللبنانية معربا عن امله في ان تتمكن اللجنة وهي تواصل مساعيها المكثفة على الصعيدين العربي والدولي من ايجاد المخارج السليمة للوضع الراهن على الساحة اللبنانية حفاظا على وحدة لبنان ارضا وشعبا وحفاظا على ارواح ابنائه.

وفي هذا الاتجاه يجدد مجلس الوزراء مناشدة جميع الفرقاء اللبنانيين بايقاف الاشتباكات المسلحة التي تجددت في عدة مناطق من شطري العاصمة بيروت خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة بغية افساح المجال لانجاح الجهود المبذولة لخير لبنان وشعبه.

وتابع الوزير الشاعر تصريحه قائلا:

ثم تدارس المجلس بعد ذلك بعض الامور المطروحة للبحث في مختلف القطاعات ومنها ما يتعلق بالخدمات الادارية والاجتماعية التي تقدمها الدولة للمواطنين واصدر بشأنها التوجيهات اللازمة.

وبالنظر في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال اصدر المجلس عددا من القرارات ومنها:

اولا: بناء على خطاب صاحب السمو الملكي وزير الدفاع والطيران والمفتش العام المتضمن طلب سموه الموافقة على اقتسام ايرادات رسوم العبور مناصفة مع العراق على الممر الجوي.

وافق المجلس على مايلي:

١) تعديل تاريخ بدء نفاذ المرسوم الملكي رقم م - ٤ وتاريخ ٢١ - ٢ - ١٤٠٩هـ الصادر بتعديل نظام تعريفة الطيران المدني بحيث يكون اعتبارا من تاريخ ٥ - ٦ - ١٤٠٩هـ بدلا من تاريخ ٢٥ - ٣ - ١٤٠٩هـ

وقد اعد مشروع مرسوم ملكي صيغته مرفقة بهذا.

٢) اجازة الاجراء الذي اتخذته وزارة الدفاع والطيران (رئاسة الطيران المدني) بعدم بدئها بتنفيذ المرسوم الملكي رقم م - ٤ وتاريخ ٢١ - ٢ - ١٤٠٩هـ الا بتاريخ ٥ - ٦ - ١٤٠٩هـ

٣) الموافقة على اقتسام رسم العبور على الممر الجوي (٢١٩ ار) مناصفة بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية خلال الفترة من ٧ يوليو ١٩٨٣م حتى ١١ يناير ١٩٨٩م.

٤) تفويض سمو وزير الدفاع والطيران والمفتش العام او من ينيبه بعمل الترتيبات اللازمة للبدء بعملية التحصيل و التي تتطلب اخذ تفويض كتابي من السلطات العراقية ومعلومات عن الحركة الجوية التي عبرت عن تلك الفترة على ان تقوم المملكة العربية السعودية (رئاسة الطيران المدني) باجراء الاتصالات مع منظمة «الاياتا» وشركات الطيران العالمية لتحديد كيفية دفع المستحقات المالية لرسم العبور عن تلك الفترة.

ثانيا: بناء على خطاب معالي وزير البترول والثروة المعدنية بشأن طلب انضمام المملكة الى عضوية مؤتمر الطاقة العالمي.

وافق المجلس على مايلي:

١) الموافقة على انضمام المملكة لمؤتمر الطاقة العالمي.

٢) تشكيل لجنة مركزية للطاقة تتكون من ممثلين عن كل من وزارة الدفاع والطيران ووزارة الخارجية ووزارة البترول والثروة المعدنية ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة الزراعة والمياه ووزارة التخطيط ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وذلك لتمثيل المملكة في هذا المؤتمر وتكون رئاسة هذه اللجنة لوزارة البترول والثروة المعدنية.

ثالثا: بناء على خطاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف المبني على اقتراح صاحب السمو الملكي وزير الداخلية والقاضي باجراء دراسة من قبل وزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الداخلية والشركات الصانعة والمشرفة على استخدام البطاقات في هواتف العملة بدلا من العملة المعدنية.

وافق المجلس على ان تقوم وزارة البرق والبريد والهاتف بادخال نظام هواتف البطاقة في الخدمة العامة وفق ترتيب يتم الاتفاق عليه مع وزارة المالية والاقتصاد الوطني وديوان المراقبة العامة.

واختتم وزير الاعلام تصريحه مفيدا بانه وفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود فان الجلسة القادمة لمجلس الوزراء ستعقد في المدينة المنورة مع مطلع الاسبوع القادم ان شاء الله.

اليمن الجنوبية/ بقية

الاستقلال في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٦٧م.

واضاف المصدر نفسه طبقا لـ «طفمه» ان هذا القرار صدر في ختام اجتماع طارىء للجنة المركزية للحزب استمر يومين.

تحذير عراقي من غارة اسرائيلية محتملة

حذرت صحيفة «القادسية» الناطقة باسم وزارة الدفاع العراقية اسرائيل امس الاثنين من غارة جوية محتملة على المنشآت العراقية التي استخدمت الثلاثاء الماضي لاطلاق الصاروخ الفضائي المثلث الطبقات (العابد).

وكتبت الصحيفة ان «العابد اعلن ميلاد فجر عربي جديد وامة اعلنت نهوضها ان اليد التي امتدت لمفاعل

تموز السلمي لن تكرر هجومها لان العراق قادر على ان يقطع الايدي التي تحاول ان تمد اصابعها الى حدوده المقدسة.

وكان الطيران الاسرائيلي دمر في غارة جوية في السابع من حزيران/ يونيو ١٩٨١ المفاعل النووي (تموز) الذي شيد في ضاحية بغداد بمساعدة فرنسية.

حدث و تقرير

تقرير لـ «اليونيسف» في اليوم العالمي لأوضاع اطفال العالم

مصرع ٢١ ألف طفل يوميا بسبب انتشار الأمراض وضعف الوقاية

الدعوة لعقد قمة عالمية من أجل الأطفال

يحتفل المجتمع الدولي اليوم الثلاثاء الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٨٩م باليوم العالمي لاوضاع اطفال العالم وفي هذه المناسبة اصدرت منظمة الامم المتحدة للطفولة «اليونيسف» تقريرا عن اوضاع الاطفال في العالم عام ١٩٩٠م. يمثل حجر الزاوية في جميع الجهود التي تبذلها المنظمة لتحسين اوضاع الاطفال.. ويستعرض التقرير الاجراءات التي اسهمت في انقاذ ارواح ثلاثة ملايين طفل سنويا.

وهذا التقرير يدق ناقوس الخطر معلنا ان الفقر واعتلال صحة الاطفال آخذان في الازدياد.

ويؤكد التقرير ان عقد التسعينات سيشهد ولادة مليار ونصف المليار طفل.. وهو اكبر جيل سيعهد الى البشرية رعايته واذا ما استمرت الاتجاهات الحديثة فإن اكثر من ١٠٠مليون من هؤلاء سيموتون قبل بلوغهم سن الخامسة.. بينما ستعاني ملايين كثيرة اخرى من سوء التغذية واعتلال الصحة.

وقد دعت اليونيسف بهذه المناسبة الى عقد قمة عالمية من اجل الاطفال لتؤكد ان الوقت قد حان لعمل الكثير من اجل حماية اطفال اليوم وعالم الغد.

الاطفال يدفعون الثمن

تدفع الدول الفقيرة للدول الغنية الآن مبلغ ١٧٨ بليون دولار سنويا، سدادا لفوائد ديونها. وهو مبلغ يعادل ثلاثة اضعاف ما تتلقاه الدول الفقيرة من مساعدات، وترتب على هذا الوضع ان انخفض الانفاق على الصحة والتغذية والتعليم في كثير من دول العالم في السنوات الخمس الاخيرة.

وتقول اليونيسف في تقرير عام ١٩٩٠م عن وضع الاطفال في العالم: «ان هذا الامر يعني ان العبء الاكبر من ازمة الديون يقع على عقول الاطفال واجسامهم في العالم النامي».

بعد عقود من التقدم الثابت اخذت مناطق كبيرة من دول العالم النامي تتراجع خلال الثمانينات. وبالمعدل العام هبطت الدخول في دول امريكا اللاتينية بنسبة ١٠٪، وفي دول جنوب الصحراء الافريقية بمعدل ٢٥٪ وتقول اليونيسف: «ان تدني الاجور بالنسبة لاشد الناس فقرا، والذين يضطرون الى انفاق ثلاثة ارباع دخولهم على الغذاء، يعني تفاقم سوء التغذية».

وتقول اليونيسف: «ان الاطفال يدفعون ثمن ديون العالم الثالث بفقدان فرصتهم الوحيدة للتعليم. ففي ٣٧ دولة من دول العالم الاشد فقرا، انخفض الانفاق للفرد الواحد في المدارس بنحو ٢٥٪ خلال العقد الماضي. وفي واحدة من بين كل خمس دول نامية في العالم، انخفض فعلا عدد المدارس الابتدائية كما انخفض الانفاق على الطالب الواحد في بلدين من بين كل ثلاثة بلدان الى مستوى ادنى مما كان عليه عام ١٩٨٠م.

راس المال البشري:

يقول جيمس غرانت، المدير التنفيذي لليونيسف: «ان جوهر رسالة المنظمة لهذا العام هو ضرورة حماية الاطفال من أسوأ العواقب المترتبة على الاخطاء والتجاوزات التي يرتكبها الكبار من جراء الحروب واعمال العنف أو التأثيرات المتراكمة لسوء ادارة الاقتصاد».

ويقول التقرير: «هناك دلائل متزايدة على ان اية زيادة في مقدار العون ستلقى دعما من الراي العام في الدول الصناعية، خاصة اذا ما لمست هذه الدول ان العون يجري استخدامه لمكافحة الفقر وحماية البيئة».

(البقية ص ٢٢)

كلمة الجزيرة

تحرك الثلاثية والمسؤولية العربية

رغم تراكم الغيوم في سماء بيروت.. ورغم صعوبة الرؤية على صعيد الايام القليلة القادمة الا أن استطلاعات المناخ توحي بأن حالة من الصفاء قادمة خلال فترة ليست بالبعيدة.. وان كان قد يسبقها رياح شديدة تقلب الموازين وتعيد الامور الى طبيعتها.

ومما يوحي بذلك ويؤكده المراقبون تلك التحركات المتوازنة والمواقف المعتدلة الهادئة التي بدأت تطرح على الساحة وتشير الى استيعاب كامل من تلك الاطراف لخطورة الموقف.

ويندرج ضمن هذه المستجدات بل يقودها جولة التحرك الجديدة للجنة الثلاثية العربية هذا التحرك الذي يقوم به وزراء خارجية اللجنة المخولة بحل ازمة لبنان يؤكد مدى

(البقية ص ٢٢)

«الجزيرة»

مدير ادارة الوقاية الصحية بالأمانة لـ «الجزيرة» :

لا علاقة لمؤسسات الصيانة والنظافة الخاصة بمكافحة الحشرات وليس لديها ترخيص بذلك

التعامل في المبيدات والكيماويات يخضع لشروط تكفل عدم تعرض المواطنين لأية أضرار

الرياض/ابراهيم حمد الدعيلج :

أوضح الاستاذ ابراهيم السياري مدير ادارة الوقاية الصحية بأمانة مدينة الرياض ان مؤسسات الصيانة والنظافة الخاصة التي تقوم بصيانة ونظافة المنازل ليس لديها ترخيص من جهة مسئولة لمزاولة خدمة مكافحة الحشرات.

وقال في تصريح خاص لـ «الجزيرة» ان هذه المؤسسات تقتصر اعمالها على نظافة وصيانة المنازل فقط لان التعامل بالمبيدات والكيماويات يخضع لشروط فنية لايطبقها اصحاب المؤسسات المذكورة.

ومضى السياري يقول: لقد سبق وأن طلبت الامانة من مالكي مؤسسات الصيانة والنظافة التي ترغب في تقديم خدمة مكافحة الحشرات ضمن نشاطاتها اضافة الى الصيانة والنظافة مراجعة الادارة للحصول على التعليمات الفنية اللازمة التي تكفل عدم تعرض المواطنين والمقيمين لاضرار المبيدات داخل المنازل.



□ عبدالله النعيم □

□ ابراهيم السياري □

واكد السياري ان رش المبيدات الحشرية في المنازل له سلبيات متعددة اذا لم ينفذ تحت اشراف متخصصين في هذا المجال.

د. عبيد يفتتح المعرض الجماعي للفنون التشكيلية غدا

يفتتح مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد غدا الاربعاء بفندق ماريوت بجدة المعرض الجماعي العاشر للفنون التشكيلية.

ويشتمل المعرض الذي يشارك فيه ثلاثون رساما ورسامة على ستين لوحة فنية تمثل مظاهر النهضة الثقافية والتراثية التي تشهدها المملكة في مختلف المجالات.

يتم خلاله تكريم ٦٠ طالبا :

امير الخرج يرعى حفل تكريم الطلاب المتفوقين غدا

الخرج/مكتب الجزيرة/مسفر القحطاني :

يرعى امير منطقة الخرج مساء غد الاربعاء بمسرح ادارة التعليم بالمنطقة حفل تكريم الطلاب المتفوقين للعام الدراسي ١٤١٠هـ.

صرح بذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الاستاذ عبدالعزيز بن ابراهيم الراشد واوضح ان الادارة قامت باعداد برنامج الحفل حيث تم اشعار الطلاب والمتفوقين واولياء امورهم بموعد ومكان الحفل.

واشار الراشد الى انه سيتم في هذا الحفل تكريم «ستين طالبا وهم :

المرحلة المتوسطة

بندر صالح الحقباني/ساند سعيد ابوالشرخ/حمد طارد/ رهام درويش/ علاءالدين رشيد/ محسن العتيبي/ احمد محمد عبدالواحد/فهد الحربي/ عبدالعزيز السبيعي/ عبدالله طالب/ احمد حمد العسكر/ مشرف العميري، فهد القحطاني، محمد يحيى ناصر، مونس فهد الشمري، زياد عبدالعزيز.

راشد حسين جمعة، عبدالحكيم عبدالعزيز، باسل علي شعبان، كاسب غانم العنزي، مسعود ناصر الغنام، اشرف محمد شمس الدين، مصلح بادي الدوسري، علي شبيب السبيعي، محمد عبدالعزيز الجعيدي، فهد سعد القحطاني، احمد عبدالهادي، طلال عبدالرزاق، محمد مصطفى زغلول، مهند سليمان يوسف، نواف معجب القحطاني، سليمان الرشيدي، خالد الغامدي، صالح الجهني، عبدالله الغملاس، خالد جدوع.

المرحلة الثانوية

هزاع العنزي، محمود عثمان، ضيف الله الربيدي، وائل ابودقة، محمد الدوسري، حسين طباسي، ياسر سعداوي، اياد حسين، بدر العتيبي، عبدالله فهد الدوسري، صلاح ناصر الطليان، ماجد الموزان، خالد السلامة، ابراهيم عبدالعال، ماجد الطليان، قاسم الاحمري، يوسف الدرويق، هيثم درويش، خالد السيف، حمد العقيلي، حسين الدقادوس، مروان طلبه، معذن العتيبي، فواز الفواز..

الدفاع المدني يستعد لمواجهة الامطار والسيول

□ مدير ادارة السلامة □

الرياض/سلطان القويز :

في اطار الاستعدادات التي يقوم بها الدفاع المدني لمواجهة موسم السيول هذا العام تقوم فرق من دوريات السلامة بالدفاع المدني بتوجيه نداءاتها عبر حملات توعية للمواطنين في مختلف مناطق المملكة لتحذيرهم من مغبة الاخطار التي قد تواجههم وكيفية تجنبها.. خاصة للذين يقطنون في اماكن خطرة مثل مجاري الاودية والسدود.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير ادارة السلامة بالدفاع المدني المقدم عبدالعالي المحمدي.. وقال ان هذه الدوريات قد اسند اليها مهام حملات التوجيه والتوعية للمواطنين.

واضاف المحمدي ان الدفاع المدني قد اتخذ كافة استعداداته لمواجهة المخاطر الناجمة عن السيول والامطار ومجاري الاودية.

كما طالب مدير ادارة السلامة المواطنين ممن يسكنون حول الاودية التي تمر بها السيول بأخذ الحيطة والحذر وعدم الاقتراب من تجمعات السيول والآبار القديمة ومجاري الاودية التي قد تتجمع بها مياه السيول وتصبح خطرا على سلامتهم وسلامة اطفالهم.

امطار على مكة المكرمة

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/ عبيدالله الحازمي : هطلت امطار غزيرة صباح امس على مكة المكرمة وضواحيها لليوم الثاني على التوالي سالت على اثرها الاودية والشعاب.

واشار مدير مرور العاصمة المقدسة العقيد يحيى سرور الزايدي بانه على الرغم من كثافة المطر والسيول المتدفقة في الشوارع كانت الحركة المرورية جيدة الا في بعض الاختناقات البسيطة.

واشار الى ان ادارة المرور كثفت دورياتها لتيسير الحركة المرورية في الشوارع الرئيسية والفرعية والخطوط السريعة.

واضاف بانه على الرغم من كثافة الامطار الى انه لم تحدث حوادث مرورية ولله الحمد.

هذا وقد قام مدير مرور مكة المكرمة ورؤساء الاقسام بجولة تفقدية على الخطوط السريعة والشوارع الرئيسية وحث رجال المرور على تسهيل الحركة المرورية ومساعدة المواطنين.

تكس... تكس

■■ في الجبيل بلغ عدد العينات الواردة لمختبر مراقبة الجودة النوعية بالجبيل التابع لوزارة التجارة خلال شهر ربيع الثاني الماضي «٢٢٥٠» عينه وتم رفض ٩ عينات منها.

■■ في جيزان .. هطلت اول امس امطار غزيرة على جبال بني مالك سالت على اثرها اودية جولاء ووادي هراري ولحوه وجميع الشعب.

كما هطلت امطار على منطقة الريث سالت على اثرها اودية لجب وعمود ويخرف ورخيه والسلمين وبشيمة.

■■ في الوجه احتفل مركز التدريب المهني بتخريج الدورة الرابعة صبلحية في قسم اللحام.

وتم تصفية مستحقات الخريجين واعتمد صرف مكافأة التخرج وقدرها ٢٠٠٠ ريال لكل خريج ومكافأة الامتياز وقدرها ١٠٠٠ ريال للحاصلين على تقدير ممتاز.

تخريج دورات جديدة بمدينة التدريب بالامن العام غدا

الرياض/مندوب الجزيرة :

يرعى مدير الامن العام الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ غدا الاربعاء حفل تخريج دورة جديدة من مدينة التدريب بالامن العام وذلك بمقر مدينة التدريب في طريق خريص.

وسيتم تخريج ثلاث دورات أمن سفارات وثلاث دورات اعمال سجون.. من حملة الشهادات الثانوية والكفاءة والابتدائية.. بعد ان تلقوا دراسة علمية وعملية لمدة سنة دراسية كاملة.

هذا وستبدأ خلال الايام القليلة القادمة دورات جديدة بمدينة التدريب لمواصلة مسيرتها الامنية في تدريب وتأهيل الكوادر الامنية المدربة لخدمة الامن.

هذه فكرة

●● اليوم الثلاثاء يلقي فضيلة الشيخ شاكر بن منير المخلفي مدير المعهد العلمي بحائل على صالة المركز الثقافي محاضرة بعنوان «مسئولية الامة تجاه اللغة العربية» وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء.

●● غدا الاربعاء تناقش بقاعة كلية الشريعة بالرياض رسالة الدكتوراه التي تقدم بها المحاضر ابراهيم بن محمد الخضير من كلية العلوم الاجتماعية والتي سيكون موضوعها «التعليم الجامعي ومدى تلبيته لحاجات المجتمع في المملكة».

●● مساء اليوم تعقد الجمعية التعاونية متعددة الاغراض برياض الخبراء اجتماعا لمجلس ادارتها وذلك بحضور اعضاء المجلس لدراسة البنود المدرجة على جدول الاعمال والتخطيط لتحقيق الاهداف المرسومة.



من المناطق

مشروع للري بالتنقيط لمزارعي روضة سدير

■ المجمعة : مكتب الجزيرة : فهد الفهد ...

ينفذ مركز الشيحة الاجتماعية بروضة سدير في منطقة خدماته ولاول مرة مشروع الري بالتنقيط الذي يعتبر من احدث طرق الري الرامية الى توفير المياه نتيجة لتلافي فواقد التبخر من سطح التربة وفواقد الجريان السطحي والتسرب العميق كما يساعد في زيادة نمو النباتات وجودة المحاصيل . ويمكن استخدام المبيدات والاسمدة بصورة افضل بواسطة هذا النظام الذي يناسب معظم الاشجار والمحاصيل ولجميع فترات النمو وانواع التربة كما يحد من انتشار الاعشاب الضاره ويوفر العمالة وتكاليف التشغيل

خطة اخلاء فرضية ينفذها مركز الدفاع المدني بالزلفي

الزلفي/مكتب الجزيرة/داود احمد الجميل :

نفذ مركز الدفاع المدني في مدينة الزلفي خطة اخلاء فرضية بملعب نادي مرخ الرياضي وذلك بحضور امير منطقة الزلفي سليمان العساف وحضور مدير ادارة الدفاع المدني بالمجمعة بالنيابة الملازم احمد الرشودي ورؤساء المصالح الحكومية بالزلفي وعدد من المواطنين وتمثلت الخطة في فرض وقوع انهيار لمدرجات الملعب اثناء مباراة «ماء ويتلقى الدفاع المدني بلاغا بهذا الشان لتتحرك فورا فرق الاطفاء والانقاذ لمكان الحادث ويتم اخلاء المحتجزين داخل غرف اللاعبين وتحت المدرجات.

جدول موحد لطالبات جامعة الملك عبدالعزيز

جدة مكتب الجزيرة عبدالكريم يعقوب

تستعد طالبات جامعة الملك عبدالعزيز المنتسبات لدخول اختبارات الفصل الاول للعام الحالي والتي تبدأ الشهر القادم جنبا الى جنب مع الطالبات المنتظمات والمنتسبات وبناء على ذلك سيتم عمل بطاقات دخول الامتحانات للطالبات المنتسبات اعتبارا من يوم ١٤١٠/٦/٦هـ.

ويمكن للطالبات المنتسبات الحصول على المعلومات التوضيحية عن طريق الاتصال بالشئون الاكاديمية في الكلية التي يتبعنها

تمت تغطية كافة بنود الخطة الاعلامية للتعداد

اجتماع للجنة التوعية الاعلامية لتعداد السكان

□ لقطة من الاجتماع □

عقدت لجنة التوعية الاعلامية لتعداد السكان اجتماعها الاسبوعي ليلة اول امس برئاسة الاستاذ محمد ابن ناصر بن عباس رئيس تحرير جريدة الجزيرة ورئيس اللجنة وبحضور اعضاء اللجنة.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة موضوع النشرة الاعلامية للتعداد التي تصدرها اللجنة حيث تمت الموافقة على طباعتها في مطابع المصلحة العامة للاحصاء.. ورأت اللجنة اسناد مهمة توزيعها لشركة تهامة للتوزيع.

كما ناقشت اللجنة مشروع الخطابات التي اعدتها اللجنة والموجهة الى عدد من الجهات الحكومية التي ستساهم في عملية التعداد وما تم بشأنها.

واحيطت اللجنة علما بالاتصالات التي تمت من قبل عدد من اعضائها مع شركات التوزيع على ان يتم استكمال هذه الاتصالات واعداد تقرير متكامل بما تتوصل اليه اللجنة الاعلامية مع هذه الشركات من خطوات.. كما احيطت اللجنة ايضا بما تم من اتصالات بالمؤسسات الاعلامية لانتاج بعض المواد الفلمية.

وتابعت اللجنة خلال اجتماعها ما تم من تنسيق بين عدد من اعضائها والرئاسة العامة لرعاية الشباب حول تزويد الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالعبارات المقننة في مجال التوعية بالتعداد لبثها اثناء المناسبات الرياضية في مدن المملكة.

واستعرضت اللجنة موضوع الفيلم المعد من المركز الوطني للمعلومات في وزارة المالية والاقتصاد الوطني والذي يحتوي على عدد من العبارات المقننة للتعداد.. وقد احيطت اللجنة بان الفيلم قارب على الانتهاء حيث ستطلع عليه اللجنة في اجتماعها القادم.

كما استعرضت اللجنة خلال اجتماعها عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها وما تم بشأنها.

من ناحية اخرى اكد الاستاذ محمد ابن ناصر بن عباس رئيس تحرير جريدة الجزيرة ورئيس لجنة التوعية الاعلامية لتعداد السكان ان اللجنة غطت جميع بنود الخطة الاعلامية المعدة للتوعية في مجال التعداد.

واشار في تصريح لـ «واس» الى انه تمت كذلك عملية الاتصالات مع الجهات المعنية ذات العلاقة بما فيها وسائل الاعلام.. وبين ان اللجنة ستبدأ مرحلة البث الاعلامي للتوعية عن طريق وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية.

الاستعداد لاسبوع الشجرة بمنطقة الباحة

عقد في الباحة اول امس اجتماع برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة وذلك لمناقشة استعدادات المنطقة لاقامة اسبوع الشجرة الثالث عشر.

وبدأ الاجتماع الذي شارك فيه مديرو الادارات والاجهزة الحكومية بمنطقة الباحة بكلمة لسمو الامير فيصل بن محمد بن سعود اكد فيها اهمية الالتزام بزراعة الشجرة والعناية بها وبذل المزيد من الجهود في هذا المجال.

واشار سموه وفقا لـ «واس» الى ان الالتزام بالعناية بالشجرة بعد زراعتها لايقل اهمية عن زراعة الشجرة نفسها.

اجتماع للجمعية التعاونية الزراعية بالبطين



□ عبدالعزيز بن محمد اليحيى □

بريدة/ مكتب الجزيرة/ عبدالعزيز الدباسي :

يعقد مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين – بريدة اجتماعا له مساء اليوم بمقر الجمعية وذلك بحضور رئيس المجلس الاستاذ عبدالعزيز محمد اليحيى ونائب الرئيس الاستاذ صالح بن محمد الربيشي وامين الصندوق الاستاذ عبدالله بن محمد الوابلي وسكرتير المجلس المهندس ناصر بن حمد الناصر وعضوي مجلس الادارة المهندس عبدالملك بن عبدالله الضحيان والاستاذ عبدالمحسن بن صالح العمري ومدير الجمعية الاستاذ خالد بن يوسف الضحيان.

وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة البنود المدرجة على جدول الاعمال ودراسة الاقتراحات الهادفة الى زيادة نشاط الجمعية وتنفيذ الاهداف المخطط لها.

العبودي يجتمع برئيس الجماعة الاسلامية ببنين

اجتمع الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد ناصر العبودي صباح امس مع رئيس الجماعة الاسلامية في جمهورية بنين الشعبية الحاج كريم داسلفا قمر الدين .

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالمسلمين في جمهورية بنين.

وقد نوه رئيس الجماعة الاسلامية في بنين بالرعاية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لمكة المكرمة والمدينة المنورة وفي مقدمتها مشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف.

واعرب الحاج كريم قمر الدين طبقا لـ «واس» عن شكره وتقديره لما تقوم به رابطة العالم الاسلامي من جهد طيب في نشر الدعوة الاسلامية في انحاء العالم.

وجوه وأخبار

●● تحت رعاية مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات الامير سلطان بن عبدالعزيز السديري تنظم مدارس منطقة القريات مهرجان الطفل اليوم الثلاثاء.

□ امير القريات □

●● حقق المعهد الصحي للبنات بالمدينة المنورة المركز الدولي المثالي على مستوى المملكة. وقد تلقت مديرة المعهد خيرية عاشور خطابا من وكيل وزارة الصحة للتخطيط والتطوير الدكتور انور عبدالمجيد الجبرتي الذي هنأ منسوبي المعهد.

□ د. الجبرتي □

●● اعرب مدير عام تعليم البنات بمنطقة حائل الاستاذ شديد ابن غازي المطيري في اعقاب صدور قرار معالي فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات والقاضي بنقله من تعليم البنات بنجران ليعمل مديرا للتعليم بالمنطقة.. اعرب عن سعادته بهذا القرار وقال انه سيواصل مشواره العملي في جزء آخر من الوطن الغالي.

□ شديد المطيري □

عميد كلية العلوم الطبية التطبيقية لـ «الجزيرة»:

الكلية تعتبر نمطاً فريداً لشمولها لمختلف المجالات المهنية وتميزها بالمستوى التعليمي الرفيع

ساهمنا في ايجاد فرص التعليم للعنصر النسائي واتاحة فرص العمل لهن في مجالات مناسبة

الرياض - ابراهيم حمد الدعيلج.

أوضح الدكتور عبدالرحمن بن فهد السويلم عميد كلية العلوم الطبية التطبيقية بجامعة الملك سعود ان هناك اقبالا كبيرا على الالتحاق بالكلية من قبل الطلاب والطالبات، وذلك رغبة منهم في دفع عجلة التقدم في المجال الصحي في المملكة.

وقال في تصريح خاص لـ «الجزيرة» ان الكلية تعتبر نمطا تعليميا فريدا سواء كان ذلك في شموليتها لمختلف المجالات المهنية أو تميزها بالمستوى التعليمي الرفيع.

وأضاف د. السويلم يقول: ان الكلية انشئت في عام ١٣٩٨هـ بسبعة اقسام ينضوي تحتها اربعة عشر تخصصا بدرجة البكالوريوس اضافة الى الدراسات العليا التي بدأت في بعض الاقسام.

وتتراوح مدة الدراسة بالكلية بين ٩ الى ١٠ فصول دراسية تبدأ بدراسة فصل أو فصلين دراسيين في اللغة الانجليزية المكثفة وفصلين في العلوم الاساسية (الكيمياء، الأحياء، الفيزياء، الرياضيات) في برنامج العلوم الصحية الذي يشمل ايضا طلاب كلية الطب والصيدلة وطب الأسنان، ثم ٦ فصول دراسية بالكلية في مجال التخصص، وبعد ان ينهي الطالب المقررات الاكاديمية عليه ان يكمل بنجاح فترة الامتياز ومدتها سنة كاملة يقضيها الطالب في احد المستشفيات المتخصصة تحت اشراف المستشفى بالتنسيق مع اعضاء هيئة التدريس بالكلية وفق برنامج تدريبي يعتبر جزءا مكملا لمتطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في التخصص.

وقد أعدت الكلية لفترة الامتياز وسائل لتقييم الاداء تشتمل على استمارات تقييم يتم تعبئتها بشكل دوري ويعتمد حصول الطالب على شهادة الامتياز بعد إكماله هذه الفترة بشكل مرض.

واكد د. السويلم ان الكلية وجدت في جميع المستشفيات الجامعية ومستشفيات القوات المسلحة والحرس الوطني والأمن العام ومستشفى الملك فيصل التخصصي وكذلك مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون كل تعاون في سبيل تدريب طلاب الكلية والعمل على تذليل المصاعب التي قد تؤثر في مسيرة الطلاب التعليمية.

واستطرد عميد كلية العلوم الطبية التطبيقية يقول: رغم قصر عمر الكلية فقد تم تخريج ٢٩٦ طالبا وطالبة (١٤٠ طالب، ١٥٦ طالبة) وذلك في مجالات المختبرات، العلاج الطبيعي، علاج عاهات النطق والسمع، العلوم الاشعاعية، الاجهزة الطبية، البصريات والتعليم الصحي، الادارة الصحية والتغذية الاكلينيكية، التمريض، رعاية الأسنان.. ومن المتوقع تزايد اعداد الخريجين والخريجات بشكل كبير نتيجة لزيادة الامكانيات وتوفيرها عاما بعد عام.

وقال د. السويلم: ان المجال مفتوح لقبول الطالبات في جميع التخصصات الاربعة عشر الموجودة بالكلية.. ويمثل عدد الطالبات حوالي ٤٦٪ من مجموع الطلاب والطالبات البالغ عددهم ١٥٨٦ طالبا وطالبة، وكما هو واضح من هذه الارقام فان الكلية قد ساهمت في ايجاد فرص التعليم للعنصر النسائي ومن ثم اتاحت فرص العمل لهن في مجالات تناسب طبيعتهن.

□ د. السويلم يتحدث للزميل ابراهيم الدعيلج □

وحول الدراسات العليا قال د. عبدالرحمن السويلم: ان الكلية بالفعل بدأت في اقامة دراسات عليا، واعطت الاولوية في تلك التخصصات التي تناسب بصورة اشمل للعنصر النسائي، فقد انشئت برامج ماجستير في مجالات تمريض الرعاية الصحية والادارة التمريضية وصحة المجتمع والتغذية الاكلينيكية، كما تجري الكلية دبلومات في الوبائيات بالتعاون مع كلية الطب ووزارة الصحة، كما ان الكلية لها علاقات قوية ببعض الكليات المماثلة في الولايات المتحدة الامريكية والمملكة المتحدة، واقامت من خلال العلاقات جسورا لمساعدة المعيدين في الالتحاق بها ونيل الدرجات العلمية العليا وصولا الى الاهداف المنشودة والعودة الى الوطن باذن الله كاعضاء بهيئة التدريس بهذه الكلية.

واختتم د. السويلم تصريحه لـ «الجزيرة» بقوله: اننا في الكلية لا نعاني من اية صعوبات ولكن مصدر اطمئناني هو اننا نسير بخطى حثيثة ونبذل قصارى جهدنا ونحاول ان نهيىء الفرصة لكل من يساهم معنا في تحسين مستوى الاداء وذلك في جو تسوده روح التعاون والاحساس بالمسئولية.

الحرس الوطني بالغربية يشارك في اسبوع الطفل

جدة/عبدالرحمن ادريس:

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية تشارك ادارة الثقافة والتعليم ممثلة في مدارس الابناء بالوكالة في مهرجان اسبوع الطفل السادس

متدربو مركز التدريب بالرياض يزورون مصنع اسطوانات الغاز

الرياض: الجزيرة..

ضمن خطة المركز لاطلاع المتدربين بالمركز على احدث ماوصلت اليه الصناعة الوطنية في تصنيع اسطوانات الغاز وطرق اللحام الحديثة تم تنظيم زيارة الى مصنع اسطوانات الغاز بالمنطقة الصناعية الثانية بالرياض قام بها متدربو قسم اللحام بالمركز

على جناح الطير

الاستعداد للاحتفال باليوم العربي للشرطة بالبكيرية

البكيرية: مكتب الجزيرة: سليمان السويلمي..

بمتابعة من مديرية شرطة منطقة القصيم تجرى حاليا في مركز شرطة البكيرية الاستعدادات للاحتفال باليوم العربي للشرطة والذي من المقرر اقامته يوم ٢٠ من الشهر الحالي وذلك بهدف التعريف بالدور الذي تلعبه الشرطة في المجتمع والدور الذي يقوم به رجل الامن في سبيل المحافظة على الامن والامان.

١١١٨ عينة بمختبر الجودة بالحديثة

القريات: مكتب الجزيرة..

بلغ عدد العينات التي جرى فحصها عن طريق مختبر الجودة النوعية بالحديثة خلال شهر ربيع الثاني «١١١٨ عينه».

ذكر ذلك مدير المختبر بالنيابة م/ حبيب محمد عبدالصمد واشار الى انه تم فحص ٣٨٣ شاحنة محملة بالاغنام والفواكه والخضار فحصاً شعاعياً كما تم تحليل ٣٧٨ عينة رفض منها ٧٨ عينة لمخالفتها وعدم صلاحيتها للاستهلاك كما تم الفسح المباشر لـ ٣٥٧ عينة.

مسابقة في القرآن الكريم بالحوطة

حوطة بني تميم: مكتب الجزيرة: زيد علي العيد..

يرعى مدير تعليم الحوطة والحريق ابراهيم محمد الصويهيد يوم السبت ٢٥ من الشهر الحالي مسابقة القرآن الكريم التي تنظمها مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالحوطة ويشارك فيها عدد من مدارس المنطقة بواقع ثلاثة طلاب من كل مدرسة.. وسيقام حفل بهذه المناسبة توزع في نهايته الجوائز على المدارس المشاركة.

في الافق

ضمن فعاليات يوم الشرطة العربي

مديرية الشرطة بالاحساء تنظم معرضا للكتاب

الاحساء: عمر المسلم..

تحت رعاية مدير شرطة الاحساء العقيد/ ابراهيم سليمان السالم تنظم مديرية الشرطة معرضا للكتاب وذلك ضمن فعاليات يوم الشرطة العربي والذي يصادف يوم الاثنين ٢٠/٥ وسوف يكون الافتتاح مساء يوم الاحد وتبدأ فعالياته من يوم الاثنين ويستمر هذا المعرض حتى نهاية الشهر الحالي.

ويشارك في المعرض عدد من دور النشر والمكتبات العامة من الرياض. والمنطقة الشرقية وجدة والمدينة المنورة بالاضافة الى بعض دور النشر في الاحساء.

وسوف يقام على القاعة الرياضية التابعة لمديرية الشرطة وتفتح ابواب المعرض على فترتين صباحية ومسائية.

ومن جهة اخرى تنظم المديرية عدة محاضرات وندوات لطلاب المدارس تتركز حول اهمية رجال الامن واهمية تعاون المواطنين معهم وذلك بالمدارس الثانوية والمتوسطة والمعاهد الموجودة في المنطقة لكي تعم الفائدة على الجميع.

معرض للصور لجمعية الكشافة العربية السعودية

الخرج: مكتب الجزيرة: مسفر القحطاني..

تقيم جمعية الكشافة العربية السعودية معرضا من الصور والمجسمات والنماذج خلال اجازة الربيع بالرياض عن المخدرات واخطارها ودورها في هدم الانسان وعقله وجسمه ومجتمعه.

وقد تم ابلاغ جميع المناطق التعليمية بالمشاركة في المعرض.. كما ابلغت ادارة التعليم بالخرج جميع مدارسها للمشاركة باعمال الطلاب التي يتم تنفيذها لتكون جاهزة للعرض.

وقد اشترطت ادارة التعليم الا يزيد ارتفاع المجسمات عن ١٥٠ سم والقاعدة ١٠٠ سم ومساحة الصور ١٠٠×٧٠ سم وقد حددت ادارة التعليم السادس من شهر جمادى الاخرة كآخر موعد لتلقي الاعمال من المدارس.

ندوة حول دور الشركات الزراعية في التنمية

تعقد جمعية الاقتصاد السعودية اليوم ندوة حول دور الشركات الزراعية في التنمية الزراعية بالمملكة وذلك بقاعة المحاضرات بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض ويشترك في الندوة الدكتور ناصر الصالح مدير عام الشركة السعودية للاسماك.

تضمن اناشيد ومسرحيات وعروضا شعبية

الامير فيصل بن بندر يفتتح المهرجان الرابع للطفل بأبها

ابها/الجزيرة/صالح الحمادي :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير اول امس المهرجان الرابع للطفل بمدينة ابها.

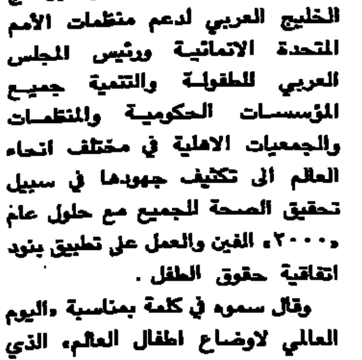
وقد بدأ المهرجان بقافلة طلابية سارت من الحزام الدائري الى مقر الاحتفال ثم بدأ الحفل الخطابي بالقرآن الكريم بعد ذلك القى مدير التعليم بمنطقة ابها الدكتور حمد بن محمد الشفرور كلمة اعرب في بدايتها عن شكره وتقديره لسمو نائب امير منطقة عسير.

واوضح ان مهرجان الطفل يعد رافدا من روافد التربية التي يلقاها الطفل.. بعد ذلك قدمت عدد من الاناشيد والمسرحيات والالقاء الفردي والعروض الشعبية.

ثم قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز بجولة في معسكرات الكشافة والاشبال ومراكز الهوايات العلمية والفنية كما شاهد سموه عروضا حية لالعاب الكراتيه والمسابقات الرياضية بعد ذلك افتتح سموه معرض النشاط الفني.

وفي نهاية الحفل ادلى سمو نائب امير منطقة عسير بتصريح صحفي قال فيه ان ماشاهدته اليوم هو ترجمة صادقة لجهود مخلصة من رجال نذروا انفسهم لخدمة دينهم وبلادهم بقيادة رائد التعليم الاول خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي ذرع بذرة صالحة للتعليم في بلادنا الحبيبة بدأت تؤتي اكلها وبدأنا نحصد الثمار ولله الحمد.

واعرب سموه عن شكره وتقديره لكل من يساهم في بناء جيل المستقبل نواة التقدم والازدهار كما اعرب سموه عن شكره لرجال التعليم في جميع ادارات التعليم في منطقة عسير.



. في كلمة لسموه بمناسبة اليوم العالمي لاوضاع اطفال العالم

الامير طلال بن عبد العزيز يدعو الى تكثيف الجهود لتحقيق الصحة للجميع



دعا صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ورئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية جميع المؤسسات الحكومية والمنظمات والجمعيات الاهلية في مختلف انحاء العالم الى تكثيف جهودها في سبيل تحقيق الصحة للجميع مع حلول عام «٢٠٠٠» الفين والعمل على تطبيق بنود اتفاقية حقوق الطفل .

وقال سموه في كلمة بمناسبة «اليوم العالمي لاوضاع اطفال العالم» الذي يقام يوم غد الثلاثاء ان العالم يقف اليوم على مشارف القرن الحادي والعشرين وهو يودع القرن الحالي الذي شهد خمسة عقود زاخرة بالحروب والصراعات والنزاعات استنزفت العديد من مواد وامكانات الدول النامية وتركتها مثقلة بالديون .

واوضح سمو الامير طلال وفقا لواس ان حجم الانفاق العسكري للدول النامية بلغ ١٤٥ بليون دولار سنويا ويبلغ حجم ديون هذه الدول ١٧٨ بليون دولار عام ١٩٨٨مؤكدا ان الفئات الاقل هي التي تتحمل سداد هذه الديون بما تقتطعه الحكومات في الانفاق على الصحة والتعليم والخدمات الاساسية وتوفير الغذاء .

واستطرد سموه يقول رغم هذه الصورة القاتمة فقد استطاع العالم ان يحقق الكثير بالقليل من التكلفة حيث امكن انقاذ حياة مليونين اخرين من الاعاقة .

وبين سموه في كلمته ان العالم مطالب بحماية ثلاثة ملايين اخرين بالتحصين خاصة ضد الحصبة والكزاز اللذين يؤديان سنويا الى وفاة مليون ونصف المليون طفل .

وقال صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز انه أمكن نشر مظلة الرعاية الصحية الاولية لتحمي ملايين الاطفال والأمهات من ويلات أمراض اخرى عديدة بتكلفة بسيطة كما أمكن توفير مياه الشرب النقية والصرف الصحي لملايين الاسر .

كما انه امكن حماية ملايين الاطفال من كف البصر وسوء التغذية والاعاقة بنشر استخدام فيتامين «ا» ومكافحة نقص اليود وتوفير خدمات اساسية لرعاية الامومة والطفولة .

واكد سمو رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ورئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية ان الصفحة الاخيرة في القرن العشرين لن تنطوي قبل ان يزخر عقد التسعينات بجهود اخرى عديدة تسطر صفحات تاريخ عصرنا .

وقال ان العالم يتطلع اليوم الى ماسيحققه مؤتمر القمة العالمية من اجل الاطفال وماتحققه اتفاقية حقوق الطفل التي اعتمدتها الجمعية العامة للأمم المتحدة منذ اسابيع قليلة بعد عشر سنوات من المناقشات وماسيطرحه المؤتمر العالمي من اجل التعليم للجميع والمقرر عقده في شهر مارس القادم .







□ خادم الحرمين الشريفين لدى استقباله جموعا من المواطنين امس □

تحملت المملكة معظم نفقات انشائه

افتتاح مسجد الجمعية الاسلامية في مدينة ملبورن باستراليا

افتتح سفير خادم الحرمين الشريفين لدى استراليا الاستاذ عبدالرحمن ناصر العوهلي أمس الأول مسجد الجمعية الاسلامية في شرقي مدينة ملبورن بولاية فكتوريا الاسترالية والذي تحملت المملكة معظم نفقات انشائه.

وقد حضر الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة أعضاء من حكومة ولاية فكتوريا وقناصل الدول العربية والاسلامية في الولاية وجمع كبير من الجالية العربية والاسلامية.

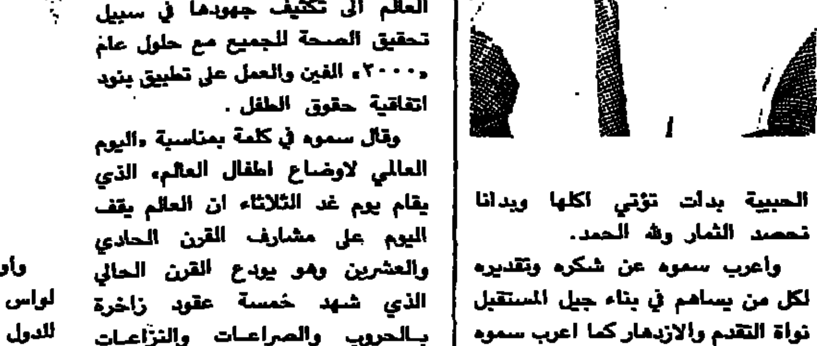
واكد الاستاذ عبدالرحمن العوهلي في كلمة القاها في الحفل ان ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من مساعدات لبناء المساجد والمدارس الاسلامية انما يأتي خدمة للعقيدة الاسلامية السمحة وللمسلمين في كل مكان.

واشار في هذا الصدد الى الخدمات التي تقدمها حكومة المملكة لحجاج بيت الله الحرام حتى يؤدوا مناسكهم بيسر واطمئنان.

كما القيت خلال الحفل وفقا لـ «واس» كلمات من قبل رئيس الجمعية الاسلامية في ملبورن وممثل الحكومة في الولاية وبعض أعيان الجالية الاسلامية نوهوا فيها بالدور البناء الذي تقوم به حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين لدعم الجاليات الاسلامية في العالم.

نيابة عن سمو الامير فيصل بن فهد

د.صالح بن ناصر يفتتح معرض الفنان عبدالهادي الحايكي



تصوير - محمد جميل

الرياض - صالح الحميدي.

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قام الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب بافتتاح المعرض التشكيلي الاول بالمملكة للفنان البحريني الاستاذ عبدالهادي الحايكي.

هذا وقد تضمن المعرض عددا كبيرا من اللوحات المتميزة بالاسلوب الواقعي.. وقد حاول الفنان من خلال لوحاته التعبيرية التي اخذت من جهده خمس سنوات ان يبرز نواحي مختلفة من البيئة.

وخلال المعرض دعا الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة سفير دولة البحرين بالمملكة بهذه المناسبة كافة الفنانين الخليجيين لعرض انتاجهم من خلال اقامة معارض لهم بالدول الخليجية واكد بان اقامة مثل هذه المعارض فرصة جيدة للاطلاع على مستوى الفن الخليجي.

واثنى سعادته في تصريحه لـ « الجزيرة » على مستوى الفن في الخليج واكد بان وزارة الاعلام في دولة البحرين تشجع وتدعو الى اقامة المعارض الفنية واضاف بأن تنويع النشاطات الثقافية شيء مهم وتمنى ان تحظى المعارض الفنية بمزيد من الاهتمام.

فيما اختتمت جلساتها امس:

توصيات هامة للندوة الوطنية الرابعة للرعاية الاولية

اختتمت مساء امس الندوة الوطنية الرابعة للرعاية الصحية الاولية التي عقدت تحت عنوان (التدريب والنوعية).

واستمرت الندوة التي اقيمت في قاعة ابن خلدون بمعهد الادارة العامة بالرياض لمدة يومين.

وقد اوصت الندوة بأن يكون هناك ادخال لمبادىء وعناصر الرعاية الصحية الاولية فيما قبل مرحلة البكالريوس وان يكون تدريبهم في هذا المجال الطبي حقليا وفي المراكز الصحية والا يقتصر على الجهة النظرية فحسب.

واقترح المتندون ان يدخل التدريب او العمل في الرعاية الصحية الاولية كجزء من الدورة التدريبية لما بعد مرحلة البكالريوس وقبل اعطاء الشهادة ليكون لدى المتخرج القدرةالكافية على ممارسة مهام الرعاية الصحية الاولي.

وفيما يخص التدريب لما بعد مرحلة البكالريوس او الدراسات العليا اوصى المتندون ان يكون التدريب وطنيا وبأيد وطنية ويخطط للمناهج والبرامج حتى تكون مناسبة لاوضاع المملكة الصحية.

واوصى المتندون بان يكون التدريب في الرعاية الصحية الاولية للدراسات العليا موجها من وحي البيئة ومقترنا بحل مشكلات المجتمع الصحية كافة والا يقتصر على النواحي العلاجية فحسب..

واوصت الندوة فيما يتعلق بالتدريب على رأس العمل بأن يكون هناك تدريب مستمر لجميع عناصر الرعاية الصحية الاولية اثناء العمل كما اوصت بان يتلقى العاملون الذين يحضرون من خارج المملكة للعمل في الرعاية الصحية الاولية تدريبا لمدة ثلاثة الى اربعة اسابيع في جميع مجالات الرعاية الصحية الاولية.

ودعت الندوة الجهات التعليمية الصحية الى المشاركة في احداث برامج متطورة للتدريب على رأس العمل.

واوصت بالمزيد من الابحاث والدراسات فيما يتعلق بتطوير الجودة النوعية في العمل بالمراكز الصحية.

ودعت الى وضع معايير ومقاييس توضع بالمشاركة بين الاخصائيين في هذا المجال والعاملين فيه وتكون هذه المقاييس والمعايير مراعية لمبادىء الرعاية الصحية الاولية والتصور العلمي والتقني في هذا المجال.

واوصى المتندون بان يكون وضع هذه المعايير والمقاييس مشاركة بين كافة الجهات التي تقدم خدمة صحية على مستوى الرعاية الصحية الاولية ومن ثم تطرح للنقاش لتخرج ملخصات لها وتوضح في التطبيق في مرحلة تالية.

واوصوا ان تقام الندوة بصفة سنوية في منطقة من مناطق المملكة وان يوضع لكل ندوة موضوعها الخاص.



نيابة عن امير منطقة القصيم

السويلم يرعى المهرجان الثالث للطفل بمنطقة القصيم

بريدة/مكتب الجزيرة/عبدالعزيز الدبيخي :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم رعى وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم اول امس المهرجان الثالث للطفل بمنطقة القصيم وذلك في مركز الملك خالد الحضاري ببريدة.. وقد بدأ الحفل المسرحي لهذا المهرجان بالقرآن الكريم ثم نشيد ترحيبي لطلبة مدرسة انس بن مالك ثم القى مدير التعليم بالقصيم الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف كلمة بهذه المناسبة واعقبها نشيد وطني لطلبة مدرسة الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم ثم اوبريت قطرة المطر لطلبة مدارس الغد النموذجية وبعد ذلك قدم طلبة مدرسة ابي حنيفة نشيدا ثم قدم مجموعة طلاب مدرسة سيد قطب مسرحية «لو يحكم جحا المدينة» وبعدها انشودة لطلبة مدرسة معاذ بن جبل ثم قصيدة القائية تحت عنوان «آل سعود» لاحد طلبة مدرسة سيد قطب ثم انشودة شباب بلادي لطلبة مدارس الغد النموذجية وكانت مسرحية «صديق الصغار» لطلبة مدرسة ابي حنيفة هي آخر فقرات الحفل المسرحي.

ثم توجه وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم والحضور من اعيان المنطقة والمسئولين عن التعليم الى الاجنحة المشاركة من القطاع العام والخاص واقسام النشاط المدرسي بالادارة واروقة مركز الملك خالد الحضاري.

ثم شاهدوا مسيرة الطفل والتي بدأت بنموذج للاصطفاف الصباحي وتوالت بعد ذلك الاستعراضات الرياضية والالعاب الكشفية والبهلوانية واعقبها لوحة القائية عن الزراعة في المملكة ثم استعراض المشاركين والمعسكر الكشفي.

هذا وقد تحدث وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم بعد رعايته لهذا المهرجان لـ«الجزيرة» فقال : انني سعيد جدا بأن احضر هذه المناسبة لتشارك رجال التربية والتعليم وطلبة المدارس في هذا المهرجان الذي يعتبر الثالث من نوعه بالمنطقة واننا لنقدم شكرنا الجزيل وتقديرنا البالغ للجهود التي تبذلها ادارة التعليم بمنطقة القصيم وفي مقدمتهم مدير التعليم بالمنطقة الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف ولاشك ان المهارات التي اثبتها طلبة المدارس في الاداء وسرعة البديهة والحضور المتكامل دليل على ما يتلقاه الطلبة من تدريبات بالعلوم اللامنهجية والتي يمارسها الطلبة في مدارسهم ضمن ما يتلقونه من علوم منهجية وماشاهدناه هذا اليوم هو اكبر دليل واكبر شاهد على ما نقول.





□ وكيل امارة منطقة القصيم

طلاب الرياض يتنافسون على جائزة ابها الثقافية

الرياض/عبدالرحمن المصيبيح :

ابلغ مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن الثنيان مديري المدارس والمراكز والمعاهد بمسابقة نادي ابها الادبي الثقافية وطالبهم بضرورة حث منسوبي هذه القطاعات على المشاركة في هذه المسابقة الثقافية.

وكان رئيس النادي الادبي في ابها قد بعث بخطاب الى مدير عام التعليم ضمنه موضوعات وشروط هذه المسابقة من اجل تمكين منسوبي منطقة الرياض من المشاركة فيها.

وتركز المسابقة حول عدة موضوعات هي :

اولا : ابها : «شاعرة المدائن والقرى» ومنطقة عسير بما حباها الله تعالى من المعطيات الجمالية قد اوحت في الماضي والحاضر لعدد كبير من الشعراء بقصائد جيدة نشرت في الصحف والمجلات والدراسات والمطلوب جمع ما لايقل عن خمس قصائد منها مع التعريف باسماء قائليها وتواريخها حسب الامكان ثم بعثها للنادي.

ثانيا : قصائد شعرية لاتقل عن خمس قصائد.

ثالثا : قصص قصيرة لاتقل عن خمس او رواية طويلة او مسرحية شعرية او نثرية.

ومن اهم شروط المسابقة ان تكون النصوص جديدة ولم يسبق نشرها او نيل جائزة بسببها، وان تطبع النصوص او تكتب بخط جميل مقروء وتقدم من اصل وصورة.

اكثر من ٣٣ مليون ريال لطبع كتب البنات للعام القادم

وافق الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن عبدالله بن دهيش على ترسية طباعة وتوريد كتب جميع المراحل الدراسية لعام ١٤١١هـ على عدد من المطابع الوطنية وقد تم ذلك لقاء مبلغ اجمالي قدره واحد وثلاثون مليونا وتسعمائة وثمانية وسبعون الفا وخمسمائة وسبعة عشر ريالا واحدى وستون هللة.

كما وافق الرئيس العام لتعليم البنات طبقا لواس على ترسية توريد كتب اللغة الانجليزية للمرحلة الثانوية والصف الثالث متوسط لعام ١٤١١هـ على احدى الشركات الاجنبية لقاء مبلغ اجمالي قدره مليون وسبعون الفا ومائة واربعون ريالا وثلاثون هللة.

وعلى صعيد اخر قام الرئيس العام لتعليم البنات عبدالملك بن عبدالله بن دهيش امس بزيارة لمركز الوسائل التعليمية التابع لرئاسة تعليم البنات.

وقد اطلع الرئيس العام لتعليم البنات خلال الزيارة التي رافقه فيها نائبه الدكتور عبدالله الرشيد ووكيل الرئيس للشئون التعليمية الاستاذ عبدالله العقل وعدد من المسئولين عن الشئون التعليمية والميزانية والتخطيط بالرئاسة العامة لتعليم البنات اطلع على اقسام مركز الوسائل التعليمية المختلفة.

وقد حث الرئيس العام لتعليم البنات في ختام زيارته العاملين بالمركز على زيادة انتاج الوسائل التعليمية والاستفادة مما تقدمه الدولة في هذا المجال.

في اطار الاهتمام بتشجيع الاستثمار الصناعي

الموافقة على اقامة ١١ مشروعا صناعيا برأسمال ٣٢٢ مليون ريال

اجازت لجنة التراخيص الصناعية بوزارة الصناعة والكهرباء احد عشر مشروعا صناعيا جديدا يبلغ رأس المال المقدر استثماره فيها حوالي ثلاثمائة واثنين وعشرين مليون ريال.

واوضح وكيل الوزارة لشئون الصناعة المهندس مبارك الخفرة ان المشروعات رخص لها بانتاج زيت الزيتون وزيت فول الصويا واجهزة الكمبيوتر الشخصي والمعدات الزراعية والكهربائية والاواني المنزلية والمطابخ المعدنية والخراطيم البلاستيكية والمناديل الورقية.



انتشرت الاندية الادبية في مدن المملكة، واضطلعت بدور كبير في تنظيم المحاضرات والندوات والامسيات الشعرية، وعقد الاجتماعات الثقافية والادبية.

ونادي القصيم الادبي ببريدة ساهم في اثراء الحركة الثقافية والادبية في منطقة القصيم، حيث نظم خلال السنوات الماضية العديد من اللقاءات الادبية والثقافية.

عدسة الجزيرة رصدت بعض الفعاليات الثقافية والادبية التي شهدها النادي.

بريدة ـ مكتب الجزيرة ـ عبدالعزيز الدباسي.



إشراقة

أحسب ان من أهم عوامل الخلافات الأسرية أو التفكك الأسري فشل عملية الاتصال بين اقرباء الزوجين . فالتفكك الأسري بين الزوجين يقوم فشل الاتصال بمهمة واضحة في ايجاده وتضخيمه والعمل على تعميقه ، وكثير من المشكلات او القضايا يمكن حلها ببساطة عن طريق الاتصال المباشر والايجابي بالذين لهم علاقة مباشرة بالأمر .. فالزوج الذي يشكو من زوجته اليس الأولى ان يجلس معها جلسة مصارحة واضحة ويعرض الامر بهدوء ويناقشها بعقلانية وروية وهي تتفاهم معه بوضوح وهدوء وثقة وعقلانية وحسن نية وسيجد ان المشكلة التي بينهما اصبحت سرابا . أما اذا لم يتصارحا وحمل كل منهما في نفسه وبنى على المشكلة مشكلات وعلى فهمه او فهمها افهاما وخيالات وتوهمات وفسر كل منهما الامر حسب الحالة النفسية التي يمر بها فان جداراً رهيبا من الصمت قد قام بينهما من الصعب اختراقه : ثم اذا قام احدهما بنقل الامر الى خارج نطاقهما فابلغت الزوجة امها او اختها او صديقتها وحملت هذه او تلك الامر اكثر مما يحتمل وتعقدت المشكلة وكل واحدة او واحد يزيد من البهارات والاضافات ما يجعل هناك جبلا من المشكلات ... ان عملية الاتصال سهلة في البداية ولكنها صعبة بعد ذلك وعملية الاتصال يمكن ان تكون حلا لكثير من المشكلات ولكنها تحتاج الى ثقة وقناعة وتجانس ولغة مشتركة يمكن ان تكون اساسا لعملية الاتصال .

ولان عملية الاتصال قائمة على التفاعل وتبادل المعلومات والتفاهم الصريح ، فهذه دعوة صريحة لاولئك الذين

يعانون من مشكلات زوجية او عملية او عائلية او بين الاصدقاء .. الى ان يجلسوا جلسة مصارحة مباشرة

ويتفاهموا على نقاط محددة وسيجدون ان نقاط الالتقاء اكثر بكثير من نقاط الخلاف ومن هنا يمكن ان تبدأ مسيرة الحياة .

استرجعت في ذاكرتي الأسواق العربية الأدبية التي خلدت في الذهن الثقافي وشهدت جدلا خصبا وأفرزت عطاءات متصلة . . وأيقنت أننا أولى بحق السبق لهذه السوق التي ترث شموخ «عكاظ والمجنة وذي المجاز والمربد» وسواها.

بين عكاظ وسوق ملتون

بقلم: ابراهيم عبدالرحمن التركي

يتحدثون طويلا عن الاسواق التجارية الخاصة بالبيع والشراء.. واسواق «البورصة» المعنية باعمال الاسهم والسندات.. ولكن الشاعر الانجليزي (جون ميلتون) نادى في احدى قصائده باقامة سوق من نمط مختلف.. سوق لا تتعامل بالنقد ولا تهتم بالمزايدات.. ولا ترصد فيها اسعار العملات.. كمالا تتعرض لايام «رمادية» أو «سوداء»..!!

● ● في قصيدته (أريوبا جيتيكا) دعا «ملتون» الى اقامة سوق عملاقة لطرح الافكار وتدارسها مؤكدا ان ذلك سيكون سببا في رفع افضلها ـ من حيث العقلانية والسمو والتأثير ـ لتأخذ الصدارة على «البضائع» الفكرية الاخرى.. ولتأتي الريادة ـ من ثم ـ متواكبة مع الجدة والدقة.. ومع العمق والواقعية!!

● ● ولقد استرجعت ـ في ذاكرتي ـ الاسواق العربية الادبية التي خلدت في الذهن الثقافي وشهدت جدلا خصبا وافرزت عطاءات متصلة.. وأيقنت اننا اولى بحق السبق لهذه السوق التي ترث شموخ «عكاظ والمجنه وذي المجاز والمربد» وسواها..

● ● وتصورت السوق حين انشئت وعلى واجهتها لافتة مشرقة: «.. كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين باذن ربها»

● ● وتخيلت السوق عامرة بالحرف المتألق.. والرأي المتميز.. والاسلوب الناضج.. وبُناتها المفكرون.. وروادها الشادون.. ولا مكان فيها الا للمقتدر من ارباب الكلمة..!!

● ● اما زبائنها فنوعيات متفردة مثالهم مقولة ابن المقفع:

● (تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام.. ومن حسن الاستماع امهال المتكلم حتى ينقضي حديثه، والاقبال بالوجه، والنظر الى المتكلم والوعي لما يقول..)

● ● وحين ينتهي مقامهم ينصرفون وقد لمع ذهن كل منهم برؤى ثقافية جميلة تقودهم الى التمعن والتدبر..!! تصديقا لعبارة اللورد بايرون الذائعة..

● (الكلمات هي اشياء ونقطة حبر صغيرة تسقط كقطرة ندى فوق فكرة وتحدث ما يجعل الجميع يفكرون...

● ● وهنا تبرز اهمية ان يعرف المتعاملون بالحرف كيف ينسون انفسهم فلا ينتصرون الا للحق وكيف يتواضعون فلا يستكبرون عن الحقيقة.. يقولون بصدق.. ويناقشون بأدب ويتحدثون عن دراية وادراك.. وبهذا تنتهي المهاترات الادبية من الصفحات الثقافية .

● ● وفي السوق يبدو الفرق بين الجيد والرديء.. المتمكن والقاصر.. اللامع والملمع.. المتحمس والخامل.. وفيها يحصحص الحق وينبذ الخاطيء..

● ● هذا ما اعتقده منهيا هذه الفقرات السريعة باجابة الاحنف بن قيس حين سئل عن العقل فقال:

● العقل رأس الاشياء.. فيه قوامها.. وبه تمامها.. وهو سراج مابطن.. وملاك ما علن.. وسائس الجد.. وزينة كل احد.. لا تستقيم الحياة الا به.. ولا تدور الامور الا عليه.)

● ● اما بعد.. افرأيتم ابعاد الكلمة واستشرفتم مراميها..؟! ان لم يكن ذلك فتيقنوا انه «بدون معرفة قوة الكلمات يستحيل معرفة قوة البشر».. كما نظّر كونفوشيوس..!!

المتنافسون

اكد الاستاذ محمد حسنين هيكل ـ في لقاء اجري معه قبل فترة ـ تفوق الكلمة المكتوبة على منافستيها «المرئية والمسموعة».. وقال: ان الصحيفة لا تزال اقرب جليس يروي لك ماحدث!!

● ● جاء ذلك في معرض اجابة على استفهام ووجه به حول التحديات التي تلاقيها «الصحافة» بسبب تقدم وسائل المواصلات واساليب الاتصالات مما يجعل البعض يعتقدون انه قد يأتي يوم يستغني فيه القارىء عن الصحيفة المطبوعة ويلجأ لتلك المشاهدة التي يستدعي معلوماتها وقت يريد.. وأيان يشاء..

● ● وهنا تظهر حقيقة التطور المذهل في مجالات «الاعلام» المتفرقة مما مكن المتابع من ان يتلقف اخبار «العالم» متى راق له ذلك.. ومهما كان موقعه.. سواء في السيارة او المنزل او المكتب او السوق من خلال محطات الاذاعة والتلفزة التي تخصص بعضها في بث الاخبار (ولا شيء سواها) اربعا وعشرين ساعة في اليوم والليلة. اضافة الى اجهزة الاتصالات الحديثة التي اضحت متابعة مستجداتها امرا مرهقا ومكلفا..

● ● وبين هذا وذاك تبدو النتيجة «الغريبة» في اطارها الاولي حيث التزايد الكبير في توزيع الصحف بصورة تتفوق على تضاعف الانجازات في مجال الوسائل المنافسة..!!

● ● ويبقى السؤال «كيف تحافظ الصحفية على أهميتها..؟!! ومن أين تستمد القها..؟!! ولماذا تنجح وسط اجواء ممتلئة بالانداد الاقوياء..!!

● ● والاجابة غير بعيدة تؤكدها معيزات عديدة اهمها بقاء الصحيفة امام عيني المتابع فترة تطول او تقصر حسب رغبته هو لا حسب افتراضات اقسام التنسيق في الوسائل الاخرى!!

● ● وفي الصحيفة ايجابيات اخرى تتعلق بالناحية الاخبارية ذاتها اذ تتضمن ـ في وقت واحد ـ الخبر والتحليل.. والصورة والراي ومن ثم فانها تكشف لقارئها الوجه الآخر للانباء التي حملها المذياع. او عكسها التلفاز او بثتها الوسائط المختلفة..

● ● وهناك خصيصة ثالثة وهي ان الصحيفة لايشغلها الجانب الاخباري فحسب بل تقرأ فيها المقالة والقصة والقصيدة والنظرية والطرح والطرح المضاد!! ولهذا ورغم طول الامد ودخولنا عصر الفضاء والحاسب والذرة والتيليتكس يبقى بيت شوقي الشهير:

لكل زمان مضى آية
وآية هذا الزمان الصحف

مؤشرا الى استمرارية دور الصحيفة وتواصل اهميتها..!!

● ● ومن هنا كذلك ـ نجد منطقا في رأي الاستاذ هيكل حين قال:

● (إن حجم ما هو مرئي اكبر ـ بالتاكيد ـ من حجم ما هو مسموع او مقروء لكنه لم يسحب من رصيد الصحافة المقروءة التي ستظل ترسم بالتصور اكثر مما تعطيه الصورة في التحليل مثلا.. وقد تعطي الصورة ظاهر موقف معين وقد يستطيع مخبر صحفي تلفزيوني ان يكمل الصورة بالكلمة ولكن تبقى الكلمة المقروءة مهمة جدا..)

● ● واحسب ان مسئولية الصحافة ـ بعد ذلك ـ ان تتميز بما يبرز دورها فتنأى عن التسطيح.. وتعتمد على الموضوعية.. وترفض المبالغة.. وتجهر بالحق.. وتبتعد عن المبالغة والهامشية.. وعندها لن تقف امامها اي وسيلة منافسة اخرى.

قول على قول

في قضية «الادب النسائي» التي طرحتها أدب وثقافة قبل فترة علقت بمقال سابق مخالفا رؤى "المشاركين والمشاركات ومقتنعا بان ثمة دوافع تدعو الى ابقاء هذا المصطلح الادبي ودعمت ذلك بعدد من المبررات.

● ● وقد وردتني رسالة من الاخ محمد ابراهيم الدبيبي تعارض ذلك المنطلق قال فيها:

● (... لست ـ هنا ـ محييا انفرادك بالراي الذي لم يكن له من «خالف تعرف» اي نصيب.. بل انه عضد بروافد فكر متزن مستقل في تداعياته وحيثيات جديرة ان تحترم ومن ثم قناعة في نفس رجل اعلم قيمة الكلمة لديه وتقديرة لما يطرحه ولكنني ارى ان حجب المرأة عن خصوصيتها ليس له مجال في رفضنا لتقسيم الادب وذلك لاننا لا نقول لأدب طه حسين مثلا انه ادب رجالي فتقديرنا تابع من قيمة ما يكتبه كل منهما. بل ان تفريقنا للادب ووصفنا له بانه نسائي ربما يؤثر على تقويم ذلك الادب ونقده اذا ما وضع الناقد باعتباره ان مبدعة هذا الادب امرأة لان خلفية الناقد ستؤثر في نزاهة نقده.. ولذلك رُدّ بعض نقد نقادنا في القرن الثاني كما توسع في ذلك زكي مبارك بالاضافة الى انشغالنا به في وقت نحن محتاجون فيه الى طرح قضايا اهم.. فهل هي ازمة مصطلح... الخ)

● ● ولانني لا اود ان اكرر نفسي مرة ثانية ـ خاصة وان القضية قائمة وغير مفتعلة وتصور «ضياع الوقت دون فائدة خلف هذه القضايا التقليدية» غير وارد اذ يبقى الهدف املا في الوصول الى رؤى جديدة ـ فقد سعدت حين وصلتني رسالة تتفق معي في الوجهة.. وتعرض ابعادا جديدة وكاتبتها واحدة من مثقفاتنا هي الاخت الشاعرة (شمس الاصيل).. ولهذا فساكتفي بها.. واقفل الموضوع بنهايتها..

● ● قالت شمس الأصيل:

● (... ان الموهبة الادبية والقدرات الخاصة ليست قصرا على جنس دون جنس ولا لون دون لون ولا هي لأمة دون امة ومع هذا يمكن القول ان هذه الموهبة وتلك القدرات لا تتساوى في توهجها ودرجة ابداعها وعمر صمودها وزمن استمراريتها عند الرجل والمرأة الأمر الذي يفرض علينا ـ بعيدا عن الجدل ـ حتمية تصنيف الادب الى نوعين: نسائي ورجالي ليعكس لنا كل نوع منهما طبيعة صاحبه وابعاد هذه الملكة عنده وقدرته على تطويعها لنقل صورة صادقة عن نفسه، وقد يكون الرجل في هذا المضمار اعلى صوتا وأوفر حظا واطول باعا من شقيقته المرأة ولا ادل على ذلك من محاولة تتبع عصور الادب المختلفة لمعرفة كم هم الذين اثروا هذه العصور مقابل امرأة واحدة لمعت في هذا المضمار.. ولكي لا نظلم المرأة ونتجنى على قدراتها نشير الى ان هذا التباين بينهما لم يكن امرا اعتباطيا ولا فرضية نظرية بل هو حقيقة قائمة ووضع ملموس اوجدته الظروف التي صبغت قلم المرأة بصبغة مميزة.. فطبيعة تكوين الأنثى ومزاجها الخاص واستجابتها المميزة وعمق انفعالاتها وحدتها وظروفها النفسية والبيئية المحيطة بشتى صورها.. كل هذه الظروف دفعت أدب المرأة للسير على طريق مغاير لادب الرجل لتعطي نتاجا مستقلا في وحدته عن نتاج قلم الرجل حتى وان تساوت معه في معطياتها الثقافية.. ركيزتها العلمية.. دوافع الانفعالات.. ونحن لا يمكن ان ندخل الى عالم المرأة الخاص الا عن طريق قلمها، وما يقدمه لنا بعض الكتاب من صور رمزية عن المرأة لا يمكن ان يسمى ادبا نسائيا. ادب المرأة تقدمه لنا المرأة ادبا يتسلل خائفا حذرا ليقدمها لنا في اصدق صورها وادق انفعالاتها الأمر الذي لا يتمكن منه ادب الرجل ومع قدرتها هذه الا ان الازهار المتفتحة سرعان ما تنحني للريح حين تصفعها قسوة الظروف وعنت الحياة مؤثرة السكينة والاختفاء وقلة هن اللواتي مضين قدما وانتصر فيهن دفق الشعور ورهافة الحس وخصوبة الموهبة وحلاوة معايشة التجربة ليقدمن لنا ادبا نسائيا غنيا بالمعاني مما ترك بصمة قوية مميزة في عالم الادب وليثبتن لنا ان الظروف ان لم تكسر اقلامهن فهي تصقلها)

● ● ولن أضيف اكثر سوى ان اشكر الصديق محمد الدبيبي والاخت شمس الأصيل فقد اضاءا مسارات متجددة يعبر عليها ناشدو الحقيقة ويظل الاختلاف الفكري الموضوعي اسلوبا حضاريا متألقا.

من خط النهاية

«كانت المسافة حلما رائعا وجاء امتداده ثرا بكل الاستشراف وعلى ألق شمعته حامت الاستفهامات حول «الحلم والواقع» ودار الحوار..»

● قالت.. الا ترى انه قد امتد طويلا!!

ـ قال.. لا بأس فذلك افضل من ان يتلاشى!

● قالت.. ولكني اخشى ان يتصل على حساب الحقيقة!!

ـ قال.. الا انه سيظل اجمل منها..!!

● قالت.. وهذا هو مصدر القلق!!

ـ قال.. وفي الوقت ذاته: منبع التطلع!!

● قالت.. كيف؟

ـ قال.. حين لا يهوم الحلم بعيدا عن الارض.. وعندما نتعهده مرتبطا بالوعي.. ونستعيده منطلقا نحو التأصل والثبات والمواجهة.

● قالت.. ولا شك انه سيولد اذ ذاك ناضجا مكتملا مقبولا..!!

مساحة حرة

حقيقة ان الغرف التجارية.. وهي تقوم باصدارات خاصة بها.. تحمل مادة جيدة تهم القارىء في القطاعين العام والخاص.. شيء جيد.. وجهد تشكر عليه هذه الغرف.. نابع من دورها الرائد في المجال الثقافي.. ولتسليط الاضواء على نشاطاتها التجارية... الا ان ما يحدث ان البعض من الغرف تقوم باصدارات تكون اقل من المستوى المطلوب.. ربما.. لقصور بتوفر الخبرات المتخصصة والتي يتحتم على الغرف توفيرها.. لاصدار وسيلة صحفية هي جديرة بان تسمى مطبوعة.. سواء متخصصة او شاملة.. وانا من هنا اتساءل عن دور ادارة المطبوعات في وزارة الاعلام لمتابعة هذا الجانب الهام واعطائه قدرا كبيرا من الاهمية.. لتكون المطبوعة وهي تحمل صبغة الاصدار الصحفي. جديرة بذلك. وما قد يحدث من ترك العنان لبعض هذه المجلات اختيار محرريها دون ادنى خبرة في ذلك.. وما حدا بي للخوض في هذا الموضوع هو اطلاعي على اصدار مجلة غرفة الجوف .. ومن هنا نرى انه يجب ان تضع الغرف التجارية.. الرجل المناسب في المكان المناسب في تحرير صفحة ما او زاوية ما.. لنحصل على اصدار مميز كما هو ولله الحمد موجود في اصدارات لغرف تجارية والتي استطاعت ان تسجل رغبات تفوق التصور من قبل القراء والمسئولين في المناطق.. من خلال شهادات التقدير .. ومن هنا ايضا يثبت اننا في الغرف التجارية قادرون على خوض المجال الثقافي المميز والاصدار الجيد.

خلف حمود القاران
القريات



بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين

خادم الحرمين الشريفين بالمدينة المنورة

يتابع مشروع توسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف

المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص:

يحرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز المفدى خلال زياراته المتواصلة للمدينة المنورة على متابعة سير العمل في تنفيذ مشروع توسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف لاكمالها بالصورة اللائقة بعظمة هذا المكان حيث يحرص خادم الحرمين الشريفين على اختيار نوعيات الخامات المستخدمة في المشروع من ارقى الانواع ويتابع حفظه الله سير المشروعات المتزامنة مع مشروع التوسعة بالاطلاع على المجسمات الخاصة بها والتوجيه بشأنها.

ومما يذكر ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله كان قد وضع حجر الاساس لهذه التوسعة في التاسع من شهر صفر عام ١٤٠٥هـ وبدأ العمل فيها فعليا في شهر صفر عام ١٤٠٦هـ وتشمل توسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف وما يتبعه من ساحات ومواقف للسيارات تحت الارض ومحطات ومبان للخدمات وتبلغ التكاليف التقديرية لهذه التوسعة والخدمات التابعة لها ما يقارب ستة الاف مليون ريال.

هذا وقد بلغ اجمالي مساحة الملكيات التي تم نزعها لصالح هذا المشروع ١٠٠,٠٠٠ متر مربع، جرى تعويض مالكيها كاملا وقدر ناتج الهدميات بحوالي نصف مليون متر مكعب وجرى استخدامها في ردم بعض الاودية المحيطة بالمدينة المنورة لاستغلالها كمسطحات جديدة لانشاء اسواق علمة واغراض اخرى عليها.

كما تم حفر موقع التوسعة بعمق حوالي ٤,٥ أمتار لعمل بدروم تحت الدور الارضي وبلغت كميات الاتربة الناتجة عن الحبر ٤٤٣,٠٠٠ متر مكعب استخدمت في الاغراض السالف ذكرها.

وقد تم تنفيذ ما نسبته ١٠٠٪ من اعمال الاوتاد الخرسانية المسلحة التي بلغ عددها ٨٥٠٠ متر من مختلف الاقطار وبلغ حجم الخرسانة المستخدمة فيها اكثر من ٩٦,٠٠٠ متر مكعب واعماقها اكثر من ١٧٠ كيلو متر كما بلغت اعداد قواعد رؤوس الاوتاد الخرسانية المستخدمة تحت الاعمدة والمنارات ١٨٧٧ قاعدة تحتاج هي وكمرات الربط الى ٦٦٠٠٠ متر من الخرسانة المسلحة تم انجاز ٦٥٥٨٤ متر مكعب منها اي بنسبة ٩٩٪ كما تم انجاز ما نسبته ٩٩٪ من مجموع مسطح البدروم المقدر بـ ٥٥٣٠٠ متر مكعب بعد استبعاد المساحات المشغولة بقواعد رؤوس الاوتاد وكمرات الربط.

وقد تم تنفيذ ٧٥٨٢ مترا مكعبا من الخرسانة المسلحة لاعمال الجدران الخارجية (الساندة) واعمدة البدروم من مقدار ٨٤٠٠ متر مكعب مطلوب تنفيذها اي بنسبة ٩٠٪ ويبلغ عدد الاعمدة في البدروم ٢٥٥٤ عامودا بارتفاع حوالي اربعة امتار وبقطر ٧٢ سنتيمترا.

كما تم انجاز ٢٣٣٦٠ متر مكعب من سقف البدروم ارضية الدور الارضي اي ما نسبته ٩٩٪ من اجمالي الصبة الخرسانية المقدرة لها وهي ٢٣٧٠٠ متر مكعب.

كما بلغ ما تم صبه من الخرسانات المسلحة لاعمدة الدور الارضي والجدران الخارجية حوالي ٥٦٨٥ مترا مكعبا من جملة الكمية المقدرة التي تبلغ ١٤٠٠ اي بنسبة ٤٠٪ ويبلغ عدد اعمدة الدور الارضي ٢١٧٤ عمودا بقطر ٦٤سم قبل التكسية وينقص عددها بمقدار ٣٨٠ عمودا عن اعمدة البدروم لوجود افنية مكشوفة ومغطاة بالدور الارضي وسيكون ارتفاع هذا الدور ١٢ مترا.

هذا وقد بلغت الاحجار الصناعية اللازمة للمشروع حوالي مليون حجر سيستخدم في اثنين وعشرين عنصرا رئيسيا مختلفا يمثل كل منها جزءا رئيسيا من العمل وهي البوائك المتكررة المتماثلة، والايوان، والافنية المكشوفة، والافنية المغلقة والابواب الجانبية والمداخل الرئيسية والحوائط المصمتة. والابواب المفردة والمزدوجة والمنارات والافنية المكشوفة بين الحرم الحالي والتوسعة والسلالم الكهربائية والبواكي المتماثلة. والحوائط الخارجية للدور الاول والابواب الخارجية المفردة والمزدوجة، والمخارج الخارجية وباب الرحمة.

المشروع يقطع مراحل طويلة نحو

والمداخل الجانبية لباب الملك فهد، والمدخل الرئيسي ومدخل الملك فهد، والمداخل الرئيسية الاخرى وقد تم انتاج هذه الاحجار طبقا لما تقتضيه طبيعة العمل وما يحتاجه الموقع لتركيب هذه الاحجار والتنسيق بين الموقع والمصنع لتوريد الاحجار المطلوبة، وقد تم حتى الآن تصنيع ما يقرب من ٥٠,٠٠٠ حجر تقريبا لمراحل الصب المختلفة والمنارات.

هذا وقد تم انجاز ما نسبته ٦٥٪ من تركيب الاحجار الصناعية في المرحلتين الاولى والثانية على الاعمدة واحجار الداميك الثلاثة، واما المرحلة الثالثة فان العمل جار بها على قدم وساق كما انه يجري العمل بالمرحلة الخامسة والسادسة في منطقة مدخل باب الملك فهد.

وتوجد بالمشروع ست منارات رئيسية جديدة، ويصل ارتفاع المنارة مائة وثلاثة أمتار وتسعة وسبعين سنتيمترا، كما انه سوف يتم تركيب جهاز يعمل باشعة الليزر سيوضع على منسوب ٨٦ مترا تقريبا لاعطاء «حزمة ضوئية» تحدد اتجاه القبلة ويصل بعد الشعاع (الحزمة الضوئية) الى مسافة ٥٠ كيلومترا تقريبا، يجري العمل في تشييد المنارات بصورة طيبة وقد تم حتى الآن صب الخرسانات وتركيب الاحجار حتى منسوب ٤٥ مترا لمنارتين على جانبي مدخل باب الملك فهد واربع منارات على الاركان الاربعة للتوسع وتم صب الخرسانات وتركيب الاحجار حتى منسوب ٣٣ مترا.

واما الاعمال الكهرو ميكانيكية المنحصرة في تركيب شبكات المياه والصرف الصحي ومجاري الهواء المبرد والتجهيزات لاعمال شبكات الانذار واطفاء الحرائق وشبكة مياه الشرب المبردة فقد تم انجاز مانسبته ١٣٪ من مجاري الهواء المصنوعة من الصاج المجلفن اذ تم تركيب ١٠٨١٣ كيلو جرام من مجموع الكميات المقدرة وهي ٨٠٦٦٠٠ كيلوجرام واما المواسير ذات الاقطار المختلفة فقد تم انجاز ٣٦٥٤ مترا طوليا من الكمية المقدرة وهي ٣٥٤٠٠ متر بنسبة اكبر من ١٠٪ واما تمديد مواسير الكهرباء المدفونة والسطحية بمختلف الاقطار وموصلات الارض لنظام الكهرباء وتركيبات شبكة توزيع الضغط العالي والاضاءة وتحكم الاسقف المنزلقة وتوزيع القوى الكهربائية وملحقاتها وانظمة الهاتف وانذار الحريق وانظمة الصوت ودوائر التلفزيون المغلقة الى آخره فقد بلغت اطوال الانابيب التي تم تمديدها حاليا ٢٢٩ كيلو مترا من مجموع الاطوال المقدرة وهي ٣٨٦ كيلو مترا اي بنسبة اكبر من ٥٩٪.

ويقع على بعد ٧ كيلومترات عن الحرم الشريف مبنى المعدات ويشمل مبنى المبردات وهو الذي سيحتوي على ماكينات التبريد بسعة اجمالية تزيد عن عشرين

الانجاز النهائي

الف طن تبريد تقوم بتبريد كميات ضخمة من المياه بتصريف قدره ١٣٦٠٠ جالون في الدقيقة تدفع خلال مواسير مبطنة ومعزولة جيدا بقطر ٩٠سم تمتد بطول نفق الخدمات (حوالي ٧٠ كيلو مترا) فتصل وتوزع على ١٤٤ وحدة تلطيف للجو موزعة ببدروم الحرم لتبريد مناطق الصلاة بطاقة قدرها ٨١٩,٠٠٠ متر مكعب في الساعة وتصل درجة حرارة الماء المبرد عند خروجه من المبردات حوالي خمس درجات مئوية ويعود اليها بعد دورته لتلطيف جو الحرم الشريف في درجة ١٥ مئوية تقريبا.

كما يشتمل مبنى المعدات على مبنى للمكينات الديزل لتوليد الكهرباء الاحتياطية لاستخدامها في حالة الطوارىء وتبلغ طاقتها ١٢٥٠٠ كيلووات تم انجاز ٦٠٪ من الاعمال الخرسانية و٨٣٪ من الحفريات في اعمال هذا المبنى. كما تم انجاز ٣٧٪ من المجرى الخرساني للكابلات الكهربائية ويمتد هذا المجرى متوازيا مع نفق الخدمات وعلى بعد حوالي ١٣ مترا منه.

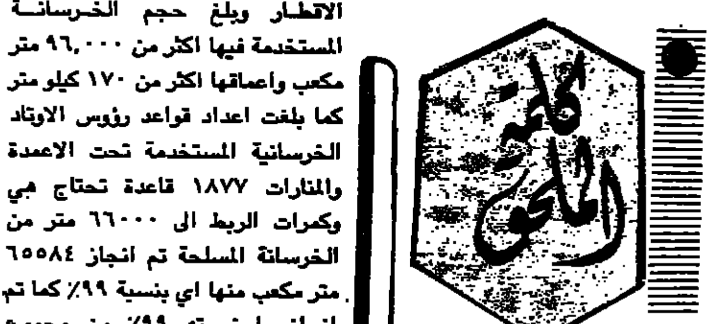
واما نفق الخدمات فيبلغ طوله حوالي سبعة كيلومترات يصل بين مبنى المعدات والحرم النبوي الشريف وتمتد فيه ماسورتان لنقل المياه المبردة قطر كل منها ٩٠سم على ان تضاف ماسورتان اخريان عند اكمال ارتفاع مبنى التوسعة الى الدور الاول فوق الارضي انشاء الله وتصل المياه المبردة خلال هذه المواسير (المعزولة جيدا) الى وحدات تلطيف الجو ببدروم الحرم الشريف.

ويمر النفق من مبنى المعدات بمدينة حجاج البر فيمر تحت طريق الجامعات ثم تحت وادي العقيق ثم تحت الحلقة الدائرية الثانية ثم تحت طريق السكة الحديد ثم تحت طريق السيح ثم تحت نفق المناخة ليصل الى بدروم الحرم النبوي الشريف ويبلغ عرض النفق من الداخل ٦,١٠ أمتار وارتفاعه ٤,١٠ أمتار وقد تم انجاز اكثر من ٧٥٪ من كل اعمال الحفر واعمال الخرسانة وحوالي ٢٦٪ من اعمال الردم واما الاعمال الميكانيكية في النفق فهي محصورة في غرف للماكينات وعددها ٣١ غرفة تمتد على طول النفق بمعدل كل ٢٠٠ متر تقريبا، واعمال تركيب المواسير والحوامل المختلفة الاحجام والمجاري الهوائية من الصلب غير القابل للصدأ.

وبالنسبة لمياه الشرب فسيكون هناك ٨٤٠ مأخذا للماء البارد تغذيها محطتان لمياه الشرب تجري فيها عمليات الترشيح ومعالجة المياه بالاشعة فوق البنفسجية وتبريدها ثم ضخها، وتوجد بالتوسعة شبكات صرف لمياه السيول والامطار ومياه مناطق الشرب والنظافة يبلغ طولها ٩٥٠٠ متر طولي بمختلف الاقطار، وفي مجال شبكة الانذار واطفاء الحرائق فهناك نوعان احدهما باستخدام الهالون وتغطى جميع الغرف الكهربائية بالبدروم والثانية باستخدام الماء تحت الضغط وتغطى غرف تخزين السجاد ومنطقة البدروم والسطح من خلال اكثر من ٦٥ صندوقا للحريق موزعة على الاماكن المذكورة بواسطة شبكة من المواسير تصل اطوالها الى ٣٩٠٠ متر طولي باحجام مختلفة.

ويشمل الدور الارضي الرئيسي مساحات مربعة خالية من الاعمدة تعلوها قباب طول ضلع كل من هذه المساحات حوالي ١٨ مترا وتعتبر بمثابة فناء (او حصيرة او صحن) وهذه القباب اما ثابتة واما متحركة بالانزلاق فتصفو الرؤية الى السماء ويمكن غلق هذه الاسقف المنزلقة اذا احتاج الامر ذلك في فترات القيظ او البرد الشديد في الشتاء وعدد هذه الافنية مائة فناء وفناء منها ٣٢ فناء مكشوفا مزودا باسقف منزلقة.

ويبلغ عدد لبواب الحرم حاليا ١٨ بابا ويبلغ مجموع عرضها ٦٠ مترا وضمنها مدخل فضيلة الامام، ويصل عددها بعد التوسعة الى ٨١ بابا ويبلغ مجموع عرضها ٣٣٦ مترا بالاضافة الى تخصيص ثمانية مداخل للدور تحت الارضي (البدروم) لتسهيل عمليات التشغيل والصيانة وكذلك سيتم باذن الله انشاء ١٨ سلما بالاضافة الى اربعة سلالم كهربائية لصعود ونزول المصلين من والى السطح في يسر وسهولة ومواقف السيارات وتتكون من دورين تحت الارض لها خمسة مداخل ومخارج حول الحرم النبوي الشريف.



كلمة الملحق

رغم انّ مسؤولا كبيرا يمثل دورا قياديا في المدينة المنورة قد قال ان زيارات خادم الحرمين الشريفين المتابعة للمدينة المنورة ماهي الا انتقال من مكان الى مكان في البيت السعودي الكبير الا ان أبناء طيبة الطيبة يتشوقون في كل عام ويترقبون اللقاء المنتظر بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود في المدينة المنورة وترتسم الفرحة الصادقة على كل الوجوه كتعبير نبيل عما تجيش به نفوس المواطنين في هذا الوطن الكبير من مشاعر حب صادق وولاء راسخ عمقته جسور التواصل الممتدة بين القيادة والمواطنين في هذا الوطن.

ولهذا اصبحت زيارة خادم الحرمين الشريفين للمدينة المنورة موسما من مواسم الفرحة حيث تتزامن ايام الزيارة في هذا الوطن..

ولهذا اصبحت زيارة خادم الحرمين الشريفين للمدينة المنورة موسما من مواسم الفرحة حيث تتزامن ايام الزيارة مع تحقيق المزيد من الانجازات التي ساهمت في احداث نقلة حضارية كبيرة شهدتها المدينة في ظل اهتمامات وحرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة الذي يتابع مشاريع تطوير المدينة ويسعى جاهدا لتحقيق الطموحات الكبرى التي تنتظرها طيبة الطيبة.

وها هي مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم تحتضن بكل الحب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد المفدى وهو يتابع مشاريع الخير ويقف على ماتحقق من انجازات لعل من اولوياتها اهتمامه حفظه الله تعالى بمشروع عمارة وتوسعة المسجد النبوي الشريف والذي تسير مراحله حسب خطة زمنية مدروسة ومتزامنة مع مشاريع التحسين والتجميل لتكامل المشروع.

ولا نملك هنا الا ان نقول اهلا بحب الشعب اهلا برائد المسيرة.. اهلا بقائد الامة.. اهلا برائد نهضتنا وتطورنا مليكنا المفدى فهد بن عبد العزيز حفظه الله.

مروان عمر قصاص

نترقبه ونسعد به

تسعد المدينة المنورة باستقبال قائد المسيرة المباركة وراعي نهضتنا الحديثة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله: لتفقد اخوانه وابنائه اهالي طيبة الطيبة والوقوف على الانجازات العملاقة التي امر بها حفظه الله في كل المجالات وخاصة التوسعة العظيمة للحرم النبوي الشريف.

لقد اصبحت زيارات خادم الحرمين الشريفين نهجا جيلا نترقبه وننتظره بشوق كبير للقائه حفظه الله - لنعيش معه اياما بالفرحة والحب الجميل وصدق الولاء والتأييد.

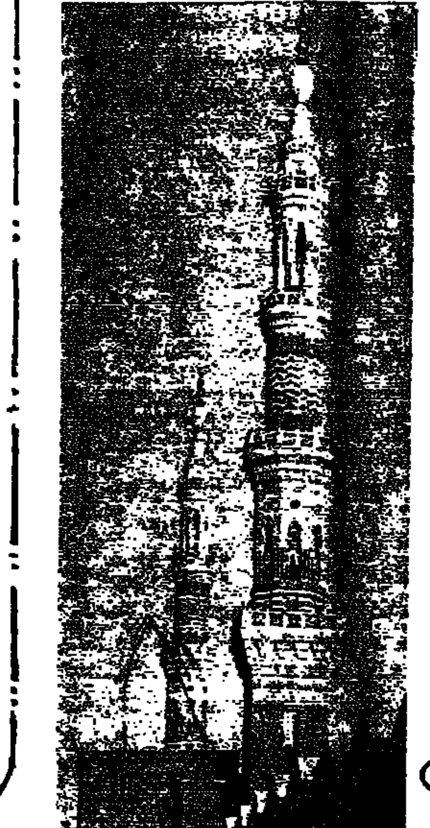
والحمد لله اننا نعيش وننعم في بلدنا بلد الخير والعطاء يشملنا الحب الكبير بوارف من الامن والامان والاستقرار.

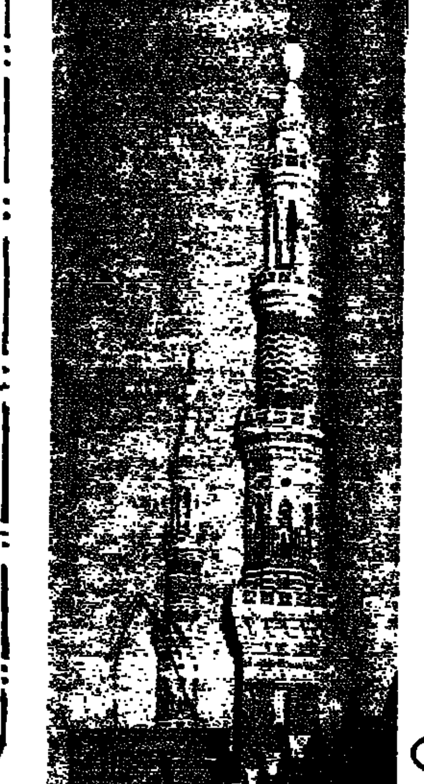
واذا كنا نستنكر وندين بشدة الاحداث المؤسفة من بعض الخوارج الضالين.. فاننانؤكد وبقوة تأييدنا التام ومباركتنا الاكيدة للحكم العادل والذي نفذ في الفئة الباغية المجرمة.. التي ارادت الكيد في بيت الله الحرام.. وبحمد الله كانت ارادة الله وتوفيقه في القبض عليهم ومحاسبتهم الحساب الشرعي العادل ورد الكيد الى نحورهم.

●● ان اهالي طيبة الطيبة مهجر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنطلق الرسالة الاسلامية الخالدة تغمرهم الفرحة والسعادة بلقاء خادم الحرمين الشريفين قائد مسيرتنا المباركة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ويعيشون معه لقاء العائلة الواحدة مع الاب القائد والاخ الكبير.

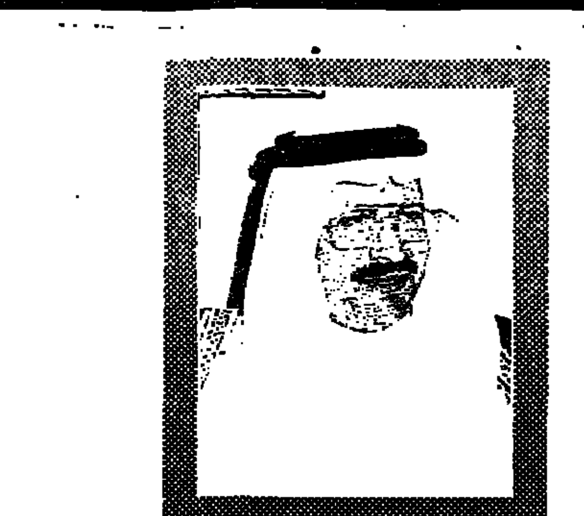
وكلنا امل ان تطول اقامته حفظه الله بيننا لننعم بفرحة لقائه ونسعد بتوجيهاته السامية.. ونسمع منه حفظه الله كل مامن شأنه أن يزيدنا قوة ودفعة معنوية عالية في مسيرة حضارتنا ونهضتنا بالحب والولاء والاخلاص.

● حسين الدخيل ●







منسوبو



مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

بالمدينة المنورة

"تحت إشراف وزارة الحج والأوقاف"

يرحبون بمقدم

خادم الحرمين الشريفين وخادم كتاب الله المجيد الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز آل سعود

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وصحبه الكرام لطيبة الطيبة

لتفقد مشاريع الخير والانماء

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين في حله وترحاله وابقاه ذخراً للاسلام والمسلمين





بكل الحب والولاء يتشرف

عبد الوهاب .. صالح .. حسين .. عبد الله .. علي

أصحاب "مؤسسة الدخيل وشركاهم

بتقديم أسمى آيات الترحيب بمقدم خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

في زيارته الميمونه لطيبة الطيبة

وصاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله بن عبد العزيز

ولي عهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير

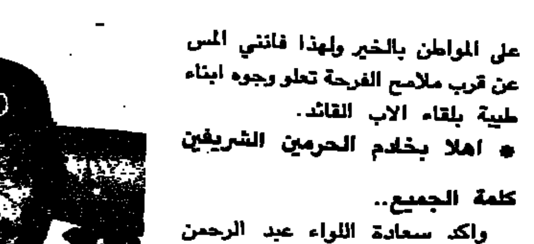
سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين وأيده بنصره وأبقاه ذخراً للإسلام والمسلمين

زيارة خادم الحرمين الشريفين

في عيون المسئولين بمنطقة المدينة المنورة



المدينة المنورة/ مروان عمر قصاص:

تعتبر الزيارة الملكية التي يقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز للمدينة المنورة كل عام احد معالم هذا العهد الزاهر الميمون واصبحت احد مواسم الخير التي يستعد لها وينتظرها اهالي المدينة المنورة في كل عام ويتحدثون عنها بكل الحب ويتشوقون لها بكل الصدق والصفاء لانها تجسد مدى حرص واهتمام قائد الامة ورائد مسيرة الخير بكافة المدائن والقرى لمتابعة مشاريعها وتفقد احوال ابنائها..

وخلال هذه المشاعر الفياضة بالحب التقت (الجزيرة) عددا من كبار المسئولين في طيبة الطيبة للحديث عن الزيارة الكريمة.

زيارة خادم الحرمين الشريفين ومعالم العطاء

قال سعادة المهندس/ عبد العزيز بن عبد الرحمن الحصين امين المدينة المنورة المكلف انني كمواطن اولا اشعر بفخر كبير واعتزاز عظيم بانتمائي الى وطن غال ومترابط تسعى قيادته الحكيمة ببذل كل الجهود لبناء المواطن السعودي وتفقد احواله والعمل على توفير الرفاهية والرخاء لابناء هذا الشعب الكريم وانطلاقا من هذه القاعدة تأتي الزيارة الملكية الكريمة في هذا العام امتدادا لزيارات خادم الحرمين الشريفين المتواصلة لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اطار اهتمامه حفظه الله بهذا الجزء الغالي من الوطن الحبيب. ويضيف المهندس الحصين قائلا لعله غني عن القول ان مناسبة اللقاء بالملك القائد على صعيد هذه المدينة المقدسة مناسبة عظيمة لانها تشعرني كمواطن ان القيادة باكبر رموزها تقف مع الشعب تعينه وتتابع كل ما ينفذ من انجازات ومشروعات تعتبر مجال استثمار تعود على المواطن بالخير ولهذا فانني المس عن قرب ملامح الفرحة تعلو وجوه ابناء طيبة بلقاء الاب القائد.

● اهلا بخادم الحرمين الشريفين

كلمة الجميع..

واكد سعادة اللواء عبد الرحمن محمد الشهراني مدير شرطة منطقة المدينة المنورة ان الجميع يسعد بلقاء الفهد وقال انني في هذه الايام اشعر بفرحة كبرى تغمر النفوس وتملؤها بالخير واهالي اطيبة الطيبة يحتفون باستقبال الاب القائد وهو يزور مدينتهم لانهم يعلمون ويشعرون بما لهذه الزيارة من ايجابيات عديدة وخير وفير يتمثل بالمزيد من مشروعات النماء والعطاء.

واضاف الشهراني قائلا: انني وكافة منسوبي القطاعات الامنية بالمدينة المنورة نشارك جميع المواطنين فرحة اللقاء بالقائد الاعلى لقواتنا المسلحة ونقول بكل الصدق والولاء والحب اهلا بقائد مسيرتنا اهلا بيد الخير الممتدة بالخير والعطاء لكل قطاعات بلادنا الحبيبة.







● الزيارة وصور التلاحم :

وقال سعادة مدير التعليم بالمنطقة حسين مصطفى الجوادي ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز التي تتم كل عام تأتي تجسيدا لصور التلاحم والترابط التي تعيشها كأسرة واحدة في البيت الكبير بين القيادة والشعب.

واضاف الجوادي قائلا ان زيارات الاب القائد المتتالية والمستمرة لمدن المملكة تاكيد كبير على اهتمام القيادة باحوال المواطنين في مناطقهم وحرصه حفظه الله على متابعة مشاريع التطوير التي تشهدها المملكة في عهده الزاهر الميمون..

● اهلا بحبيب الوطن..

وقال العقيد ابراهيم بن عبد العزيز الردادي مدير المرور بالمدينة المنورة انني اشعر بسعادة صادقة بمشاركتي في لقاء قائد المسيرة عز هذا الوطن ورائد مسيرته خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وهو يجدد اللقاء بشعبه في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم يطمئن على مسيرة البناء يتابع مشروعات الخير يتفقد احوال المواطن في جو من المحبة والتلاحم وانني بهذه المناسبة ابتهل الى المولى عز وجل ان يديم لنا عز فهدنا الغالي ليواصل تحقيق طموحاته وتطلعاته الكريمة لخير هذه المدينة التي شهدت في عهده الميمون ما لم تشهده في عمرها الطويل.. اهلا بحب الشعب.. اهلا بقائد الوطن.. اهلا بعز الامة.

● شواهد الخير في المدينة..

وقال سعادة الدكتور علي المرشد مدير عام تعليم البنات بالمنطقة انني مهما قلت من كلمات الترحيب اجد نفسي عاجزا عن التعبير عن مشاعري كمواطن شاءت له الاقدار ان يعيش في كنف قيادة حكيمة رشيدة واعية تسعى لخير شعبها ولرخاء وطنها الغالي.. ان زيارة راعي المسيرة تعني المزيد من الخير.. والمزيد من النماء.. والمزيد من العطاء المتجدد واضاف الدكتور المرشد قائلا ان شواهد الخير المنتشرة في المدينة المنورة في عهد خادم الحرمين الشريفين تؤكد حقيقة اهتمام القائد بهذه المدينة.

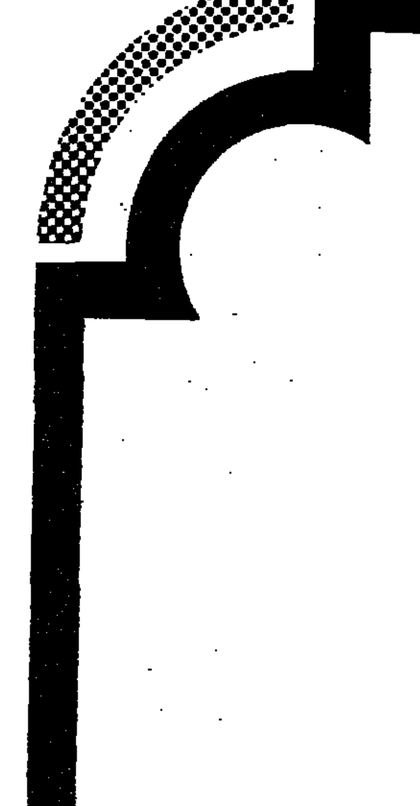
● عهد الملك فهد الانجاز والاعجاز..

وقال سعادة الدكتور بدر بن عبد العزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة انها لحظات سعيدة هذه اللحظات التي نلتقي بها بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في المدينة المنورة.. وانني كواحد من ابناء هذا الوطن اشعر بان ما يتم تنفيذه من مشروعات في هذه الحقبة الزمنية في المدينة يعتبر اعجازا حقيقيا لان ما تحقق وما يجري تنفيذه يعتبر من مفاخر هذا العهد الزاهر ولعل من ابرز اولويات هذه الانجازات الكبيرة مشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة المسجد النبوي الشريف والذي سيكون هدية عظيمة من خادم الحرمين الشريفين للعالم الاسلامي سيسجلها التاريخ بحروف من ذهب في سجل الخالدين.



● الخير يتزامن مع زيارة الاب القائد:

وقال سعادة مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الاستاذ عبد الرحمن بن علي ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الحالية للمدينة المنورة تعني ان يد الخير والعطاء تواصل البذل السخي لهذه المنطقة التي تعيش ازهى واجمل عصورها في هذا العهد الزاهر وانني وكل ابناء المدينة المنورة نتطلع الى الخير الذي يتزامن مع زيارات خادم الحرمين الشريفين للمدينة المنورة واهلها الذين يلمسون مدى التطور الكبير الذي تشهده المدينة المنورة لتحقيق اشمل واكمل خطة لتطوير طيبة الطيبة والسنتهم تلهج بالدعاء بطول العمر لرائد نهضتنا لمواصلة المسيرة.



● اطلالة الخير مع زيارة الفهد..

وقال سعادة المقدم مرزوق بجاد الروقي مدير ادارة الجوازات ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الحالية لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبحت مظهرا من مظاهر الفرحة لاهالي طيبة الطيبة الذين تعودوا في كل عام على اطلالة الخير المتزامنة مع زيارة القائد الذي يفد كل عام بالخير لمتابعة مشاريع النماء والعطاء التي تشهدها المدينة في عهده الزاهر الميمون.. ولهذا فكلنا سعداء بهذا اللقاء الابوي ومستبشرون خيرا بنتائجه الايجابية.

● الزيارة.. وفرحة اللقاء :

ويقول سعادة مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف ياسين رضا جعفر ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد للمدينة المنورة تعتبر من اروع الفرص المتاحة للقاء بين القائد وشعبه في المدينة المنورة وهي فرصة لا شك يتمناها كل فرد في هذا البلد الامين وهو ينعم بالاستقرار والامن والرفاهية التي وفرتها حكومتنا الرشيدة.

ملحق الجزيرة الرياضي

٣ صفحات

إشراف خالد الدلاك

بعد أن تخلى عنه النجوم وأعضاء الشرف

المحاولة الثالثة تطيح بجويل سانتانا

لم يكن بمستغرب اطلاقا ان يواجه المدرب النصراوي جويل سانتانا هذا المصير وان يمنح تأشيرة خروج بدون عودة.. فالادارة النصراوية ومن خلال نظرة فنية (ثاقبة) لم تكن مقتنعة اطلاقا بقدرات هذا المدرب وكانت تنتظر فقط دليل الاثبات على انه ليس بالمدرب المؤهل لقيادة الفريق النصراوي وتحقيق طموحاته.

ولم تنجح ادارة النصر في الاستغناء عن خدماته الا في المحاولة الثالثة حيث حاولت مرتين قبل ذلك الا انها لم تحاول فرض النجاح في ذلك لعدم توافق آراء أعمدة الفريق و (اعمدة) أعضاء شرف النادي مع آراء الادارة النصراوية ولانه لا استبداد بالرأي فقد أرجأت الادارة النصراوية قرارها حبيس الادراج في المدرب الى ان قدمت الدليل والبرهان على سقوطه لتتوافق الآراء الثلاثة (اعضاء الشرف - الادارة - النجوم) وتنصهر هذه الآراء في بوتقة واحدة ليخرج منها في النهاية قرار واحد وهو وداعا يا سانتانا!!

والمحاولة الاولى لالغاء عقده كانت في العام ماقبل الماضي وبعد الخروج «القيصري» للنصر من الكأس أمام الاتحاد!! ووقف نجوم الفريق والذين كانوا في (الفورمة) الفنية والنفسية وقفة جعلت الادارة تصرف النظر نهائيا عن القرار.

□ يوسف خميس تعاقد مع سانتانا □

□ سانتانا □

وفي رمضان الماضي وعند تجديد العقد ظهرت عقبات في بنود العقد كادت ان تعصف بسانتانا الى البرازيل وفي الدرجة السياحية..

ولكن أعضاء الشرف القريبين من النادي أزالوا كل هذه العقبات ليجدد العقد ويستمر سانتانا تسعة أشهر فقط.. لتاتي الضربات الفاحمة المتوالية والتي كانت لا بد ان تسقطه ليتخلى عنه الجميع ويصبح في مهب الريح!!

كارلوس البرتو في البرازيل



بعد اختياره لقائمة لاعبي المنتخب الوطني الأول لكرة القدم المشاركة في دورة الخليج القادمة وبعد ادخاله لعناصر جديدة فيها من خلال مراقبته لمنافسات الدوري الممتاز الماضية غادرنا الى البرازيل السيد كارلوس البرتو مدرب منتخبنا الوطني وذلك لقضاء اجازة قصيرة يعود بعدها للاشراف على استعداد منتخبنا الوطني الاول لدورة الخليج العاشرة والتي ستقام في الكويت.

عصر اليوم في جدة :

لقاء قد ينتهي بالتعادل بين الاتحاد والنهضة

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

يستضيف فريق قدم الاتحاد مساء اليوم الثلاثاء فريق النهضة في لقاء تميل فيه جميع مؤشرات الفوز لفريق الاتحاد بعد التحسن الملحوظ الذي شهدته صفوفه من مباراة لاخرى والذي على ضوئه سجل فوزا في اخر مبارياته على فريق الرياض الى جانب اقامة المباراة على ارضه وبين جمهوره.. ورغم ان النهضة من الفرق التي بدأت تستعيد مستواها بعد التدني الكبير الذي اصابها في الاربع مباريات الاولى .

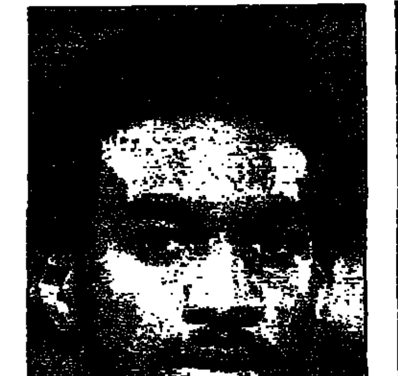
ولذلك سيكون لقاء الليلة من اللقاءات التي تصيب فيها التكهنات بدرجة كبيرة بعد ان اجمع المتابعون على فوز الاتحاد او تعادله على اسوأ الفروض في ظل تطور مستواه مع ادراك افراد الفريق لاهمية النقاط في كل لقاء قادم .

اضافة الى انهم قد اضحوا في وضع معنوي جيد بعد ان بدأ جو الاستقرار يخيم على الفريق. وهذا عامل من شأنه خدمة الفريق الاتحادي والسير به الى الفوز .

في لقاء الليلة من اجل اضافة رصيد جيد من النقاط لكي يتمكن الفريق من احتلال مركز مرموق .

وأمام بحث الاتحاد عن مزيد من النقاط يقابله من هو في امس الحاجة الى النقاط.. ففريق النهضة المهدد بالهبوط والذي يقبع في المركز ما قبل الاخير بحاجة شديدة الى الحصول على نقطة او نقطتين يهرب بها عن المؤخرة . ولذلك فمن المتوقع ان يلعب الفريق من اجل التعادل وذلك من خلال اللجوء الى اسلوب اللعب الدفاعي والذي به يمكن ان يحقق الهدف الذي يرمى اليه المتمثل في العودة الى الدمام وفي جعبته نقطة واحدة على الاقل .

وباختصار فإن الاتحاد سيرمي بكل ثقله من اجل الفوز ومن خلفه جماهيره وبالنسبة لفريق النهضة فإن تصاعد مستواه الاخير بات يمنحه اللعب من اجل النتائج الجيدة ويمنحه ايضا نسبا كبيرة في الفوز على بعض الفرق فامكانات افراده تساعده على ذلك .



□ ناصر المنصور □

□ محمد سويد □

□ خالدين □

المصيبيح جرح يد الثنيان!

أثناء مشاهدته للقاء فريقي الهلال والنصر والذي انتهى كما هو معروف بفوز الهلال بهدف لشعلة الهلال ومصباحه فهد المصيبيح.. تقول انه أثناء مشاهدة لاعب الهلال سلطان الثنيان وبعد تسجيل المصيبيح لهدف التفوق قفز الثنيان من شدة الفرح فاصطدمت يده بدولاب من الزجاج بجانبه وادى الاصطدام الى جرح يده ونقله الى المستشفى للعلاج دون أن يكمل المباراة.. سلامات.

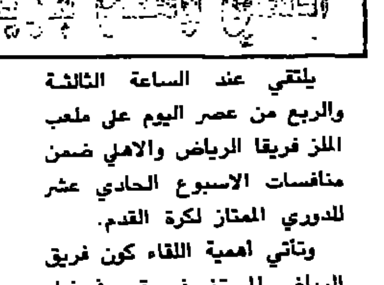
في لقاء هام عصر اليوم بالملز

[illegible]

يلتقي عند الساعة الثالثة والربع من عصر اليوم على ملعب الملز فريقا الرياض والاهلي ضمن منافسات الاسبوع الحادي عشر للدوري الممتاز لكرة القدم.

وتأتي اهمية اللقاء كون فريق الرياض المستضيف يقبع في ذيل سلم الدوري عند نهاية الاسبوع العاشر اثر تلقيه الخسارة الخامسة له امام فريق الاتحاد رغم ان النتيجة جاءت على عكس المستوى الذي قدمه في هذا اللقاء وعدم استحقاقه للخسارة وان كان فريق الاتحاد فريقا كبيرا له شأن ويحسب له الف حساب وهو مايدفعنا لطرح التساؤل حول الاسباب التي أدت بالفريق الى احتلاله ذيل القائمة رغم انه يضم عناصر جيدة قادرة على السير بالفريق الى مركز افضل .. فالفريق جمع ٤ نقاط فقط من ٨ لقاءات خاضها حتى الان وفي مرماه ٢١ هدفا وله تسعة اهداف فقط .

اما فريق الاهلي وان كان قد انتزع تعادلا ثمينا في اخر لقاءاته امام فريق الشباب احد المنافسين على مراكز الصدارة وذلك في اخر دقائق لقائهما بجدة في الاسبوع الماضي .. فهو فريق وضحت بصمات مدربه البرازيلي زاناتا على اداء وتكتيك الفريق رغم انه خسر جهود اكثر من لاعب اساسي نتيجة الايقاف والاصابة الا ان البدلاء كانوا عند حسن الظن .. والفريق ينهج اسلوبا يعتمد اساسا على حيوية ونشاط خط وسطه والذي يقوده الدولي خالد مسعد .



□ خالد مسعد/ الاهلي □

□ ابراهيم الحلوة/ الرياض □

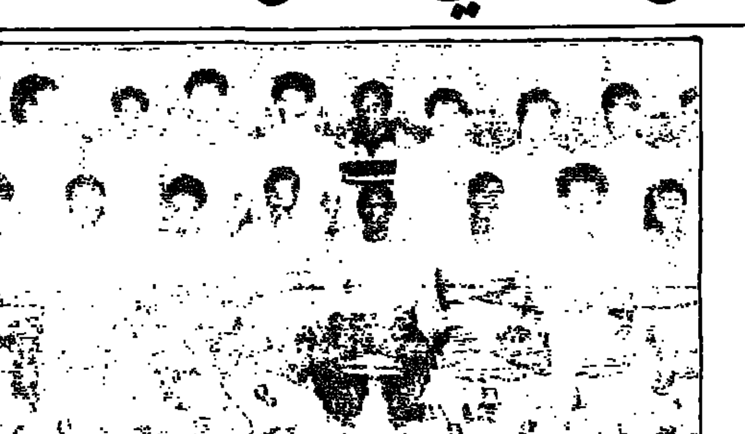
وطموحات الفريق الاهلاوي وجماهيره كبيرة لاتقف عند حد المركز الرابع الذي يحتله الفريق الان بعد ان جمع ١٠ نقاط من ٩ مباريات وله من الاهداف ١٤ وعليه ٨ .

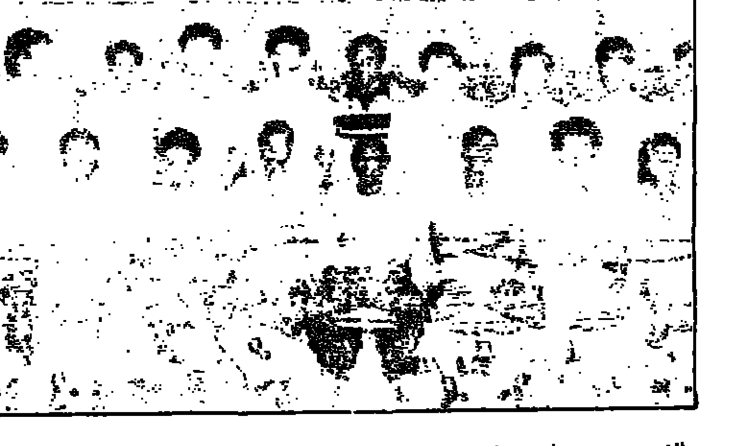
فمن يخطف نقطتي اللقاء الرياض ام الاهلي ؟!

بمناسبة فوز المريخ :

الأفراح تتواصل في السودان

الخرطوم ـ مراسل الجزيرة ..





استمرت أفراح السودان لليوم الثالث أمس بالانتصار والفوز الكبير الذي حققه المريخ السوداني لأول مرة في تاريخ الكرة السودانية بعد احرازه لكأس البطولة الخامسة عشر لكأس الأندية الافريقية بعد تعادله ٠/٠ مع باندل تايونايتد النيجيري في عقر داره ووسط جمهوره في مباراة الاياب التي جرت في لاغوس يوم السبت الماضي باستاد بنين سيتي.

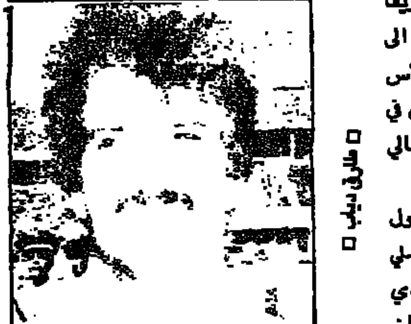
وانهالت الحوافز والجوائز الضخمة للاعبي المريخ وأعلاها هدية الحكومة السودانية بتمليك كل واحد من لاعبي الفريق قطعة ارض سكنية في درجة ممتازة، تقديرا لانجازهم الكبير الذي خققوه في لاغوس، بينما خصصت الحكومة السودانية طائرة خاصة تابعة للخطوط السودانية لنقل الفريق مباشرة الى الخرطوم من لاغوس التي كان قد سافر اليها عبر اديس ابابا في اثيوبيا ومكث يومين في الطريق مرتاحا في اديس ابابا.

وافادت الانباء الواردة من نيجيريا والتي نقلتها أجهزة الاعلام السودانية امس ان المريخ أدى مباراة كبيرة أظهر فيها لاعبوه مهارات عالية وطاقة بدنية هائلة مكنتهم من الاحتفاظ بالتعادل في أرض الخصم بعد ان كانوا قد كسبوا الجولة الاولى في مباراة الذهاب بالخرطوم واحد صفر.

وتقول الأنباء ان اداء المريخ استحوذ على اعجاب الجمهور النيجيري بعد ان فشل فريقهم في هز شباك المريخ طوال المباراة والذي حرس مرماه (حامد بريمة) الذي تالق بصده ضربة راسية داخل منطقة الجزاء قبل دقيقة من نهاية الشوط الأول.. ونقض الحكم الاثيوبي هدفا للمريخ احرزه (باكمبا) المتالق في منتصف الشوط الثاني.

ويعتبر المريخ أول فريق سوداني يحرز بطولة الأندية الافريقية.. وقد تخطى المريخ في مراحل البطولة الأولى الاتحاد الليبي بالانسحاب وكلا من بنزرت التونسي، باترونا ج الكنغولي وقورماهيا الكيني.

الترجي والنادي الافريقي في المباراة النهائية لكأس تونس



□ طارق ذياب □

تونس/أ.ف.ب ـ صعد فريقا الترجي والنادي الافريقي الى المباراة النهائية من مسابقة كأس تونس لكرة القدم والتي ستجرى في ٢٤ كانون الأول/ ديسمبر الحالي في العاصمة التونسية.

وفي المرحلة نصف النهائية أول أمس الأحد خسر النجم الساحلي أمام الترجي صفر/١ وفاز النادي الافريقي على شبيبة القيروان ١/٤.

من يتحكم في الجمهور الانجليزي عندما يغادر منتخب انجلترا جزيرة سردينيا؟!



يبدو ان الانجليز قد ندموا الان على اصرارهم الكبير لتصدر احدى مجموعات الجولة الاولى للادوار النهائية بعد ان فشل ذلك الاصرار في ابعادهم عن بعبع البطولة منتخب هولندا.. حيث جمعت القرعة بينهم وبين هولندا وايرلندا ومصر. وقد يختلف الموضوع قليلا لو ان اسبانيا اخذت حقها الطبيعي برئاسة المجموعة السادسة ودخلت انجلترا القرعة كدولة غير مصنفة .

ومع ان تبريرات الفيفا على ان تلعب انجلترا كل مبارياتها في جزيرة ساردينيا قد انحصرت في الدوافع الامنية الا ان وقوع هولندا في نفس المجموعة قد زاد مخاوف وقوع احداث شغب خلال لقاء الفريقين يوم ١٦ يونيو القادم.. نظرا للسمعة السيئة التي اشتهر بها جمهور البلدين في كرة القدم.. وكانت انجلترا قد التقت مع هولندا في دوسلدورف بالمانيا الغربية في بطولة الامم الاوروبية في العام الماضي وسط اجراءات امنية مشددة .

وبما ان جزيرة سردينيا توفر موقعا جيدا للتحكم في تحركات الشغبيين لان الوصول اليها لايتم الا عن طريق البحر او الجو.. ولها مداخل محددة ومعروفة قد تساعد الشرطة المحلية في مراقبة القادمين للجزيرة الا ان السؤال الكبير يتمثل في كيفية التحكم بالجمهور الانجليزي او الهولندي عندما ينتقل المنتخبان للمرحلة الثانية من البطولة اي دور الستة عشر.. خاصة وان الطريق الى هذه المرحلة مفتوح للغاية امام الفرق الكبرى [تغادر ٨ فرق فقط من الـ ٢٤].

الاهلي لايجيد اللعب خارج ارضه!!



□ موسى مرزوق □

فريق القدم الاهلاوي رغم ان رصيده من النقاط عشر الا ان جميع هذه النقاط قد تحصل عليها من المباريات التي خاضها في جدة فقط .. فالفريق لم يكسب أي نقطة من اي مباراة خاضها خارج ارضه فقد خسر اربع نقاط من مباراتين امام القادسية والطائي.. اما السبع مباريات الاخرى فقد كانت كلها في جدة وتحصل بموجبها على عشر نقاط هي رصيده قبل مباراته الاخيرة مع فريق الرياض اليوم .

على الرغم من ان المادة ٢٤ من انظمة كأس العالم لكرة القدم تعطي الاتحاد الدولي الفيفا مطلق الحرية لاختيار الطريقة التي يصنف بها المنتخبات التي تأهلت للادوار النهائية لمونديال ٩٠ بايطاليا والطريقة التي يجري بها قرعة الجولة الاولى لتلك البطولة. الا ان المناورات التي شهدتها اروقة قصر الرياضة بالعاصمة روما قبل الاجتماع الحاسم لتسمية رؤساء المجموعات الست قد فاقت الوصف.. وبرهنت على المجاملات التي تعود عليها الفيفا في البطولات التي ينظمها على نطاق كرة القدم .

وحتى خلال الاجتماع فقد دارت مساومات عديدة لترضية هذا الطرف او ذاك على حساب البعض الاخر .

ومع ان الاسبان كانوا يمنون النفس بصدارة احدى المجموعات للتمتع بالمزايا العديدة التي ينالها رئيس المجموعة باداء مبارياته الثلاث في موقع واحد خلال الجولة الاولى وعدم دخول القرعة لتفادي ملاقاة مراكز القوة الاخرى، الا ان الفيفا رجح بكل سهولة كفة الانجليز ومنحهم صدارة المجموعة السادسة .

ولقد ابتلع الاسبان هذا الموقف بصعوبة رغم تصريح مدربهم لويس سواريز بان طريقة التصنيف قد تم تفصيلها لتناسب مشكلة انجلترا دون غيرها .

ومن امثلة جبر الخواطر الاخرى ان اجتماع اللجنة المنظمة للبطولة التابعة للفيفا استمر لمدة اربع ساعات بدلا عن ساعتين كما كان مقررا اصلا.. بعد ان ثار جدل حول اماكن لعب الفرق المصنفة.. فقد رفض مناديب مدينة تورين ان تقود بلجيكا المجموعة الثالثة واوضحوا بان جمهورهم المتعطش لن يرضى بغير الفرق الكبيرة. ولذلك تقرر تحويل البرازيل من قيادة المجموعة الرابعة التي تلعب بمدينة ميلانو الى قيادة المجموعة الثالثة بدلا عن بلجيكا التي ذهبت لقيادة المجموعة الخامسة بمدينة فيرونا .

وكانت المانيا الغربية تود اللعب في هذه المدينة لقربها من منطقة تيرول الجنوبية التي يتكلم اهلها اللغة الالمانية . ولكن اقتنع رئيس اتحاد كرة القدم الالماني نيوبيرجر الذي يترأس في نفس الوقت اللجنة المنظمة بالتضحية بمدينة فيرونا واللعب في ميلانو التي تود ايضا فريقا كبيرا مثل تورين !! هذا بالاضافة الى ان ثلاثة من نجومها البارزين يلعبون لنادي انترميلان صاحب الشعبية الكبيرة في المدينة.. تماما كما فعل الفيفا مع الارجنتين التي ستلعب في نابولي حيث يلعب نجمها المعروف مارادونا .

ماذا قال اعضاء المنتخب الاول الجدد بعد طرح الثقة فيهم

ابورشيد: اختياري تكريم واطلب من الله التوفيق

التيماوي: مفاجأة سارة والمشوار طويل

خدمة الوطن شرف يعتز به الجميع ويسعى له الجميع في كل المجالات وهل هناك اعظم من خدمة الوطن لذلك فقد كنا نعرف سلفا ما سيقوله اعضاء المنتخب الجدد الذين تم اختيارهم لتمثيل المنتخب الاول في مشاركته المقبلة (دورة كاس الخليج العاشرة) لكننا رغم ذلك لم نفوت الفرصة على هؤلاء الشباب في التعبير عن تلك المشاعر والتي اختلجت في صدورهم ساعة تلقيهم لنبا هذا التشريف الذي نالوه ليرصد «الملحق» تلك الانطباعات السعيدة..

□ صالح المبارك □ □ خالد التيماوي □ □ عبدالرحمن ابورشيد □

المبارك: خدمة الوطن شرف كبير نعتز به



الطرير: شكراً للثقة

□ وليد الطرير □

الفرحان.. فرحان

ابدى نجم خط الهجوم القدساوي اللاعب محمد الفرحان سعادته باختياره ضمن تشكيلة المنتخب الاول الجديدة والمشاركة في بطولة كاس الخليج العاشرة وقال الفرحان انه عند تلقيه الخبر كان يشعر بسعادة بالغة وانه يقدر الثقة التي منحها اياه الجهاز التدريبي والمسئولون في اتحاد الكرة وتمنى الفرحان ان يكون عند حسن الظن مؤكدا ان المستوى الذي وصل اليه واهله لدخول المنتخب كان بفضل الله ثم بفضل التشجيع من الجماهير والاعلام الرياضي وزملائه في الفريق القدساوي .

التخيفي: كان كالحلم

اما المدافع العصري عبدالرحمن التخيفي فقد قال ان عودتي للمنتخب كانت حلما يراودني ومطمحا اسعى اليه منذ شفائي من الاصابة اذ ان خدمة الوطن من خلال المنتخب شرف كبير يتمنى كل لاعب الوصول اليه وأحمد الله على توفيقه لي بان استطعت استعادة جزء من مستواي خلال الفترة الماضية وسيدفعني هذا النبأ السعيد الى مضاعفة الجهد ومحاولة الظهور بأفضل المستويات خلال المباريات المتبقية لفريقي .

المبارك: انه نداء الوطن

ووصف نجم الرائد اللاعب صالح المبارك واحد نجوم كاس فلسطين اختياره بانه جاء في الوقت الذي يتطلع فيه الى مثل هذا النداء لخدمة الوطن والذي يحرص عليه كل مواطن في اي مجال كان .

وقال ان الاختيار ترك في نفسي اثرا عظيما وسأبذل قصارى الجهد من اجل ترجمته الى واقع ملموس خلال بدء الاستعدادات .

بورشيد: ارجو ان اكون عند حسن الظن

فيما عاشت اسرة ابورشيد جميعها فرحة دخول عبدالرحمن وعارف الى صفوف المنتخب واشار عبدالرحمن هداف القادسية الى ان ضمه كان مفاجأة سارة ولايمكن له الا ان يطلب التوفيق من المولى عز وجل في ان يكون عند حسن الظن وان يسهم بما يمكن له ان يسهم به لخدمة المنتخب. فيما اكد عارف وهو احد نجوم كاس العالم للناشئين بانه يعتبر هذا الاختيار تكريما له وتشريفا يرجو ان يكون اول الحريصين على ان يكون باذن الله في مكانه .

الطرير: طموحي ليس له حدود

اما نجم خط الهجوم في النصر واحد نجوم كاس العالم للناشئين اللاعب وليد الطرير فقد قال انه يتمنى ان يكون هذا الاختيار دافعا له لتقديم المزيد من العطاء والبذل واشار الى ان تدرجه في خدمة المنتخب من الناشئين ثم الشباب واخيرا الى المنتخب الاول يعتبر تحقيقا لطموح اي لاعب ولكن طموحي دون شك لن يقف عند ذلك بل يتعداه الى مواصلة خدمة المنتخب وبذل كل ما املكه من مستوى وجهد راجيا من الله التوفيق وشكر الطرير للثقة الغالية التي منحت له وقال انها وسام اعتز به .

التيماوي: كانت مفاجاة

ذكر نجم الوسط القادم اللاعب خالد التيماوي بانه تفاجأ بخبر انضمامه للمنتخب والذي يعد شرفا يسعى اليه كل لاعب في جميع الاندية وتوجه التيماوي بالشكر الجزيل للجهازين الفني والاداري للمنتخب على ثقتهم الكبيرة وقال ان هذا الاختيار سيدفعه ان شاء الله الى تقديم الافضل خلال الفترة المقبلة لانه مازال في بداية المشوار مع الكرة .

فؤاد انور: الحمد لله

دينمو وسط الشباب واحد نجوم كأس العالم للناشئين فؤاد انور اقتصر حديثه على كلمة الحمدلله على هذا التوفيق واشكر للقائمين على المنتخب ثقتهم في شخصي وزملائي وارجو ان نكون عند حسن ظنهم جميعا .

سمير هلال: امر ليس بالهين

فيما عبر سمير هلال والذي سبق للمدرب الوطني خليل الزياني ان قال بانه هديته الجديدة للمنتخب عبر عن سعادته لهذا الاختيار وقال ان ذلك جاء بعد توفيق الله ثم الجهد الذي بذلته حتى اصبحت من بين اللاعبين الذين لفتوا انتباه الجهاز التدريبي وهو امر ليس بالهين ان يختار الانسان مع المجموعة التي تدافع عن اسم الكرة السعودية .

عبدالله الشريدة: الشكر لامير الشباب

واشار عبدالله مبارك الشريدة قلب دفاع القادسية الى ان الشكر الذي يود ان يقدمه هو لسمو امير الشباب الذي يقف بكل جهده خلف تطور الرياضة السعودية كما شكر الشريدة الجهاز التدريبي لاختيارهم له ضمن كوكبة نجوم المنتخب وقال انه يتمنى ان يجد مايقدمه مع زملائه والذي يتفق مع سمعة ومكانة الكرة السعودية .

الجابر: افضل خبر سمعته

اعتبر المهاجم الصاعد سامي الجابر ان خبر انضمامه للمنتخب افضل خبر سمعه رياضيا حتى الان وقال ان الشرف الذي نلته باختياري ضمن صفوف المنتخب الاول ويجانب لاعبين كبار في مستوياتهم وخبرتهم وسيفيدني كثيرا وسيدفعني لتقديم الافضل خلال مشواري القادم .

وتوجه الجابر بالشكر لكافة المسئولين عن المنتخب على هذه الثقة وقال ان ذلك سيجعلنا نقدم الكثير خلال مشوارنا الطويل القادم .

بعد فوزه على الطائي

القادسية بطلا للدوري



■ محمد الفرحان ■

الخبر/ محمد يوسف الدوسري

انهى فريق القادسية القسم الاول من الدوري الممتاز لكرة القدم بتصدره لفرق الدوري بعد حصده للنقطة الخامسة عشرة اثر فوزه مساء امس على فريق الطائي بهدفين للاشيء سجلا في شوط المباراة الاول عن طريق محمد الفرحان وعبدالرحمن بورشيد .

وقد جرى اللقاء على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة .

(التفاصيل غدا)

في اجتماع اتحاد الطائرة

الاطلاع على الترتيبات الخاصة لاجتماع اللجنة التنظيمية بدول مجلس التعاون

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة مساء اول امس اجتماعا بمقر الاتحاد بالمجمع الاوليمبي برئاسة سعادة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ورئيس الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الادارة ، وبعد مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الاتحاد تم اتخاذ القرارات التالية :

■ اطلع المجلس على الترتيبات الخاصة بعقد الاجتماع الثاني عشر للجنة التنظيمية للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجي بالرياض يوم الخميس القادم ١٦/٥/١٤١٠ هـ . حيث يفتتح الاجتماع برعاية سعادة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد .. ويتضمن جدول اعمال اللجنة عددا من الموضوعات الهامة من بينها اجراء القرعة الخاصة بالبطولة التاسعة لاوائل الاندية الخليجية في الكرة الطائرة والمقرر اقامتها بمدينة جدة في الفترة من ٨ ـ ١٣ رجب ١٤١٠ هـ ويمثل المملكة فيها النادي الاهلي . كما تناقش اللجنة تحديد الدولة المضيفة لتصفيات مجموعة دول مجلس التعاون للبطولة العربية السادسة للكرة الطائرة .

■ ناقش المجلس مذكرة اللجنة الفنية بخصوص الاعداد للبطولة التاسعة لاوائل الاندية الخليجية بجدة وتشكيل اللجان اللازمة لتنظيم تلك البطولة وقرر المجلس استكمال مناقشة هذا الموضوع خلال الاجتماع القادم لمجلس الادارة .

■ وافق مجلس ادارة الاتحاد على اسلوب تنفيذ بطولة كاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة خلال الموسم الحالي ١٤٠٩/ ١٤١٠ هـ وذلك على النحو التالي :

المرحلة الاولى : ويشارك فيها اندية الدرجة الاولى «١٢» ناديا» مع اندية الدرجة الثانية «١٣» ناديا .. وتقسم الى مجموعتين وتقام المباريات فيما بينها بطريقة خروج المغلوب وتدخل المرحلة الثانية الاندية الاربعة الاوائل على كل مجموعة .

المرحة الثانية : وتضم الثمانية اندية الصاعدة من المرحلة الاولى مع اندية الدوري الممتاز «٨» ثمانية اندية على ان يبدأ دور الـ ١٦ اعتبارا من ١٨/٨/١٤١٠ هـ وقد تقرر اجراء قرعة هذه البطولة يوم الاربعاء الموافق ٢٥/٦/١٤١٠ هـ بمقر الاتحاد .

■ وافق مجلس الادارة على مذكرة اللجنة الفنية للاتحاد بتجديد اسلوب تنفيذ بطولة كأس الاتحاد

(البقية ص ٢٣)

ناقش معهما مشروع اكاديمية كرة القدم

أمير الشباب يستقبل رئيس وسكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم

الرياض ـ واس.

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بمكتب سموه بالرئاسة صباح امس السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم والسيد بيتر فيليان سكرتير عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وقد نوقش خلال الاجتماع عدد من الامور الهامة من بينها مشروع اكاديمية الامير فيصل بن فهد لكرة القدم في قارة آسيا وبرنامج عمل هذه الاكاديمية الذي سيعود بايجابيات كبيرة على كرة القدم في قارة خاصة وان الاكاديمية تتلقى دعما سنويا مستمرا من سموه مقداره خمسون الف دولار امريكي.

وقد تم الاتفاق على اقامة أول دورة من دورات الاكاديمية في معهد اعداد القادة التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب بمدينة الرياض خلال ١٩٩٠م القادم كما نوقش موضوع البطولة الافريقية الآسيوية لكرة القدم التي يشارك فيها عادة البطل الحائز على البطولة في كل قارة من القارتين.

وتم الاتفاق على تأجيلها الى وقت آخر يحدد فيما بعد.

وقد حضر الاستقبال وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور صالح بن ناصر وسكرتير عام الاتحاد الاستاذ عبد الرحمن الدهلم وعضو مجلس ادارة الاتحاد الاستاذ عبد الله الدبل.

الحرس الوطني يفوز ببطولة الوسطى للتايكوندو

حقق فريق الحرس الوطني بطولة المنطقة الوسطى في لعبة التايكوندو والتي تنظمها الاتحاد السعودي للكاراتيه والجودو والتايكوندو في نهاية الاسبوع الماضي. وشارك بها عدد من الاندية والهيئات هي: النصر ـ الشباب ـ الرياض ـ الحرس الوطني ـ مركز تدريب الاتحاد ـ جامعة الملك سعود ـ مركز تدريب الامن العام ـ وزارة الخارجية .

وقد شهدت البطولة منافسات جادة رفيعة المستوى ابرزت عددا من القدرات الشابة التي يمكنها بمزيد من الاحتكاك والخبرة التألق والبروز مستقبلا .

أحر التعازي للهداب

فجع حكم كرة الطائرة محمد الهداب بوفاة والده.. والقسم الرياضي بـ «الجزيرة» والذي آلمه النبأ يتقدم بأحر التعازي الى الهداب راجيا ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته.. و «إنا لله وإنا اليه راجعون».

في الجولة الأولى من الأسبوع الحادي عشر

النصر يذيق الشباب طعم الهزيمة لأول مرة وبالثلاثة

الهلال خرج من مأزق بريدة بهدفين وخسر نجمين!!

□□ الرياض/ محمد السياط..

خطف فريق النصر عصر امس فوزا ثمينا للغاية كان احوج ما يكون له في ظل الظروف التي يعيشها الفريق النصراوي في الآونة الاخيرة وذلك بعد ان اودع شباك فريق الشباب ثلاث اصابات في حين لم يستقبل مرماه سوى هدف واحد والفريق النصراوي الذي قاده فنيا بالامس المدرب الوطني ناصر الجوهر كان بحاجة ماسة لمثل هذا الفوز وامام خصم عنيد كفريق الشباب الذي تعد خسارته تلك اول هزيمة يتلقاها في هذا الدوري وتسببت في تعطيل مسيرته الطامحة نحو الصدارة بل انها اعادته للوراء قليلا وقد يتضح اثر ذلك بعد ان يأخذ الدوري مساره الطبيعي.. وفي الوقت نفسه جاء الفوز للفريق النصراوي وامام فريق كالشباب ليساهم برفع الروح المعنوية لدى افراده بعد النتائج غير المتوقعة للفريق هذا الموسم.

الشوط الاول

خطف ماجد عبد الله هدفا سريعا لفريقه جاء بعد مرور اربع دقائق من بداية المباراة مما اعطى مؤشرا بأن المباراة قد تكون مباراة اهداف وهذا ما حدث بالفعل وفي الوقت الذي اوحى هذا الهدف بسيطرة نصراوية مبكرة على هذا الشوط بالذات وجدنا الفريق النصراوي حذرا في العابه. اذ عزز اللاعبون مواقعهم الخلفية واكتفوا في معظم الاحيان بوجود ماجد عبد الله وحيدا في الامام الا انه سرعان ما يجد الدعم والمساندة من قبل زملائه. فلقد كان الجمعان كثير التراجع لخانة الوسط بقصد مساندة زملائه وسحب الكرات على الجناح الايسر وامداد ماجد بالكرات البينية والعرضية.. وقد لوحظ تركيز هجمات النصر على الكرات العكسية في احيان كثيرة والكرات البينية عن طريق العمق في بعض الاحيان، ولم يكن الهجوم النصراوي فعالا للحد المطلوب اذ وقف دفاع الشباب امام هذه المحاولات اما من طرف الفريق الشبابي فقد كان مستحوذا على الكرة بشكل اكثر من منافسه وهاجم بضراوة وسنحت للاعبين عدة فرص للتسجيل لم يحسنوا استغلالها الا ان ذلك لا يشفع لهم فالكرة اهداف والافضل ذلك الذي يستطيع ادخال الكرات داخل المرمى وهذا ما اجاده النصراويون بالامس بقيادة نجم الفريق ماجد عبد الله. فلقد سنحت للشباب فرص ثمينة للغاية في الدقائق ٢٥، ٢٨، ٣٠، ٤٥ كان لاعبو الشباب في بعض منها في حالة انفراد وفي الوقت نفسه اهدر الهريفي فرصا ثمينة للغاية حينما مرر له ماجد عبد الله كرة رائعة تباطأ بها الهريفي رغم انفراده بالمرمى عن بعد.. ولقد

الشوط الثاني

كاد النصر ان يخطف هدفا مبكرا مع بداية هذا الشوط عندما وصلت الكرة لماجد الذي اصطدم مع حارس الشباب لتتهيأ الكرة للجمعان الذي بدوره لعبها في المرمى الا ان السويلم ابعدها قبل ان تعبر من تحت العارضة. كانت هذه الهجمة بداية حقيقية لمحاولات النصر الجادة لغزو المرمى الشبابي فلقد تحسن اداء الفريق في هذا الشوط مقارنة بسابقه واخذ الفريق النصراوي يهاجم بل ويجبر الفريق الشبابي على التراجع في بعض الفترات وقد ارتكزت المحاولات النصراوية في معظمها عن طريق الجناح الايمن السميح الذي حل بدلا من الهريفي (المصاب) مع مساندة الطرير له وقد نجح هذا الثنائي في قيادة عدة محاولات وقد كان هناك تركيز ملحوظ على ماجد عبد الله في الكرات الذاهبة للهجوم وقد تمكن ماجد من اقتناص احدى هذه الكرات ليحرز منها هدف فريقه الثاني. كما ان الوسط النصراوي استطاع فرض هيمنته على وسط الملعب وبالتالي تنويع الكرات هنا وهناك وهذا مما حدا بالمدرب الشبابي ان يعمد لاجراء تغيير في فريقه حينما اشرك سلطان خميس كلاعب وسط بدلا من سالم سرور ولم يكن هذا التغيير موفقا وجانبه الصواب اذ كان من الاجدى اشراك فهد النفيسة على اقل تقدير. وهذا مما اسهم باستمرارية السيطرة النصراوية وهذا لا يعني ان الشباب لم يصنع شيئا كلا.. فلقد بادل النصر في الهجمات في بعض فترات هذا الشوط الا ان هجماته او بالاحرى محاولاته الهجومية افتقدت للدقة المطلوبة والتمركز السليم بين افراد الهجوم.. وقد يعود ذلك ايضا للوضعية التي كانت عليها الصفوف الخلفية للفريق النصراوي التي لقيت مساندة فعالة من قبل المطلق والمسعود.

اهداف المباراة

● في الدقيقة الخامسة صوب ماجد عبد الله كرة مباشرة من (فاول) جاءت على يسار حارس الشباب محرزا هدف فريقه الاول.

● تعادل الرزقان لفريقه بعد ان صوب قذيفة قوية من جهة الجناح الايمن ارتطمت بالقائم الايمن وسكنت المرمى النصراوي كهدف وحيد للشباب وذلك في الدقيقة الحادية والثلاثين من الشوط الاول..

● الحمران ينطلق بالكرة عن طريق الجهة اليسرى ليعكس كرة رائعة داخل منطقة الست ياردات على رأس ماجد عبد الله الذي بدوره لعبها داخل المرمى كهدف ثان لفريقه وذلك في الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الثاني.

● وفي الدقيقة العشرين ناصر الفهد يخطف الكرة من منتصف الملعب ويتقدم بها للامام ومن خارج منطقة الجزاء الشبابية يرسل صاروخا يستقر في شباك الحمدان الذي لم يستطع ان يفعل لها شيئا.

الهلال واصل حصد النقاط

□□ بريدة/يوسف السيف:

في مباراة جماهيرية قدم فريقا الهلال من الرياض والرائد من بريدة مباراة رائعة استمتع بها تلك الجماهير الغفيرة التي تقدر بأكثر من ١٥ الف متفرج وانهى الهلال هذه المباراة لصالحه بهدفين قسما على شوطي المباراة. الشوط الاول:

بدأ بداية قوية من فريق الهلال بغية تسجيل هدف مبكر ومن جراء هذه البداية ومن كرة رفعها اللاعب عبادي الهذلول على رأس اللاعب حسين الحبشي المتمركز على خط الستة ليضعها على يسار حارس الرائد (القريحة) كهدف اول للهلال وهذا الهدف يتحمله خط الدفاع.

واستمر هذا الشوط بالضغط الهلالي على المرمى الريداوي وان كان هناك هجمات مرتدة لفريق الرائد والذي أبطل مفعولها الاخطبوط الأزرق النعيمة ومن خلفه الحارس المتألق خالد الدايل الذي كان بحق نجما في هذا اللقاء.

وانتهى هذا الشوط بهدف للهلال دون مقابل..

وفي الشوط الثاني بدأ الرائد بتنظيم صفوفه وبدأوا تكثيف الهجمات عن طريق الجناحين الفهيد والناصر مستغلين بذلك تراجع الفريق الهلالي في بداية هذا الشوط ومن ثم ادرك الهلاليون خطورة الموقف وبدأوا يغزون عن طريق اللاعب سعد مبارك ونشط الوسط الهلالي وبدأ يصول الهجوم وفريق الرائد اعتمد على الهجمات المرتدة واهم النقاط في الشوط الثاني:

● ق ٢/ قذيفة قوية من خالد المشيطي يطير لها الدايل ببراعة.

● ق ١٧/ سعد مبارك سجل هدفا رائعا وممتازا حينما تلقى كرة مرفوعة من اللاعب سامي الجابر ويضعها على الطائر في المقص الأيمن في المرمى كهدف ثان للهلال.

● ق ٢١/ كرة متبادلة بين النودلي والسعدون تصل للأخير المتمركز على الـ ١٨ ويصوبها قوية يطير لها الدايل ويحولها ببراعة الى ركنية..

● ق ٣٤/ عبادي الهذلول يصوب قذيفة قوية من خارج الـ ١٨ في المقص العلوي يطير لها القريحة ويحولها ببراعة الى ركنية.

وبعد ذلك بدأ اللعب يتحول الى وسط الملعب دون اي هجمات خطرة على الفريقين لتنتهي المباراة بفوز الهلال بهدفين دون مقابل..

● ق ١٦/ فهد الناصر ينطلق من منتصف الملعب واعتقد لاعبو الهلال انه في وضع متسلل ووجها لوجه امام المرمى ولكن يتدخل النعيمة وينقذ الموقف ويحولها ركنية..

● ق ٢٠/ قذيفة قوية من هذال الدوسري تعتلي العارضة.

● ق ٢٥/ فاول خارج الـ ١٨ يسددها النعيمة ولكن الكرة تعتلي العارضة بقليل.

● ق ٣٣/ تمريرة متقنة على رأس الـ ١٨ من اللاعب عبادي الهذلول الى عبدالرحمن التخيفي المتمركز على خط الستة ولكن يضعها بجانب القائم وفرصة ثمينة للهلال.

● ق ٣٩/ فاول خارج الـ ١٨ ينفذه عبادي الهذلول على رأس النعيمة ولكن فوق العارضة.

واعتمد الهلاليون في هذا الشوط على انطلاقات الجهة اليمنى والمتمثلة في سامي الجابر وسيطر الوسط الهلالي سيطرة كاملة على وسط الملعب..

نقاط من المباراة:

مثل الهلال: الدايل، النعيمة، «الاحمد»، البيشي، الحبشي، التخيفي، التيماوي، «البرقان»، المصيبيح، الهذلول، سعد مبارك، سامي الجابر، هذال.

ومثل الرائد: القريحة، الاسطى، العواد، السعدون، النودلي، فهد المبارك، صالح المبارك، اليوسف، الناصر، الفهيد، المشيطي.

● حكم اللقاء الخالدي، البقعاوي، المهوس وكان التحكيم متوسطا..

● خرج صالح النعيمة في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول متأثرا باصابته ونقل الى المستشفى ودخل بدلا منه منصور الاحمد... سلامات..

● برز من الرائد/ المشيطي، الفهيد، الناصر، الاسطى.

● برز من الهلال/ الدايل، سامي الجابر، سعد مبارك.

● الريداويون قدموا مستوى رائعا ولكن الخبرة حالت بينهم وبين الفوز.

● دخل اللاعب سعود المطيري بدلا من فهد اليوسف.

● دخل اللاعب البرقان وخرج خالد التيماوي لاصابته وذلك في الدقيقة ١٧ من شوط المباراة الأول.

لقاء الوحدة والاتفاق انتهى سلبيا

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة.

بالتعادل السلبي انتهى لقاء فريقي الاتفاق والوحدة الذي جرى عصر امس بمكة المكرمة. حيث لم يتمكن مهاجمو الفريقين من غزو الشباك ليقتسم الفريقان النقطتين.. كما تألق حارسا المرمى في الذود عن مرمييهما وقد اضاع لاعب الوحدة حسن جلي فرصة ثمينة على فريقه بعد انفراده تماما بالمرمى ولكنه سدد الكرة بعيدا عن المرمى فيما شارك لاعب الاتفاق المخضرم صالح خليفة في النصف الاخير من الشوط الثاني.

جاءت المباراة سريعة في رتمها وايقاعها حيث عمد الوحداويون الى تكثيف هجماتهم على مرمى الاتفاق بتحركات خط وسطهم وتقدم الظهير لكن الدفاع الاتفاقي نجح في غلق المنطقة الخطرة امام مرماه وحاول الفريق الاستفادة من الهجمات المرتدة. لكن لم ينجح اي من الفريقين في الاستفادة الحقيقية من الفرص وترجمتها الى اهداف.

(تفاصيل اكثر في عدد الغد)





حسن الخلق مطلب ديني يامرنا به رسول هذه الامة محمد صلوات الله عليه وسلامه. وهذا الجانب التربوي في الاسلام يعني في حالة تطبيقه اننا نجني الكثير من الارتباط النابع من المحبة والتعامل مع الآخرين.

وهناك الكثير من الآباء حريصون على ان يزرعوا هذه الصفة ويعتبرونها عنصرا مهما في مسيرة تربيتهم لابنائهم وهؤلاء لا يعرفهم الا المسؤولون في المدارس من مدرسين او مديرين وهذا الاهتمام من الاباء بالجانب الخلقي يسهل كثيرا العملية التعليمية اذ ان الطفل في هذه السن يتلقى الاوامر ممن يحبهم كالاباء والامهات والمعلمين بشكل تلقائي. واذا كانت التوصيات تنصب في التعامل الخلقي بالتعامل مع الاخرين بالادب فان بناء القاعدة التربوية للاطفال ستكون قوية باذن الله.

والمشكلة هنا والتي يعاني منها الآباء المخلصون في تربية ابنائهم ويعاني منها ايضا المسؤولون في المدارس هي في وجود ابناء لم يكلف اباؤهم انفسهم في تربيتهم التربية السليمة فاصبحوا بمثابة «الطامس» الذي يمحوا جهود الاخرين من خلال ما يتصرفون به مع زملائهم بشكل غير تربوي وبسلوك غير مرضي.

والواقع ان اللوم لا يقع على الطفل بقدر ما يقع على الاسرة فالطفل كالمرآة يعكس بصدق ما يشاهده او يسمعه من تصرفات لا يجد من يوجهه للحسن منها ويردعه عن السيء.

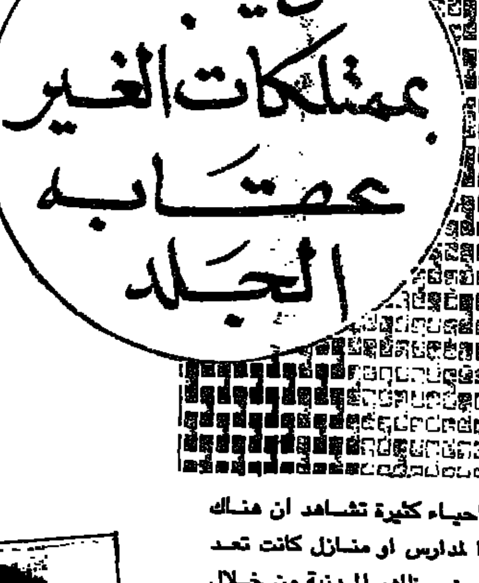
○ فما هو موقف الاب حينما يعود ابنه من المدرسة حاملا في ذاكرته كلمات تخدش الحياء او يرى منه تصرف مع اخوته اكثر سوءا ويكتشف انه سمعه اوشاهده من زميل له لم يحسن ولي امره تربيته.

○ ان المسؤولين في مدارسنا يسعون جاهدين لان تكتمل الرسالة التربوية ويقفون بكل امكاناتهم لاعداد اجيال متسلحين بالعلم والتربية الاسلامية ويسعون جاهدين في معالجة الكثير من الحالات مثبتين بذلك الدور الكبير الملقى على عواتقهم.

○ ان الاطفال امانة في اعناقنا وحسن تربيتهم يعني اننا نخدم امة اسلامية ونقدمهم رجالا لوطن غال يستحق ان نتعب في اعداد اجياله ردا للجميل.

محمد المنيف

أيها الأطفال.. لا تشوهوا وجه مدينتكم



في احياء كثيرة تشاهد ان هناك اسوارا لمدارس او منازل كانت تعد مظهرا من مظاهر المدنية من خلال تصاميمها الجميلة ونظافتها منها ما دهن بالالوان ومنها ما طلي بالجرانيت ومنها ما غطي بالرخام وهذا بالطبع فيه من الجهد المادي لاصحابها الكثير وايضا الجهد الجسدي من العمال الذين قاموا بتنفيذها.. ورغم هذا كله يأتي من يحول ذلك الجمال وذلك الجهد الى تشويه وعبث من خلال «الشخبطة» وكتابة بعض الكلمات. اما التشجيع فريق في الحارة او ناد اوكتابه اسماء مطربين ولاعبين. دون الاخذ بما تؤدي به هذه التصرفات من خسارة مادية واساءة للذوق العام.

● والواقع انه بالامكان القضاء على هذه الظاهرة السيئة من خلال متابعة فاعليها والاستعلام عنهم عن طريق التحري من زملائهم. ووضع نوع من العقاب الرادع لهم.

وبما ان المشكلة تأتي من افراد في سن معينة واغلبيتهم ان لم يكن كلهم من الاطفال فقد طرحت الصفحة هذه المشكلة على عدد من الاطفال الذين يرون في مثل هذا التصرف دليل على عدم التربية السليمة واذا علم ان العقاب واجب لم يعمل تلك التشويهات.

□ خالد مساعد السديري: عمره ١٢ سنة يقول موجها الحديث لاولئك الاطفال اومن في مستوى عقولهم. لماذا انتم تشوهون وطنكم الغالي؟ هذه مدينتكم لماذا تجعلون مظهرها غير لائق ويقول ان مثل هذا التصرف يدل على عدم الوعي وعدم الفهم والحل في نظر خالد السديري هو اولا في التوعية والارشاد لعواقب هذا العمل المكروه من الجميع. ثانيا العقاب لكل من يعيب او يشوه ممتلكات الغير.

ويقترح ان يوضع نوع من العقاب لمن يعبث بتلك الممتلكات مثل الجلد بعدد من الجلدات بالاضافة الى اصلاح ما افسده بكتاباته فمثل هذا التصرف يعتبر مخالفا للتقدم الحضاري الذي تشهده بلادنا الحبيبة.

ويشارك ايضا الطفل خالد بن صالح ال علي عمره ١٢ سنة بالصف السادس قائلا: ان اولئك الشباب او الاطفال الذين يشوهون الاسوار وواجهات المنازل بتلك الكتابات والرسوم انهم مخطئون لان هذا العمل فيه تشويه لهذه الواجهات التي اجتهد اصحابها بتجميلها فاضافة لكونها عبثا وتخريبا فهي تحمل عبارات غير لائقة وهذا التصرف لا يتناسب مع مظهرنا الحضاري. فهي تدفع بأصحاب تلك الاسوار الى اعادة طلائها مما يكلفهم اموالا وجهدا. ويقول خالد آل علي ايضا ان هذه التصرفات خروجا سيئا على تعاليمنا الدينية وماتلقيناه من علوم في مدارسنا التي تحث على النظافة والنزاهة والعفة والمحافظة على مشاعر واموال الاخرين. ومخالفة لتعاليم الدين الاسلامي مثل ما جاء في الاثر عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي قال فيه (الايمان بضع وسبعون شعبة فاعلاها قول لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق» والاثر الاخر (النظافة من الايمان).

وتدل تلك التصرفات ايضا على الاستهتار بالذوق العام وعدم الحس بالحضارة بما فيها الذوق السليم.

اما الحل في نظر الطفل خالد بن صالح آل علي فهو في تعريف مثل هؤلاء العابثين بانهم في بلد دخل التاريخ الحضاري من اوسع ابوابه منذ القدم وانه يباهي بابنائه وبمنجزاته في مختلف الميادين اما من لا ينفع فيه التوجيه ولا يجدي معه النصح فان العصا لمن عصا والعقاب البدني رادع من الروادع التي يمكن ان توقف هؤلاء عند حدهم والله نسأل ان يبصر هؤلاء ويرشدهم الى ما ينفع بلدهم وامتهم.

□ اما الطفل عبد العزيز عبد الله القاسم ١١ سنة فيقول: ان هذا شيء قبيح ولا يجوز فعله ويدل هذا التصرف على عدم تربيته من قبل الاهل ويطالب بمراقبتهم ومعاقبتهم وفصلهم من المدرسة ليوم او يومين.

○ اما ماجد عبد الله ال الشيخ فيقول عن هذه التصرف: قد يتسبب في وقوع مشاكل ويدل على عدم التربية وقلة الادب ويجب على رجال الأمن اذا راوا طفلا يشوه الاسوار ان يعاقبوه على هذا العمل.

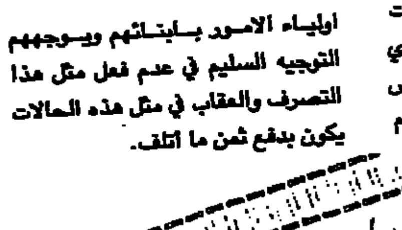
○ ويشارك انس محمد سعود العيسى زملاءه قائلا: ان تشويه الاسوار او جدران المدرسة او دورات المياه بالكتابات اسلوب غير حضاري ويدل على استهتار هذا الشخص بممتلكات الغير. والحل هو ان يهتم اولياء الامور بابنائهم ويوجههم التوجيه السليم في عدم فعل مثل هذا التصرف والعقاب في مثل هذه الحالات يكون بدفع ثمن ما اتلف.

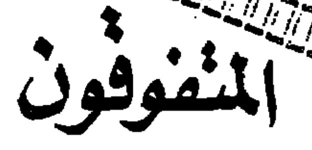

□ خالد مساعد السديري □


□ خالد بن صالح ال علي □



□ ماجد عبد الله آل الشيخ □


□ انس محمد العيسى □



الاسم: عمرو احمد الضبعان.
العمر: ١٢ سنة.
الصف: السادس.
المدرسة: تحفيظ القرآن الكريم الاولى.

□ كم عدد الاجزاء التي تحفظها:
ـ احد عشر جزءا.

□ ما هي الفترة التي استغرقتها في حفظ هذه الاجزاء؟.
ـ فترة الدراسة بالمدرسة.

□ ما هي امنيتك في الحياة؟.
ـ امنيتي في الحياة ان اكون طبيبا لاخدم ديني ووطني.

□ ما هي النصيحة التي تود ان تقولها لاخوانك الشباب؟.
ـ نصيحتي لاخواني وزملائي هي ان يراقبوا الله في اعمالهم وان يهتموا بحفظ كتاب الله قولا وعملا وان يقتدوا باشرف الخلق سيد المرسلين محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم.



□ عمرو احمد الضبعان □

أحبك يا وطني

□ سامي مهدي الرفاعي □

ان حب الوطن يجري في عروقنا كما يجري الدم في اجسادنا فلا نستطيع التخلي عنه فهو الوطن الذي ولدنا فيه وتربينا فوق ارضه واستنشقنا هواءه وتناولنا خيراته وبه الاهل والاحبة فيجب علينا ان نقدم الروح فداء له ونابى ان يعتدي عليه المعتدون، او يدخله المفسدون فلنحافظ على وطننا كما نحافظ على انفسنا ونعتز به اكثر اعتزاز وخصوصا ان وطننا الغالي منبع الاسلام ومهبط الرسالة وبه الحرمان الشريفان. فقد شع نور فجر النهضة فيه وبدد الجهل. وينعم بالامن والرخاء فالتطور في كل شيء في الجامعات والطرق والهاتف والصحة والتعليم في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين. فيجب ان نحمي هذا الوطن الغالي مهد طفولتنا ورمز مجدنا.

معرض الأصدقاء

□ سلة فواكه □

□ الطائر الجميل □

تستقبل الصفحة العديد من الرسومات الجميلة مشاركة من اصحابها في زاوية الفنان الصغير وهنا نفتح ساحة جديدة تتسع للجميع تحت اسم «معرض الاصدقاء» مرحبين بمشاركاتهم:

● لوحة: سلة فواكه.
للطالب: رضاء بدر حماد الشمري من حائل.
الصف: الرابع ابتدائي.

لوحة: الطائر الجميل.
للطالب: عبد الرحمن عمر العطاس.
من الرياض ـ الصف الاول متوسط.

هل الهدف يقتصر على "توقيع" الأب فقط ؟:

الإشعارات المدرسية بين طريقة إعداد المدرس وإهمال الآباء !

استطلاع/ خلف بن حمود القاران:

الاشعارات المدرسية سواء الشهرية او نصف الشهرية من الامور التي تهتم بها مدارسنا لما لها من اهمية قصوى في مجال متابعة الطالب. من جهة وفي مجال حرص ولي الامر من جهة اخرى.. ولالقاء الضوء على اهمية الاشعارات وضرورة اهتمام ولي الامر لمتابعة تحصيل الابناء التقينا بمجموعة من التعليميين وكذا اولياء الامور والطلاب من خلال الاستطلاع التالي:

الاستاذ سليمان بن محمد الفيفي مدير المعهد العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعرعر يقول لا شك ان الاشعارات التي نقوم بالمعاهد العلمية بارسالها لاولياء امور الطلاب نهدف منها اطلاع ولي امر الطالب على مستوى ابنه الدراسي وبالتالي تكثيف تحصيله في المواد المقصر بها وكم يسعدنا تجاوب ولي الامر وزيارتنا في المعهد ليتابع مستوى ابنه اول باول.

الاشعارات المدرسية تعنى بثلاثة مجالات

الاستاذ محمد ابراهيم اليوسفي وكيل مدرسة النعمان بن المقرن يقول ان الاشعارت ذات أهمية بالغة . وسبب مباشر في تقدم الطالب وتأخره.. والمشكلة التي نواجهها هي عدم متابعتها من بعض أولياء الأمور وان تابعها قام بدور الموقع فقط دون أدنى مراجعة. ودرجات الاشعار تعنى بثلاثة نقاط مهمة وهي: نشاط ومشاركة الطالب والواجبات اليومية والامتحان.

الابن مقصر والاب يوقع فقط

الاستاذ معيض بن محمد الشمراني وكيل معهد يقول ادارات المدارس تقوم بجهود جبارة من اجل أعداد الاشعارات الشهرية متمثلة بواجبات وامتحانات وتقييم مشاركة الطالب الا انه بكل اسف نجد التجاهل من بعض الآباء وعدم تقدير هذه الجهود من اجل ابنه وعدم الاهتمام بالاشعارات فالبعض من الطلاب قد يقوم بالتوقيع عن والده والاب غير مبال

المتابعة تلفونيا

الاستاذ جابر الفيفي مدير ثانوية الفهد المطورة بعرعر يقول ان الاشعارات المدرسية شهرية او نصف فصلية. او فصلية. هي احدى الوسائل الهامة الضرورية في ربط البيت بالمدرسة خاصة ان تم ايصالها فعلا الى ولي الامر ونحن في ثانوية الفهد المطورة بعرعر نتابع وصول الاشعار تلفونيا وخاصة من حصلوا على تقادير ضعيفة وذلك لامرين الاول التأكد من وصول الاشعار والثاني نطلب من ولي الامر التكرم بزيارة المدرسة للتباحث عن الاسلوب الامثل للرفع من مستوى ابنه.

ولي امر طالب عثمان نغيمش العنزي أننا كاولياء امور يسعدنا اتصال المدرسة بنا وتزويدنا باشعارات لمستويات ابنائنا وعن نفسي اقول انني وضعت برنامجا نصف شهري لزيارة المدرسة والتي تقابل ذلك بالترحاب وانا اناشد كل ولي امر بضرورة التعاون مع المدرسة لنتابع ابناءنا ونطمئن على سير دراستهم.

لا تهاون بالاشعارات

ولي امر طالب الاستاذ صغير عرديب العبدالله يقول كان التعاون بين المدرسة وبين ولي امر الطالب شبه معدوم منذ سنوات بعيدة وما لبث ان بدأ يتحسن رويدا رويدا حتى بلغ مبلغا حسنا وذلك بايجاد طريقة بديعة ادت الى تحسن ملموس في هذا المجال. هذه الطريقة الرائعة هي توزيع الاشعارات لترصد قدر اجتهاد الطالب ليكون ولي امر الطالب على بينة من امره. وان كان هناك ملاحظة فهي تتمثل بتعاون القليل من الآباء بالاشعارات منشغلين باعمالهم او متكاسلين من زيارة المدرسة في حين انهم مدعوون للمتابعة الجادة لفلذات الاكباد والاطلاع على مستوياتهم الدراسية.

اخفاق الطالب في الاشعار لا يعني النهاية

الاستاذ منيع حمد المنيع مدرس مرحلة ثانوية الحديث عن الاشعارات ضرورية والاهتمام بها يقع على جهتين الاول المدرس والذي يجب ان يدقق في عملية تقييم الطالب من عدة اوجه والجانب الآخر ولي امر الطالب ووجوب الاهتمام بالاشعار ومتابعة الابن من اشعار لآخر والتاكد من الاطلاع على الاشعار

الاستاذ ابراهيم نور الدين مدرس يقول ان الاشعارات المدرسية ذات اهمية قصوى وتحتاج الى عناية ودقة من قبل المدرس فوضع درجة عشوائية احيانا يؤثر نفسيا على الطالب كما ان وضع الدرجة للطالب المجتهد جدا والذي يصادف ان يخفق في الامتحان فجأة يجب ان يراعى نشاطه واجتهاده المستمر ويوضع في عين الاعتبار.

الاستاذ سيعد العبدالله الربيع مدير ثانوية الصديق بعرعر يقول ان الاشعارات لها من الايجابيات الكثير والكثير منها خلق التنافس الشريف بين الطلاب واعطاء ادارة المدرسة فكرة عن سير الطالب كما انها تحث الطالب على مضاعفة الجهد في الوقت نفسه يجب ان يعي الآباء ان هذا الاشعار كلف المدرسة والمدرس الجهد والوقت الكثير لذا فاننا نطمح لتقدير هذه الجهود من اجل مصلحة الطالب.

الاشعارات مميزة

الطالب عبد الكريم بن ناصر البرادى طالب يحصل على الترتيب الاول في مدرسته كعينة لطالب مجد يقول ان الاشعارات مميزة وجيدة وتجعل الطالب يبذل جهدا اكبر كما انها تطمئن اباءنا عن سير دراستنا الا ان لي ملاحظة على بعض من الاساتذة وهي وضعهم التقرير الشهري على مستوى الدرجة فقط في حين انه حبذا لو تمت وبعملية التقرير على مستوى الطالب خلال مشاركته الملموسة في الفصل.

وصول الاشعار ضرورة تهم ادارة المدرسة

الاشعار هو المؤشر

الاستاذ حسين محمد احمد يقول: ان الاشعار هو همزة الوصل بين الآباء والمدرسة وهو المؤشر الذي من خلاله يتعرف ولي امر الطالب على قدرات ابنه الدراسية ومواطن الضعف في المواد التي يحتاج الطالب الى التقوية والمتابعة فيها. وحيث ان الاشعار دوري «كل شهر» لذا يمكن معالجة الامر في اوله عندما يكون الطالب مقصرا في بعض المواد وذلك يشعر ولي الامر بضرورة التعاون مع المدرسة وذلك من اول شهر في الدراسة وليس انتظارا لنهاية اختبار الفصل الاول او الثاني لمعرفة نتيجة ابنه لذلك فالاشعار الشهري كما اسلفت هو المؤشر الذي يقاس به الطالب وكان في الترمومتر يقاس به الحرارة فكذلك الاشعار هو الترمومتر الذي يعرف منه درجة الطالب. واذا كانت جيدة اطمأن ولي الامر واذا كانت منخفضة عمل اللازم نحو تعديلها وذلك بالمتابعة مع المدرسة

اين المتابعة؟

الطالب م.س طالب ضعيف المستوى دراسيا يقول انه كان لا يقوم بايصال الاشعار لوالده ويقوم بالتوقيع عن والده ومما ساعده في ذلك نقطتان الاولى ان ولي امره لا يسأل ولا يتابع والثانية عدم التعقيب من مدرسته والنتيجة المستوى المتدني سلفا.

على الناصية

مدير مدرسة: نتابع وصول الاشعار تلفونيا.. ويسعدنا تجاوب ولي أمر الطالب.

اعطني أذنك..

الحملات المرورية الخاصة بالفحص الدوري تقتضي دفع الغرامات المالية من قبل المخالفين لانظمة الفحص.. وهذا يتطلب من السائق الانتظار وفي طوابير للسيارات وذلك من أجل تحرير المخالفة والحصول على قسيمة الجزاء.

ولكن ماذا لو تم ذلك من قبل رجل المرور مباشرة وذلك بتحرير المخالفة للسائق فورا وبدون الحاجة الى ايقاف السيارة بعيدا بهدف الحصول على القسيمة ودفع الغرامة وقد يكون مصطحبا العائلة أو متجها الى موعد عاجل.. خاصة اذا كان الأمر يتوقف على مخالفات الفحص فقط..

المقحم

أسماء وراء الأخبار

الجوادي يحتفل

احتفل الاستاذ حسن مصطفى الجوادي مدير جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة بعقد قران ابنته على الشاب حسين سراج طه.. تهانينا

● الجوادي ●

د. المشاري يعود

عاد الدكتور عبد الرحمن المشاري مدير عام مستشفى المشاري من جولة اوروبية شملت بريطانيا والمانيا وفرنسا وذلك بهدف دعم القوى التشغيلية للمستشفى وتامين بعض المعدات الطبية بعد ان تم تحويله الى مستشفى عام بمدينة الرياض.

● د. المشاري ●

بديوي في مركز المعلومات

صدر قرار معالي مدير الامن العام بتعيين النقيب/ عبد الرؤوف احمد بديوى رئيسا لقسم مركز المعلومات بالامن العام. تهانينا

● بديوي ●

بيان العقيل

ازدان منزل الاستاذ صالح بن عبداله العقيل.. المدرس بمدرسة الابناء الابتدائية بالرياض بالافراح وذلك بمناسبة المولودة الجديدة التي اسماها بيان.. ابو بيان جمع الزملاء والاصدقاء في وليمة دسمة..

● العقيل ●

خطوبة المعيذر

تمت خطوبة الشاب معيذر عبدالله المعيذر على كريمة احدى الاسر بالخرج.. تهانينا.

المطيري مديرا لتعليم البنات بحائل

باشر الاستاذ شنيد غازي المطيري عمله مديرا لتعليم البنات بمنطقة حائل

● معيذر ●

خصوصيات

■ رزق الشاب عبد الرحمن ابراهيم العبيد احد منسوبي التعليم بمدينة عنيزة بمولودة جميلة اتفق وحرمه على تسميتها (ساره) وهي المولود الرابع.. مبارك.

■ سعد ابراهيم الشهري تلقى التهاني بمناسبة قدوم مولوده الاول والذي اسماه «خالد» تهانينا والف مبارك.

● العبيد ●

■ باشر الشاب صالح محمد الجريد عمله الجديد بادارة سجون منطقة القصيم بعد ان نقل خدماته من ادارة سجون الطائف. بالتوفيق

■ تمت مؤخرا ترقية الاستاذ ناصر عبدالله خميس الموظف بادارة التعليم للبنين بمنطقة الحوطة والحريق من المرتبة الرابعة الى الخامسة ابو عبدالله تلقى التهاني بهذه المناسبة من اصدقائه

● الجريد ●

● خميس ●

أطراف الحديث

من أجل الصحة يا بلدية حائل!!

ان النجاح الكبير الذي حققته بلدية منطقة حائل خلال الفترة الماضية لم يكن امرا عاديا او بضربة حظ!! بل انه اتى بتخطيط من هؤلاء الشباب العاملين ليلا ونهارا من اجل الوطن وترجمة لكل ما تقدمه الدولة رعاها الله من دعم سخي من اجل ان يكون المواطن في اي بقعة من ارجاء بلادنا سعيدا وقد تحقق لمنطقة حائل الشيء الكثير بفضل الله ثم بالمتابعة الدائمة من قبل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز حتى اصبحت حائل جوهرة الشمال!! عموما لن استرسل فيما قدمته البلدية وتقدمه دائما ولكن الذي دعاني اليوم هو ذاك المنظر الذي رأيته مساء الاثنين ١٤١٠/٤/٢٢هـ عندما كنت موجودا في مدينة سمو الامير عبد العزيز بن مساعد الرياضية

انني هنا فقط كنت اتمنى لو كان احد مسئولي البلدية متواجدا داخل المدينة الرياضية في ذلك المساء مع اعتقادي جازما بان هناك الكثير منهم قد راى كيف كان الدخان من محرقة المخلفات المجاورة يعكر الجو .. مرة اخرى اتمنى الاهتمام بشكل كبير بهذا الموضوع من اجل صحة المواطن والله الهادي الى سواء السبيل.!!

آخر سطر

اتمنى ان اجد الاجابة الشافية ان كان هناك جواب من بلدية حائل.. واتمنى ان تكون اجابتهم منطقية ومقنعة!!

حائل/ ناصر السعدون



أكاديميات... أكاديميات

دكتوراه مع مرتبة الشرف الاولى في المدد الشرعية في العبادات والمعاملات

شقراء . مكتب الجزيرة : محمد عبدالله الحميضي..

حصل المحاضر بقسم الفقه بكلية الشريعة بالرياض ابراهيم ناصر الحمود / على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الاولى في الفقه وكان عنوان الرسالة «المدد الشرعية في العبادات والمعاملات» واشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور / حسن صبحي احمد وتمت مناقشة الرسالة يوم الثلاثاء الماضي .

تشمل زيارات ومسابقات:

خطة لانشطة مدارس البنات في الزلفي

الزلفي/ الجزيرة - داود احمد الجميل:

اعتمد مدير تعليم البنات في منطقة الزلفي سلمان بن ردن البداح الخطة العامة للانشطة المنهجية واللا منهجية التي ستنفذ في مدارس المنطقة خلال هذا العام وفي مختلف مراحلها الدراسية وتشتمل الخطة على برنامج لتبادل الزيارات بين بعض المدارس للتعرف على البيئة المحيطة وتبادل الخبرات بينها واعداد مسابقات دينية بين مدارس رياض الاطفال والمدارس المتوسطة والثانوية لتشجيع حفظة كتاب الله الكريم ومسابقات منهجية بين طالبات الصف الثالث متوسط وطالبات الصف الاول ثانوي اضافة الى تنفيذ محاضرات دينية وثقافية واجتماعية تلقيها موجهات مختصات من مكتب التوجيه التربوي التابع للادارة عن معنى الاحسان والصيام واثره في الفرد والمجتمع وعن صفات المعلمة الناجحة ودورها في تربية النشء وراي الاسلام في المخدرات ومحاربته لها وايضاح مضارها الصحية ودور المدرسة في التوعية اللازمة حول ذلك.

● البداح ●

يكتبها : دلهان

■ مذيع ذهب الى اسواق تزيين السيارات وذلك من أجل تلبيس مقاعد سيارته .. هذا المذيع اخذ «يكاسر» العامل في المحل على عشرة ريالات .. المذيع قال للعامل اين وزارة التجارة عنكم .. العامل قال للمذيع رح هلى أسعارنا التارية ..!!

■ شاعر مزعج الصفحات الشعبية باتصالاته ويطلب القصيدة بصورة .. وياشاعر تراك زودتها .. و«واحد» ربك ورح خل سعد جمعة يغني لك ..!!

■ هاجم المسرحية الناجحة لان المخرج لم يعطه دوراً فيها .!

■ اتصلت على هاتف الفنان فرد الجهاز الفنان «أخطبوط العود» غير موجود الان حاول الاتصال مرة اخرى !

■ ملحن اخذ يطارد المحرر الفني بسيارته من باب شريف مروراً بالبغدادية وعودة لطريق المدينة والسبب حتى يسأله عن شارع الصحافة فين ..؟!

■ حاولت ان افسر ماجاء في الصفحة الاخيرة بالعدد الاسبوعي عن المحرر الفني المخضرم الذي ينشر الغسيل قبل الجميل في صفحاته فخسرت الجولة وعلى بلد المحبوب ودوني ؟!

■ جاء للجريدة شايل معه آلة عود .. المحرر خاف منه .. وقال ياريت تجيء وقت ثاني علشان الاسئلة لسا ماهي جاهزة وياريت تشرفني مرة ثانية بدون آلة العود ؟!

■ اللهم زد وبارك في اعتزال المطربين الغناء

■ مذيع تلفزيوني باع سيارته على زميله الذي أكل وشرب «المقلب» مع الماكينة الخربانة .. والبرد أشتد أشتد ؟!

■ تجولت في استديو محمد عبده وفاجأني الصوت اللي دوبه طالع بدري صاحب الغناء بدون عودي !!

■ أجهزة الصوت تصل اصوات الفنانين وتخليها «ترن ترن» وتكسر صحن صيني وبدون الأجهزة «تون وتحن» وتصير مثل الطحينة .. ونبيل شعيل والمفيص عاملين من انفسهم حريرة .؟!

■ كل من كثرت النصوص عنده من الفنانين والممثلين حط له مؤسسة انتاج فنية والا وش وراء المذيع خالد اليوسف يلهث وراء الانتاج والافلام .. اكيد شايف فائدة فيها ؟

■ اقولها بس ما اقولها ليه الفنان خالد الشيخ .. مايغير من أسلوبه في التلحين ويبعد «قوي» عن الفلكلور اليمني ؟!

■ ياواد .. ياعمرو ذياب اغاني الشريط بايخه «قوي» وبلاش زعل والشريط .. وصل !!

□ خالد اليوسف □

□ خالد الشيخ □

□ عبدالله الجسلس □

□ سعد جمعة □

□ محمد المفيص □

○ تراتيل على ورق :

ولد الديرة

طال واستطال فسادت الأحوال!

ماضي الماضي .. كتب بقلب ساخر وقلم حاضر

بعد «السنين العجاف» التي عاشها المسرح المحلي وهجرانه لجمهوره .. طل علينا عيال الديرة من مسرح نادي الشباب وقدموا لنا «ولد الديرة» بكافة عناصره المسرحية الفنية .. مما جعلنا نقف عند هذه التجربة الاولى للنادي وجنوده المخلصين بشعور التقدير .. آملين ان تكون هذه الخطوة تتبعها خطوات من عدة قنوات تعنى بشئون المسرح .. فالأعمال المسرحية مطلوب تكرارها في كل ناد ومرفق مسرحي لتحقيق التواصل بين المسرحيين وجمهورهم يتبعهم حملة الاقلام الصحفية الناقدة .. ذلك بعد أن صام عنهم مسرح الجمعية داخلياً مفضلاً افطاره خارجيا .

ونعتقد ان ابرز ماحققه ولد الديره بعد عودته العلمية الناجحة من الخارج هو اهداؤه للجمهور المسرحي كاتب واعد اسمه «ماضي الماضي» .. واذا كانت غاية المسرح الأولى هي الارتقاء بفكر النظارة ومايقدم لهم من ولائم ثقافية على خشبته بسعر مقبول دون رخص .. فان هذا الامر حققه «ولد الديرة» لجمهوره وقدم نفسه في الختام بسعر يابلاش !!]

الشمراني تطور ملحوظ .. والسدحان تنوع في الأداء ..

عرض وتحليل : مشعل محمد الرشيد

□ راشد الشمراني في ولد الديرة □

□ ماضي الماضي □

□ عامر الحمود □

■ ولد الديرة

الفكرة الاساسية في المسرحية هي الشخصية الرئيسية التي قدمها المؤلف «حمد» العائد من امريكا والحاصل على شهادة الدكتوراة في مجال الزراعة .. وتضمنت دراسته مدى الاستفادة من فائض الأطعمة وتحويلها الى غذاء للحيوان داعياً الى عدم الاسراف والتبذير واعداد مايلزم من المآكل حسب الحاجة .. وعاشت شخصية «حمد» صراعات نفسية وادوار اجتماعية متعددة كلها تنتهي بالاحباط والفشل ضد رغبته في تبني رأس المال الوطني مشروعه وتمويله .. أدى به الأمر في النهاية الى بيع دراسته لشركة اجنبية وتبنت المشروع ولكن براس مال وطني يمول المشروع لمجرد ان الفكرة جاءت اجنبية !!

هذا بايجاز حكاية ولد الديرة

العرض المسرحي

كتابة نص «ولد الديرة» تذكرنا بمقولة احد الكتاب : «ان الكتابة هي قلب ساخن وعقل بارد .. وان المؤلف لابد ان يكون له قلب ساخر وعقل باصر» ومؤلف ولد الديره كتب نصه على مايبدو بقلب ساخن وعقل مشحون . لذا كان له القلب الساخر دون العقل الباصر .. حيث

حاول المؤلف ان يقدم كل شيء في نصه دفعة واحده وحاول ان يطرح العديد من المشكلات الاجتماعية فتاه في طرحه .. فالمسرحية حملت الكثير من الموضوعات الاجتماعية المهمة التي تنقصها دراية وخبرة الكاتب والمعد المسرحي والالمام بأهمية الكتابة للمسرح وفنه .. ولكن بكل تأكيد اذا اعطى المؤلف لنفسه استمرارية التجربة تجعله مستقبلا يتجاوز مناطق الضعف الى مناطق القوة باذن الله .

فولد الديرة جزء في نصه عدة افكار هي عبارة عن تساؤلات توزعت على احداث المسرحية اعطى بعض هذه التساؤلات قيمة ادبية خدمت الفكرة الاساسية والشخصية الرئيسية بالعمل .. واخرى كثيرة لم يكن لها حاجة .

فمثلا موضوع الصحافة وعلاقتها بالمجتمع وابراز انفعالاته وحاجياته من الموضوعات التي خدمت الفكرة .. والموضوعات التي جاءت عكس ذلك .. المواقف الحوارية الطويلة عن المشكلات المرورية ومطاردة الشباب والسفر والمكالمات الهاتفية ومشكلات اصلاح السيارات والقروض والتسليف .. الى غير ذلك من الموضوعات التي جاءت هامشية بجانب الفكرة الاساسية .

ومن خلال العرض جاء ولد الديرة في ثلاثة فصول كل فصل له ثلاثة مشاهد .. ونجد ان شخصية «حمد» برزت في الفصل الثاني حيث تصاعدت احداثها الدرامية وتصاعدت معها الصراعات والصدمات المخيبة للآمال .. ماعدا ذلك جاء الفصل الاول تمهيدا مشحونا بقضايا هامشية والفصل الثالث نهاية تروي احداث الفصل الثاني وتتحاور فيه الشخصيات بموضوعات طويلة ومملة وتساؤلات مباشرة، الحوار والمعالجة لم تعطي العمل قيمة درامية لعدم تماسكها مع الفكرة الاساسية .

□ لقطة من المسرحية اثناء العرض □

عامر الحمود قيدته حدود المسرح ..!

□ عبدالاله السناني □

□ محمد الكنهل □

الاداء الدرامي

الممثل الجيد هو الوسيط بين النص المكتوب وعملية توصيله الى المشاهدين دون ان يصبح النص قطعة محفوظات يتلوها الممثل .. وقد اعطى ولد الديرة الفرصة لبعض الممثلين في تنوع الادوار وبالتالي الاداء ... ومن هذه الاسماء برز في ادائه الدرامي بدرجة اعطت النص الذي تحاور به اكبر من حدوده الكلامية الى مستوى جيد من الاداء والتأثير.. ذلك هو الفنان «عبدالله السدحان» في شخصياته الثلاثة .. وان كانت الاولى ملعوبة سلفا .. الا ان الثانية والثالثة جديدتين .. فاعطت النص نبضاً وروحاً فكاهية ممتعة وطاقة تمثيلية خلاقة ومبدعة .. اما الشخصية الرئيسية ولد الديرة «حمد» والتي لعبها بكل ثقة واقتدار الكاتب والممثل المسرحي «راشد الشمراني» جاء اداؤه فيها معايشة موفقة بكل المراحل وتطور الصراعات النفسية من البداية للنهاية .. واعطى راشد بتطوره الفني الملحوظ من عرض لآخر عمقا فنيا ودرساً في فن التعامل مع الخشبة والتلاقي مع الجمهور .. فصفق له الجمهور في البداية والنهاية ..

وعن الباقي من عيال الديره الممثلين نجد ان بعضهم تأثر بالمسرح دون ان يتأثر بهم الجمهور .. والسبب المباشرة في الحوار وعدم جديتهم في الاداء وخروجهم احيانا عن النص مما افقدهم الاتصال السليم مع من في

□ الممثلون في لوحة من لوحات المسرحية □



□ نجاح الموجي □

□ نبيل خالد □

■ مع احترامي لجميع الملحنين الكبار عمر كدرس ومحمد شفيق وطلال باغر وصالح الشهري الا انني رفضت جميع اعمالهم الغنائية ؟! .

نبيل خالد

■ لايوجد غير التمويل للافلام السينمائية لانه يعتمد في المقام الاول على التسويق وتكلفة الانتاج ولايوجد لدينا منتج قادر على تحمل هذه التكلفة المالية ولايملك القدرة على التسويق لتحقيق عوائد الانتاج .

حياة الفهد

■ ليس المهم ان يكون العمل كوميديا أو تراجيديا المهم ان يكون العمل ملتزما بقضايا المجتمع وقيم الناس !! .

مريم الغضبان

■ ياليتني أصل لمكانة زينات صدقي !!

سعاد نصر

■ لايوجد مسرح غنائي بالمعنى الشامل ؟!

نجاح الموجي

"البطيخ الأزرق" في الفوطة!

يمارس طاقم مسرحية «البطيخ الازرق» هوايته على اجراء التدريبات على خشبة مسرح حديقة الفوطة مساء كل يوم.. حيث يتواجد وبصفة مستمرة الممثلون عبدالعزيز الحماد.. وعلي ابراهيم وعبدالرحمن الرقراق ومحمد المنصور وعدد آخر من الممثلين المختارين لاداء ادوار المسرحية.. الاستاذ ابراهيم الحمدان.. ومن منطلق حرصه على نجاح المسرح السعودي يقوم بمراجعة تدريب الممثلين على بروفات الطاولة ومن ثم يديها لمخرج المسرحية.. «البطيخ الازرق» تأليف الكاتب المسرحي محمد العثيم ستكون بدآية انطلاقها خلال المهرجان المسرحي لدول الخليج العربية بالدوحة عما قريب ومن ثم تنتقل الى محطة اخرى وربما تكون المحطة الاخيرة.. مهرجان بغداد للمسرح الذي سيقام بعد اشهر من الآن.

مؤلف المسرحية يقول انه متفائل جدا بهذا النص وبالمخرج الذي يتعامل معه لاول مرة وبالممثلين الذين تم اختيارهم لمعالجة تنوع الادوار بالنص المسرحي.

غوار الطوشة لـ (القناة الثالثة)

المحبة امتداد للحدود!

■ رفيق الصبان ■

■ دريد لحام ■

دمشق/الجزيرة/ سليم صقر : عن قصة قصيرة للفنان دريد لحام وسيناريو وحوار الدكتور رفيق الصبان، انهى المخرج والممثل السوري دريد لحام تصوير احداث فيلمه الكفرون والذي اصبح عنوانه حاليا «المحبة» والذي يطرح من خلال احداثه شخصية عبدالودود التي شاهدناها سابقا في فيلم الحدود، والتي هي امتداد لشخصيات كثيرة واقعية.

الحاجب عبدالودود يعمل فراشا في مدرسة ابتدائية، علاقات متشابكة مع اطفال المدرسة ومع معلمتهم، نوراءهو بطل القرية الذي يحلم كثيرا، ليقدم كل ما هو مضيء ونظيف في عالم الريف السوري، العربي، بشكل عام، وليقول في النهاية ان الغد وبعد غد لم يعد اسود..او قاتما.

● دريد لحام الممثل قال «للقناة الثالثة» في مكان التصوير.. انت تقول ياسليم.. انني متهم في استغلال شخصية عبدالودود في الحدود.. لأنها كانت ناجحة.. يضحك لا تنس ان هذه الشخصية هي امتداد لما سيأتي لاحقا.. وعبدالودود في الحدود كان تـائها.. ضائعا.. بلاهوية.. او جواز سفر.. لكنه على ارض الواقع موجود، وفي فيلم المحبة.. اصر على هذا التواجد.. ويبرز من خلال القرية والمدرسة والمحيط الذي يتعامل معه خاصة مع نورا، المعلمة الواقعية التي تأخذ بيد الجميع.. اعتقد انه لايوجد اتهام.. لكن انتم اصحاب المتاعب.. تفضلون اثارة الموضوع، بأي شكل.. وهذه لعبتكم طبعا!!.

مايجدر ذكره ان الفنان دريد لحام سافر ومعه طاقم مسرحية «شقائق النعمان» الى المانيا الغربية بدعوة من الجالية العربية هناك، وترك تصوير المشاهد الاخيرة من فيلمه لحين عودته ، كي يدخل به العمليات الفنية ليصبح جاهزا للعرض.

بقي ان اقول ان المشاركين في فيلم المحبة هم مادلين طبر الخوري التي تشارك دريد لحام لاول مرة، بعد ابداء اعجابها بفيلميه السابقين، كذلك هناك عجوزة مسرحية غربية،، وصبية فيلم سمك بلا حسك.. وكوميديانة المسرح السوري.. سامية جزائري.. وعمر حجو.. وحسام تحسين بك.. الملحن ومدرب الرقص والممثل والمطرب.. وحسن دكاك.. واحمد رافع.. وفائق عرقسوسي.. اضافة الى ليلى جبر الوجه الجديد وهي ابنة الفنانين الزوجين محمود جبر وهيفاء واصف.. وهذه المرة الاولى التي تشارك ليلى الفنان دريد لحام.. مدير التصوير الفنان محمد الدواس والانتاج للمهندس نادر الاتاسي الذي قام بانتاج كل افلام دريد الجديدة.

في الكفرون امتداد لعالم دريد لحام.. يحمل الغصن الاخضر «الامل».

القبض على أحمد زكي في زينهم!

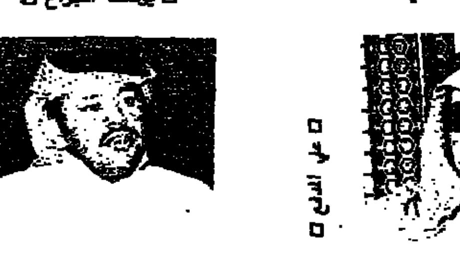
القاهرة : خاص ..

يبدأ اول شهر ابريل المقبل تصوير الفيلم السينمائي الجديد «زينهم» والذي يخرجه طارق العريان عن قصة لفايز غالي ، يشارك في تمثيلها احمد زكي ويسرا وصلاح قابيل وعبدالله محمود وجميل راتب ..

يقوم احمد زكي في الفيلم بدور زينهم الشاب الضال في هذه الحياة والذي لايجد عملا او مورد رزق فيضطر للعمل بطرق غير مشروعة حيث يلتقي بيسرا ويتزوجها ويحقق ثروة طائلة ولكن ينتهي الامر بقتله في النهاية على ايدي رجال الشرطة ليسقط على الارض صريعا .

احداث فيلم زينهم تبدأ من عام ١٩٧٧م وتنتهي عام ١٩٨٤م ويستعرض كيفية تسرب المخدرات الى مصر بكميات ضخمة رغم محاصرة رجال الشرطة للمهربين وطرق تداول هذه السموم دون اظهار جلسات التعاطي كما في الافلام السابقة .

فيلم زينهم اول محاولة في الاخراج السينمائي للمخرج الشاب طارق العريان الذي درس هذا العلم في الولايات المتحدة الامريكية ويحاول تطوير الفيلم المصري .



□ راشد الشمراني □ □ يوسف الجراح □

□ علي المدفع □ □ محمد المنصور □

بعد نجاحها..
"ولد الديرة" في القصيم وشقراء



□ الممثلون يقدمون مشهداً في ولد الديرة □

□ حمد المزيني □

الصالة بشكل فعال .. ومن الممثلين الذين اعطوا دورهم حقه الفنان «علي المدفع» الذي يقنع المشاهد في كل دور يلعبه على الخشبة او داخل الشاشة .. وايضا الفنان «حمد المزيني» اعطى ماهو مطلوب ومرسوم له خاصة في شخصيته الثانية .. ولم يستقل الممثل الجامعي «يوسف الجراح» مساحة الدور الذي لعبه وخانته الخبرة التي لو كانت .. لكان نغمة جديدة للمسرح .. وسيكون باذن الله مع الايام القادمة يشار اليه بالبنان كما هو حاليا يشار لزميله الموهوب بظله الخفيف وحركته المسرحية بحضورها الجيد «عبدالاله السناني» ...

اما الاداء الدرامي لكتهل والمبدل والمنصور فقد افقدهم تعدد الادوار الحضور المميز لهم والمعروف عنهم في الادوار لاعمال سابقة .. وان كان الكتهل في دور العامل تميز بحضوره الكوميدي اكثر من الشخصية العادية .. ولاشك ان هؤلاء الثلاثة اعطوا افضل مالديهم ..

الاخــــراج

منسق العرض وقائده «عامر الحمود» جهوده المبذولة اقتصرت على التشكيل الحركي للممثلين واستغل مساحات المسرح نزولاً وصعوداً دون ان يقيد انطلاقات الممثلين اثناء تادية ادوارهم .. وهذه ثقة مطلوبة من المخرج للممثلين لاتاتي الا من مخرج واثق من نفسه .. ونعتقد ان الوحدة المكانية للمسرح وفقر امكاناته الفنية لم تعطي عامر اللعب بادواته كمخرج .. فالمسرح اصلاً افتقد اضاءته وستارته وكواليسه وظهرت الخشبة في فضاء لاتوحي بمناخ المسرح الذي يحتاجه الجمهور ليكون تهيئة نفسية اثناء العرض .. وعن معالجة عامر لولد الديرة لم يحاول التغلب على مواطن الضعف في النص بعمل موسيقى بدلاً من تكثيف الحركة التي لم تعط بعضها دلالات معينة .. مما افقد الممثلين توازنهم الحركي على الخشبة .. ولعل تكرار بعض الممثلين في اكثر من دور من سلبيات المخرج مادام النص لايتطلب ذلك ولم يظهر اثر التدريب على الممثلين ولم يكلف المخرج نفسه البحث عن الممثل البديل .. ويعتبر ولد الديرة اول عمل مسرحي اجتماعي مباشر يقدمه عامر للجمهور مؤكداً توفيقه كما هو موفق في اعماله السابقة ذات الطابع الاكاديمي في الاخراج المسرحي .

■ الديكور ...

جاء بسيطاً ومعبرا الى حد ما

التغيير في الديكور شوه المسرحية

وهذه البساطة في الديكور شوهتها كثرة وتأخر التغيير لكثرة المشاهد في فصول المسرحية .. ولعل طول الفواصل الموسيقية اوجد الملل عند المشاهدين، وعدم فهمهم بدء ونهاية الفصول مما أوجد عدم التواصل المطلوب بين المسرح وجمهوره .. ومما أثر على الرؤية، سوء الاضاءة التي لم تعط أي ايحاء فني فجاءت مجرد اضاءة .

ومهما يكن يظل ولد الديرة «اضاءة» لامعه في سماء المسرح السعودي .

القصيم وشقراء المحطات القادمة ..

هذا ويواصل طاقم مسرحية «ولد الديرة» استعراض قدرات الممثلين قريبا على خشبات مسارح القصيم وشقراء والمجمعة حيث ستجوب المسرحية المناطق القريبة من مدينة الرياض .

اما في اجازة نصف العام فسيتم عرض المسرحية في مدينتي جـدة والدمام .

الكدرس : صوت محمد عمر لايطرب!

الملحن عمر كدرس يرفض ابداء الاسباب حول تجاهله لصوت الفنان محمد عمر وعدم اعطائه الالحان «القناة الثالثة» تؤكد ان هناك خلافا بين الاثنين منذ زمن حيث تولدت القناعة لدى الملحن عمر كدرس بان صوت الفنان محمد عمر غير قادر على ايصال الحان الكدرس بالشكل الذي يحدده الملحن وليس بالشكل الذي يحدده الفنان كما ان للكدرس رأيا اخر حول طريقة اداء الفنان محمد عمر للأغنية سواء عبر الكاسيت او في الحفلات ويعلل ذلك بأن الصوت لايخدم الاعمال الغنائية .

مما هو جدير ذكره فان الملحن عمر قد رفض وبشدة التنازل عن لحن «الوان الجراح» للشاعر ابوفيصل للفنان نفسه .. وذلك بحجة ان الصوت ليس بالصوت المؤهل ؟!

سلامة العبدالله: أحرص على صقل موهبة الجبيري

□ الفنان صالح الجبيري □ □ الشاعر السناني □

يقول الفنان سلامه العبدالله ان المؤسسات الفنية يهمها تشجيع الفنانين .. وفي نفس الوقت يهمها ان لاتخسر .. وحول موضوع الفنان فهد العبدالله الذي طرح في زاوية «نغم» يقول سلامة-لقد تسرع الفنان فهد في تسجيل اعماله على نفقته الخاصة قبل ان يكون له قاعدة جماهيرية تسحب

للأسف لم يجد الاقبال حتى انها لاتزال موجودة في المستودعات .. واستطرد في حديثه قائلا لم يكن لدي دراية مسبقة عن انتاج هذا الفنان الذي تطرقتم اليه رغم ان الفنان فهد العبدالله يقوم بزيارتي بين الحين والآخر لكنه لم يتطرق لهذا الانتاج .

في القصيم وحائل ركود !!

وقد اشاد الفنان سلامة بالدعم المعنوي للفنانين عن طريق الصحف المحلية .. لكنه وصف الحركة الفنية بمنطقة القصيم وحائل بالجمود والركود الفني .. ولم يجعل جمعيات الثقافة والفنون من اسباب هذا الركود وعلل ذلك بالقول بأن الفنان .. أو حتى أي شخص آخر لابد ان يكافح ويعمل ويثابر .. فحين يتوقف الفنان فان جمهوره ستتوقف عن متابعته .. ولاتهتم به فينبغي عليه ان لايضع الجمعية سبباً لعدم بروزه وانتشاره

تسرع الفنان سبب الفشل !!

فمثلاً انا - الحديث لسلامة - لم تعرفني الجمعية الا في عام ١٤٠٠ هـ تقريبا رغم أنني قديم العهد مع الفن الشعبي .. فكان بامكان الفنان فهد العبدالله ان يتعاون مع الاذاعة والتلفزيون في عمله الجديد لان الجهازين المذكورين اكثر انتشاراً من المؤسسات الفنية وبالتالي يستطيع ان يستقطب اكبر عدد من المستمعين لفنه .

الجبيري متميز وارحب به

وحول ماقاله الفنان الفكاهي صالح الجبيري انه يزمع اقامة تنفيذ عمل فني قال سلامة بان الفنان صالح لديه مميزات عديدة تختلف بطبيعة الحال عن بقية زملائه في هذا المجال .. وانا ارحب به كما حصل بيني وبينه اتفاق شفهي غير رسمي واحرص على صقل موهبته .. لكن بشرط ان يكون هذا العمل بمستوى الطموح والتطلعات المرجوه لكي يجد الاقبال والرضاء عند جماهيره .. وكم أتمنى الا تكون هذه الافكار هاجساً دون تنفيذ ؟.

النار تلتهم المكافأة بدمشق

دمشق - الجزيرة/ سليم صقر:

في دمشق بدأ المخرج الفنان طلحت حمدي في تصوير المسلسل البدوي الجديد (النار والفرقة) والذي يلعب بطولته عبدالهادي صباغ وجمال سليمان- فيلدا سمور - سمر سامي - طلحت حمدي - خالد تاجا - صلاح قصاص - سعاد عمر - فاروق الجوحات - عماد عطواني - نجاح العبدالله - ليلى جبر ومدح جبر وايمن رضا.

المسلسل يتحدث عن شخصية بدوية معروفة بكرمها ووقوفها الى جانب الانسان الضعيف من ابناء البادية يجسد هذه الشخصية المخرج نفسه الى جانب العديد من الوجوه الفنية.

التصوير يتم في البادية السورية وبالكاميرا المحمولة وكان المخرج طلحت حمدي قد انتهى قبل فترة من تصوير مسلسل المكافاة الذي تعرضه المحطات العربية عما قريب.

**

من غير ليش في الهـنـد

بعد مرافقة النجاح للعمل المحلي «من غير ليش» وبعد رضاء الناقد والمشاهد عن هذا العمل الدرامي الجميل بدأ المؤلف والممثل عبدالله السدحان في تأليف الجزء الثاني لهذا العمل الجيد حيث سينطلق الممثلون وعبر مطار الملك خالد الدولي بالرياض الى مدينة بومبي لاستكمال الرحلة وتصوير المشاهد هناك عن الجزء الثاني يقول المبدع عبدالله السدحاني «ابومساعد» بأن المشاهد سيلحظ تطورات عديدة في نواحي الاخراج والتمثيل وحتى الشخوص وسيجد امامه عملا فنيا متكاملا مليئا بالمواقف الطريفة والمواقف المزعجة والمواقف المتعددة.. وقال ان الطاقم الذي عمل في الجزء الاول سيستمر في الجزء الثاني مع محاولة ادخال بعض العناصر عند الحاجة فقط.

الخضيري طاقة لم تكتشف



يصر الممثل الشاب علي الخضيري على التواجد والحضور في المناسبات المسرحية والتلفزيونية ويعود السر وراء اصراره على هذا التواجد الى حبه للعمل وفي اي موقع لانه يملك طموح الممثل الواعي ويملك روح التعاون في قلبه .. كان دوره واضحاً اثناء اشرافه على عملية تنظيم وخروج الجماهير بنادي الشباب وقد كسب رضاء الجميع من خلال تعامله الجيد مع الكل .. فهو طاقة لم تكتشف بعد .

كلمة المحرر

تعاون الجمعية مع الاندية ضروري ؟!

■ نجاح مسرحية (ولد الديرة) بعد عرضها امام الجمهور يدعونا وبإلحاح الى مطالبة طاقمها بعرضها

في اندية الهلال والنصر بعد ان كانت الانطلاقة الفعلية في نادي الشباب الذي تبوأ مقاعد المبادرة لهذه النشاطات المسرحية واخذ يمارس

دوره الفعلي دون سواه من الاندية الاخرى التي تاخذ الجوانب الرياضية منها الاهتمام الاكبر وتتنحى عن الجوانب الثقافية والادبية والمسرحية !!

فالتجربة الجديدة لنادي الشباب مع المسرح تجعلنا نعلق امالا على الاندية الرياضية في كافة مناطق المملكة بان تبادر وتهتم بالمسرح مع قيامها بالاشراف على نواحي الانتاج وتشجيع كل الافكار مع صون الابداعات في منح المجال امام القدرات لتقدم مالديها من عطاء امام الجماهير التي ترتقب كل ابداع مسرحي !

هذا جانب.. ومن جانب آخر حبذا لو يكون هناك التصاق اكثر بين الاندية الرياضية وفروع جمعية الثقافة والفنون يتم من خلاله فتح

قنوات جديدة تكون رابطا قويا بين الاندية والجمعية وفروعها المنتشرة في المناطق المختلفة على ان تقوم الاندية بفتح مسارحها امام اي قدرة او موهبة تريد ان تمارس عطاءاتها

المسرحية على خشبات مسارح الاندية.. بدلا من اغلاقها فمردود هذا العطاء سيعود بالطبع نفعا على النادي وعلى صاحب الفكرة وعلى الجمهور الذي يبحث عن مثل هذه العطاءات !

سعد المصبح

مهرجان القاهرة السينمائي يواصل فعالياته ..
السعودية تشارك في سوق الفيلم بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي "١٣"

القاهرة : خاص ...

تشارك شركتان سعوديتان بانتاجهما في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثالث عشر والذي يقام في العاصمة المصرية خلال الفترة من ٤ حتى ١٧ ديسمبر .

اعلن ذلك سعد الدين وهبه رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ورئيس اتحاد الفنانين العرب لـ «القناة الثالثة» واضاف ان سوق الفيلم تشارك فيه هذا العام ٦٣ دولة ، حيث تشارك الكويت بسبع شركات وسلطنة عمان بشركة وقطر «٢» ودولة الامارات العربية «٧» شركات ولبنان بشركة والسودان بانتاج من تليفزيون الخرطوم ، بينما تشارك مصر بانتاج من ١٢ شركة .

افلام روائية

اما الافلام الروائية التي تشارك في برامج مهرجان القاهرة السينمائي فيبلغ عددها ٢٣٤ فيلما من ٦٢ دولة ، وتشارك الكويت لأول مرة بفيلمين قصيرين ، بينما تشارك ١١ دولة اخرى في المهرجان هذا العام وخاصة نيوزيلندا وبيرو وشيلي وبوركينافاسو وكينيا .

وتحتل امريكا نصيب الاسد بعرض ٢٥ فيلما طويلا ، يليها ايطاليا ويعرض لها ١٩ فيلما ثم فرنسا ١٦ فيلما وانجلترا ١٥ فيلما والهند ١٢ فيلما واسبانيا ١١ فيلما والارجنتين ٩ افلام والاتحاد السوفيتي ٧ افلام وتركيا ٦ افلام و٤ افلام من كل من اليونان واليابان وسويسرا وفيلمين من كل من المانيا الغربية والدانمرك والمجر وبولندا والبانيا ورومانيا ، وفيلم من كل من اندونيسيا والمانيا الديمقراطية والنرويج والصين واستراليا والنمسا .

العجــــوز

ومن اهم افلام المهرجان الفيلم الامريكي «جرينجو العجوز» اخراج/ اموس اميروز وبطولة جريجوري بك وجين فوندا وجيمي سيموندز ويدور حول انتقال كاتب امريكي الى المكسيك حيث يشهد ثورتها والتي يكون احدى ضحاياها ايضا والفيلم الهندي عاصفة الرمال الذي يطرح اسطورة تمتد الى عصر هارون الرشيد

.. ويتعرض الفيلم اليوناني الجيد دورية الصباح لرؤية فلسفية شديدة الذكاء لمأساة الانسان المعاصر .

الفيلم الاسباني سيدتي العزيزة فيتناول تحول سيدة في الاربعين الى رجل ، ومعاناته في العالم الجديد بعد اجراء العملية الجراحية في اطار كوميدي وضرورة بحثه عن عمل وزوجة .

افلام مشتركة

وتعرض في المهرجان افلام مشتركة منها الفيلم الجيد ايام للذكرى للمخرجة جانين ميرفل من انتاج المانيا الغربية ويوغوسلافيا والفيلم يدين ديكتاتورية هتلر من خلال الالغام الباقية على الاراضي اليوغوسلافية والتي تتسبب في فقد حياة بطل الفيلم وتحول جسده لاشلاء اثر انفجار احداها !

ويعد فيل كريستيان نموذجا للانتاج المشترك بين الدانمرك والمغرب والفيلم اخراج جبرائيل اكسيل وتدور غالبية احداثه في قرية مغربية ، حينما ينتقل اليها شاب دانمركي منزعج من بلاده الى حيث السحر والجمال والرغبة في الزواج والاستقرار .

ومن السينما العربية، يقدم المخرج محمد شاهين «ويمثل سوريا» الفيلم الاجتماعي سواقة التاكسي حول اضطرار الظروف الاجتماعية احدى الفتيات للعمل كسائقة تاكسي ليتسنى لها العيش اعتمادا على سيارة والدها الراحل وتتعرض لمتاعب عديدة تنتهي بقرارها الزواج والتخلي عن هذه المهنة بتركها للرجال .!

كما يكرم المهرجان المخرجة التشيكية فيرا شتيلوفا احدي ضيوف المهرجان ، بعرض ثلاثة من اهم افلامها اولهما فيلم ضربة هنا وضربة هناك الذي يحذر من تفشي مرض الايدز بين الشباب وفيلم لعبة التفاحة الذي يقدس الزواج كحل بديل للوحدة البشرية وفيلم كارثة الذي يتناول انهيار جبل جليدي على قطار يحمل ٧٠٠ راكب ومشاكل انقاذ الضحايا .

ويقيم المهرجان برنامجا لافلام الممثلة الايطالية كلوديا كاردينالي بعرض ٨ أفلام قديمة لها ، حيث تمت دعوتها لحضور المهرجان ومناقشة افلامها مع النقاد السينمائيين .

٥٠ الف جنيه جوائز

وقد رصد التليفزيون المصري ٥٠ الف جنيه كجوائز لتشجيع الافلام السينمائية المصرية الفائزة بجوائز لجنة التحكيم التي تم تشكيلها هذا العام برئاسة المخرج السينمائي الكبير كمال الشيخ في اطار مهرجان القاهرة السينمائي ، حيث تقدم للمهرجان حوالي ٢٠ فيلما تنافست لاقتسام هذه الجوائز ، ومن اهم افلام المهرجان فيلم «موعد مع الرئيس»

اما فيلم «ياناس ياهوه» اخراج عاطف سالم وبطولة كمال الشناوي وسهير البابلي وصابرين

افلام أسيا

سيبدأ مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في عرض افلام من اسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية في مسابقة دولية اعتبارا من عام ١٩٩٠ م المقبل في دورة المهرجان الرابعة عشرة .

الرويشد يكرر الغلطة :
محمد عبده فنان وبس .. وطلال استاذي !

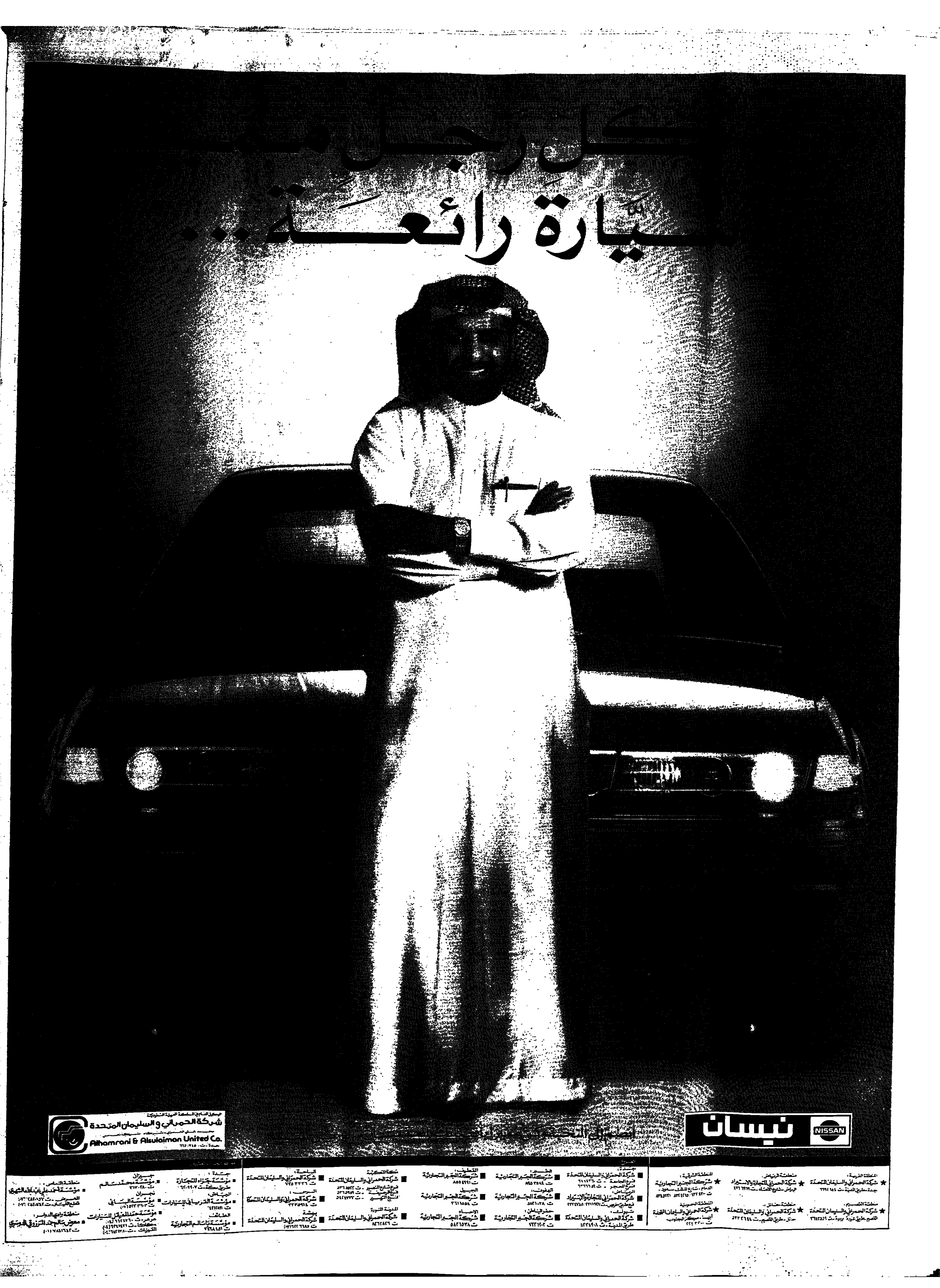
الرياض/ابراهيم الصالح :

قال الفنان عبدالله الرويشد انه لن ينسى اللقاء الذي اجري معه في الصفحة الفنية بالجزيرة قبل سنوات مضت.. وقال في حديثه لـ «القناة الثالثة» ان الفنان محمد عبده مجيد في اغنيات السامري ولكنه عاد وقال ان محمد عبده فنان وبس وليس فنان العرب كما يقال عنه!!

وعن الجديد قال الرويشد انني لا استبق الاحداث وسوف «اخلي العمل هو اللي يتكلم عن نفسه»؟!

وفي سؤال آخر عن فنانه المفضل قال الرويشد لاغيره انه ابوعبدالله طلال مداح الذي علمني كيف اغني وهو استاذي وانا تلميذ في مدرسته واسمع اغانيه كثيرا دون سواه؟!

هذا جزء من حوار مطول مع الفنان الرويشد ستطالعونه في عدد قادم باذن الله تعالى.



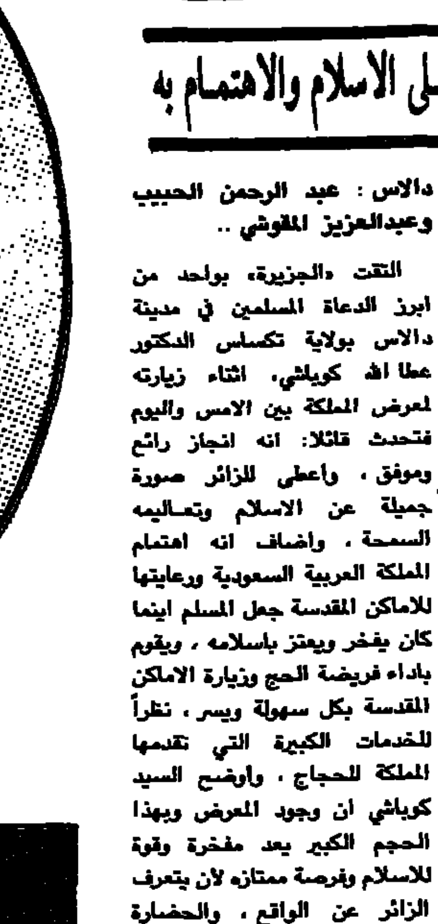
كل رجل مميـ
سيارة رائعة...
نيسان
NISSAN
الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
شركة الحمراني والسليمان المتحدة
Alhamrani & Alsulaimon United Co.
المنطقة الغربية:
★ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
جدة - طريق المدينة
منطقة الرياض:
★ شركة الحمراني للتجارة والاستيراد
الرياض - شارع الاحساء
المنطقة الشرقية:
★ شركة الجبر التجارية
الدمام - شارع الملك سعود
منطقة القصيم:
★ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
القصيم - طريق عنيزة - بريدة
منطقة حائل:
★ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
حائل - طريق القصيم
المنطقة الجنوبية:
★ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
أبها - مركز الجنوب
جدة:
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
فرع الجامعة
فرع المحجر
الرياض:
■ شركة الحمراني للتجارة والاستيراد
تبوك:
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
طريق المدينة
الخبر:
■ شركة الجبر التجارية
الهفوف:
■ شركة الجبر التجارية
حفر الباطن:
■ شركة الجبر التجارية
القطيف:
■ شركة الجبر التجارية
الجبيل
■ شركة الجبر التجارية
الإحساء
■ شركة الجبر التجارية
مكة المكرمة
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
المدينة المنورة
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
الباحة:
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
الخرج:
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
بيشة
■ شركة الحمراني والسليمان المتحدة
جدة:
■ مؤسسة جزاء للتجارة
طريق مكة
الرياض:
■ مؤسسة القرياني للسيارات
الطائف
■ مؤسسة باسالم التجارية
جيزان
■ مؤسسة محمد سالم
نجران
■ مؤسسة البابي
■ مؤسسة حمد العقيل للسيارات
عرعر
سكاكا
القريات
منطقة التماس:
■ مؤسسة أحمد علي عبدالله الشهري
منطقة وادي الدواسر:
■ معرض سالم جد المرزوقي الدوسري

أبرز الدعاة المسلمين في دالاس لـ «الجزيرة» :

المعرض اعطى للزائر صورة حسنة عن الاسلام وتعاليمه الحسنة

قوة المملكة وتقدمها ليسا بالبترول فحسب . بل بمحافظتها على الاسلام والاهتمام به

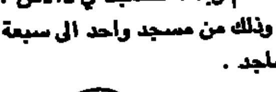




دالاس : عبد الرحمن الحبيب وعبدالعزيز المقوشي ..

التقت «الجزيرة» بواحد من ابرز الدعاة المسلمين في مدينة دالاس بولاية تكساس الدكتور عطا الله كوياشي، اثناء زيارته لمعرض المملكة بين الامس واليوم فتحدث قائلا: انه انجاز رائع وموفق ، واعطى للزائر صورة جميلة عن الاسلام وتعاليمه السمحة ، واضاف انه اهتمام المملكة العربية السعودية ورعايتها للاماكن المقدسة جعل المسلم اينما كان يفخر ويعتز باسلامه ، ويقوم باداء فريضة الحج وزيارة الاماكن المقدسة بكل سهولة ويسر ، نظراً للخدمات الكبيرة التي تقدمها المملكة للحجاج ، واوضح السيد كوياشي ان وجود المعرض وبهذا الحجم الكبير يعد مفخرة وقوة للاسلام وفرصة ممتازه لان يتعرف الزائر عن الواقع ، والحضارة الاسلامية العظيمة وخاصة وان المجتمع في هذا البلد «الولايات المتحدة» يجهل بالاسلام ، واشار الى ان قوة المملكة وتقدمها ليس بالبترول فحسب ، وانما بمحافظتها على الاسلام والاهتمام به .

والمعروف ان السيد عطا الله حاصل على الدكتوراة في العلوم الاجتماعية ، وهو بولندي الاصل ، ويعد اول مسلم بولندي ادى فريضة الحج بعد الحرب العالمية الثانية وهو متزوج وداعية اسلامي وكاتب كبير ، وقد ساهم في انتشار الاسلام وبناء المساجد في دالاس . وذلك من مسجد واحد الى سبعة مساجد .





في يومه الثاني

جموع الزوار تتدفق على المعرض

بدأ معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في مركز المؤتمرات بمدينة دالاس الامريكية صباح امس استقبال الزوار في يومه الثاني .

وقد اصطفت جموع الزوار امام البوابات الرئيسية لدخول المعرض .. كما امتلات اجنحة المعرض بالزوار الذين ابدوا دهشتهم وانبهارهم بالموجودات داخل هذه الاقسام التي تمثل تطور المملكة على مختلف العصور ونهضتها التنموية الشاملة واخذوا يوجهون اسئلتهم واستفساراتهم عن كل ماهو معروض في هذه الاقسام .

ويقوم المرشدون المكلفون في المعرض بتقديم الشروحات للزوار ، الذين تظهر على محياهم علامات التعجب والاكبار لما يشاهدونه ويلمسونه من محتويات المعرض وخاصة المعلومات التي تبين لهم حقيقة الدين الاسلامي والحضارة الاسلامية المجيدة .



لقطات من المعرض



■ الطريف في زوار المعرض ان الكثير منهم يبادرك بالسلام باللغة العربية ، واكثرهم يعرف مالايقل عن ثلاث الى اربع كلمات عربية .. السبب في ذلك «حسبما قالوا» ان سكان ولاية تكساس بشكل عام ذوي التصاق بالمجتمع السعودي ، حيث ان بعضهم قد عمل هناك في الشركات البترولية .

■ طفل في العاشرة من عمره قام بزيارة المعرض مع والديه مرتدياً الثوب والشماغ والعقال ، وعند سؤال «الجزيرة» عن السبب في ذلك قال انني احب المملكة العربية السعودية وقد ولدت هناك .. وقد كان والدي يعمل في بلادكم . ويقول الطفل : انني فرح وسعيد جداً بهذا المعرض وقد حدثت زملائي عنه كثيرا قبل افتتاحه ، وسأزوره مرة اخرى مع المدرسة .

■ الالعاب النارية التي قامت ادارة المعرض بعرضها يوم الجمعة الماضي ، لاقت ترحيبا كبيراً من السكان في دالاس وقد احدثت اصداء واسعة ادت الى اجتذاب اهتمامات سكان «دالاس» وانبهارهم بفنيتها وكثافتها .

فقالت السيدة : «سميث» التي تسكن دالاس انها لم تر مثل تلك الالعاب في حياتها كلها على الرغم من ان بلدها «الولايات المتحدة الامريكية» يعرض العابا نارية في الرابع من يوليو كل عام .

■ ابدت الجاليات العربية والاسلامية شكرها لحكومة خادم الحرمين الشريفين على اقامتها لهذا المعرض في دالاس مشيرة الى ان اقامة مثل هذا المعرض لها الاثر الكبير على رسم صورة صحيحة وصادقة عن المجتمع الاسلامي بشكل عام والمملكة العربية السعودية بشكل خاص .

● تبوك/ تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبد العزيز محمد علي الشهري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٧٥٤٥٢٣٦ مصدرها الرياض في ١٤٠٦/٧/٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او هاتف رقم ٤٢٣٦٧٤٣ بتبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● حائل/ تعلن اسيه اسلام زوجة نور الاسلام باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٩٤١٥٤٧٠ وتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٥م صادر من روالبندي الباكستانية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية او مشروع كهرباء حائل المركزي ص.ب ٦٨ .

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بجبه للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد العقيلي وشريكه طليحان العقيلي طالبا حجة استحكام لكل ملكه الزراعي بجبه واطواله كما يلي: شمالا بطول ٤٩٠م يليه ارض عيادة الغربي والبعض ارض زيد مطر الحماد جنوبا بطول ٤٧٥م يليه مزرعة مرزوق رميح الشمري شرقا بطول ٨٨/٥م يليه شارع بعرض يتراوح من ٨.٥ وحتى ٩م غربا بطول ٨٢/٥م يليه شارع بعرض ٣٠م ومجموع المساحة ٤١٢٥٤ متر مربع. فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بجبه للعموم بانه تقدم اليها المواطن خميس رويق دريعان الشمري وشركاه طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي بجبه واطواله كما يلي: شمالا بطول ٢٧٠.٩٠م يليه شارع بعرض من ١٠م الى ١٢م جنوبا بطول ٦٥م يليه طريق ومجرى سيل بعرض من ٢٦ الى ٤٨م، شرقا بطول ٤٩٨.٧م يليه ملك مخلف دريعان العروج، غربا بطول ٥١٥/٨م يليه شارع بعرض من ٢٠م الى ٢١م ومجموع المساحة ٨٢٧٧٣ متر مربع فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● حائل/ يعلن سري خاوي رام تايلندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٢٤٢٥٣٩٦١ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٤هـ صادر من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل.

● القويعية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في القويعية المدعوة مريم حمد جابر القحطاني المضافة بحفيظة زوجها المتوفي رقم الحفيظة رقم ١٩٤ وتاريخ ١٣٨٥/٧/١١هـ سجل القويعية طالبة تصحيح اسم والدها سعد الى احمد وجدها من جابر الى ناصر وشهرتها من القحطاني الى الحربي بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة مريم احمد ناصر الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن هندي بن نقل بن عبدالله الحديبي عن فقد صك الارض رقم ٤١٥ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٣هـ صادر من كاتب عدل الافلاج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل الافلاج.

● يعلن المكتب الصحي بتبوك بانه تقدم لنا المدعو فرحان عيد عويض الضوي العنزي والذي يرغب تعديل اسم ابنه من وزنس الى عيد في شهادة ميلاد ابنه وزنس برقم ٢/٢١٧٧ في ١٤٠٩/٤/١٨ تبوك. وبناء على نظام المواليد يتم عمل اعلان في احدى الصحف المحلية ومن ثم مراجعة المكتب الصحي بتبوك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.

● عرعر/ يعلن صفوان بشير ريس عن فقدان جواز سفر رقم ١٠٦٦١٠ تاريخ ١٩٨٤/٦/١٦م صادر من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عرعر او اقرب ادارة جوازات وله الشكر.

● الطائف/ تقدم لمكتب المواليد الرئيسي بالطائف المدعو ناصر علي يحيى حسن بطلب تعديل في شهادة ميلاد ابنه الموقدات ناصر علي يحيى حسن رقم الشهادة ٤٥٠٨ تاريخها ١٣٩٦/١٠/١٦ وذلك من اسم الموقدات الى اسم المقداد ناصر علي يحيى حسن. فلا مانع لدينا من الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له معارضة في ذلك عليه التقدم الى مكتب المواليد الرئيسي بالطائف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.

● الدوادمي/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدوادمي بانه قد تقدم اليها المدعو لاحق بن شديد مقلاد المقاطي العتيبي طالبا تعديل اسم والده وجده من شديد بن مقلاد الى غازي بن شديد بحيث يصبح اسمه كاملا بعد التعديل لاحق بن غازي بن شديد المقاطي فقط بحفيظة نفوسه رقم ٣٣٦٩٥ وتاريخ ١٣٨٣/٦/٢٠ سجل الاحساء فمن لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بنفي انه انهى اليها المدعو غازي بن عفاس بن عقاب العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة الحيد بضواحي نفي المحدود: جنوبا شارع عرض ١٥م بطول ٢٧.٤٠م، شمالا شارع عرض ١٥م بطول ٢٧.٤٠م، شرقا شارع عرض ٢٠م بطول ٣٢.٤٠م، غربا شارع عرض ١٥م بطول ٣٢.٤٠م، ومساحته الاجمالية ٨٨٧.٧٦ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● ابها/ تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن مرعي بن حامد بن معيض ال الجابر القحطاني بانهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه حوش يقع في قرية ال الجابر بوادي ملاح ضواحي ظهران الجنوب والمحدود من الشمال شارع ومن الجنوب ملك المنهي بيت ومن الغرب ملك علي بن حامد ومن الشرق فضاء ويطلب اثبات تملكه لهذا الحوش فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها المواطن عبدالله بن راشد المهيني اصيلا ووكيلا عن شركاه قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الزراعية المسماة الربيع من بطنه الواقعة في محله زميقه بالدلم والمحدودة بالحدود الاتية: جنوبا طريق ترابي بطول ٢٧م، شمالا الملك المسمى بالصايفي بطول ٢٢م، شرقا وقف امام جامع زميقه ويتم الحد ملك ورثة محمد المعيقل بطول من الجنوب بطول ٩٢م ثم ينكسر غربا بطول ٦م ثم شمالا بطول ٨٥م، غربا ارض محمد الجدوع ثم ارض ورثة محمد المعيقل بطول ١٧٣م ومجموع المساحة ٥٢٨٢ متر مربع وطلب اعطائه حصة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك يقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ابها/ تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن مفرح جروان ال ثابت القحطاني بانهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وشركاه بيت من الطين مهدوم يقع في وادي ال ثابت ضواحي ظهران الجنوب يملكها بموجب حجة الاستحكام رقم ٢١٤ في ١٤٠٧/٦/٩هـ صادرة من هذه المحكمة ويذكر انه يوجد عليه نقص في امتار هذا البيت المحدودة جميعا كما يلي: من الشمال شارع وباقي الجهات فضاء ويطلب اضافة هذه الامتار الناقصة. فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.

● بريده/ يعلن عبدالله عوض الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨٨٠١٨٤ تاريخ ١٤٠٥/٧/٩هـ صادرة من مرور القصيم.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.. وله الشكر.

اعلان

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لفروع الوزارة بالمدينة المنورة وبالشروط التالية :

١ـ ان يحتوي المبنى على (٧٠) غرفة ولا يقل عن (٦٠) غرفة مع منافعها المناسبة ويمكن قبول مبنيين متجاورين فيما توفرت فيها الشروط

٢ـ يفضل ان يكون المبنى على شارع رئيسي بعيدا عن المدارس ويقع على احد المداخل الرئيسية الموصلة الى المسجد النبوي الشريف

٣ـ ان لايكون قد سبق تأجيره لادارة حكومية واخل بناء على طلب المالك او زيادة الاجرة

٤ـ ان يكون المبنى حديث الانشاء على ان يقدم مع العرض الرسومات الانشائية والمخططات المعمارية التي تم تنفيذ المبنى على أساسها وان تكون صادرة من مكتب هندسي معتمد ان وجد .

٥ـ ان يكون المبنى مكيفا حار وبارد ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي ليتحمل تشغيل المكيفات وان يقع بمنطقة تتوفر بها الخدمة الهاتفية ويفضل ان يكون مزودا بعشرين خط هاتفي على الاقل

٦ـ ان يكون المبنى جيد التهوية والاضاءة وان يكون جاهزا للمعاينة من قبل الوزارة بواسطة اللجنة التي سيتم تشكيلها لهذا الخصوص .

٧ـ ان يكون له نظام الصرف الصحي الخاص به ويكون على اتصال بشبكة المجاري العامة وان تكون بالقدرة التي تتناسب مع حجم المبنى

٨ـ ان يكون الدور الارضي بالمبنى على شكل معارض وان لايقل ارتفاعها من الداخل عن اربعة امتار من مستوى سطح البلاط الى مستوى بطنية السقف الخرساني او ان يتبعه فناء يمكن ان يبنى فيه ملاحق بارتفاع اربعة امتار

٩ـ ان يقبل المالك اجراء اي تعديلات تراها الوزارة على نفقته الخاصة تجعل المبنى يتلاءم مع الغرض المستأجر من اجله

١٠ـ ان يكون للمبنى موقف للسيارات ملكا لصاحب العقار او موقع عام وان يكون ذو سعة تتناسب مع عدد الموظفين وقدرة (١٠٠) مائة موظف

١١ـ ان لايكون صاحب المبنى من منسوبي الوزارة

١٢ـ ان يكون المبنى صالحا انشائيا ومعماريا لاي تعديل وعلى مسئولية المالك

١٣ـ يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ اي اصلاحات او اضافات تراها اللجنة التي تقوم بالمعاينة مع تقديم اقرار من المالك يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية او اي جهة اخرى بعرض التأجير وتفضل الوزارة ان يكون مفروشا بكامله بالموكيت ومن نوعية ممتازة وان تكون نوافذه مغطاة بستائر من نوع جيد وان يكون مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله

١٤ـ على المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التأجير التقدم بطلباتهم الى مدير فرع الوزارة بالمدينة المنورة في موعد اقصاه يوم ١٤١٠/٥/٣٠ هـ مع ارفاق ما يلي

أ ـ صورة من صك الملكية

ب ـ صورة من رخصة الانشاء

ـ صورة من المخططات الانشائية والمعمارية للمبنى ان وجدت

د ـ طلب بالقيمة الايجارية المطلوبة

وبالله التوفيق

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى للمدرسة الـ ٧٥ بـ للبنات بمكة المكرمة حي الكعكية بدلا من مبناها الحالي الذي سوف يخلى ويسلم لصاحبه بناء على طلبه للسكن به على ان يكون المبنى المراد استئجاره لايقل عن ٣٠ غرفة خلاف المنافع الاخرى ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة به لتفسح الطالبات شريطة ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وسليم انشائيا ومعماريا ولاتقل مساحة غرف المبنى عن ٤ × ٥ م وجيد التهوية ومزود بالماء والكهرباء

فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية .

وعلى الاخوة ان يوضحوا عناوينهم وارقام هواتفهم على استدعاءاتهم للاتصال بهم عند الكشف، على مبانيهم على ان تكون فترة الاعلان شهر من تاريخه .

اعلان

اسم المناقصة : نظافة وصيانة مجمع الدوائر الشرعية بعرعر ومحكمة عدل رفحاء ومحكمة عدل طريف .

رقم المناقصة : ١٤١٠/٤ هـ .

قيمة الشروط والمواصفات : مائتا (٢٠٠) ريال بقسم المحاسبة بالرئاسة .

آخر موعد لتقديم الطلبات : نهاية دوام يوم ١٤١٠/٦/٩ هـ وعلى المتقدم ان يقدم عطاءه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٦/١٠ هـ الساعة العاشرة صباحا .

المستندات المطلوبة :

١ـ صورة من السجل التجاري يوضح التخصص في هذا المجال .

٢ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ـ صورة شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العملية .

اعلان

١ـ رقم المناقصة ١٤١٠/٨ هـ

٢ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنين بمنطقة ابها .

٣ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تأثيث المختبرات لبعض مدارس منطقة ابها

٤ـ قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال

٥ـ مكان بيع وثائق المناقصة قسم المشتريات بادارة التعليم بأبها

٦ـ آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١٠/٦/١٦ هـ ـ ١٩٩٠/١/١٣ م

٧ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات

٨ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/١٧ هـ ١٩٩٠/١/١٤ م

٩ـ مقدار التصنيف ونوعه ان يكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة ملاحظات يجب على المتقدم للمنافسة ارفاق الاتي

١٠ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع ايضا داخل ظرف آخر مختوم بالشمع الاحمر

١١ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

١٢ـ شهادة تسديد الاشتراكات في الغرفة التجارية وبالسجل التجاري سارية المفعول

١٣ـ شهادة من أحد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها

١٤ـ ضمانا مصرفيا بنسبة ١ ٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

١٥ـ ان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ورقما

١٦ـ تأمين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او ذات المنشأ الوطني المتوفرة والتي تفي بالغرض المطلوب

١٧ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة

اعلان

اسم المناقصة : تشغيل واصلاح برك السباحة والآبار ومراكز تنقية المياه في الرياض وجدة

رقمها : ٤/٤

قيمة المواصفات : ٥٠٠

آخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤١٠/٦/١٦ هـ

موعد فتح العطاءات : الاحد ١٤١٠/٦/١٧ هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم «رئيس لجنة فتح العطاءات» علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات صباحا وحسب تقويم أم القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

اعلان مزايدة
رئاسة الطيران المدني
مشاريع المطارات الدولية
مطار الملك خالد الدولي

تعلن رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية (مطار الملك خالد الدولي) عن رغبتها في تأجير مرافق خدمات الطعام ومحل بيع العطور ومستحضرات التجميل بمطار الملك خالد الدولي بالرياض في مزايدة بطريقة الظرف المختوم يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٢٠ م

وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات في مطار الملك خالد الدولي بالرياض للحصول على كتيب المعلومات والذي يحتوي على نموذج استمارة الدخول في المزايدة ومحضر المعاينة والشروط اللازمة .

شروط الدخول في مزايدة مرافق خدمات الطعام

١ـ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك خالد الدولي في موعد اقصاه يوم الخميس ١٤١٠/٧/٦ هـ الموافق (١٩٩٠/٢/١ م) .

٢ـ ارفاق صورة طبق الاصل سارية المفعول لكل من الوثائق التالية

أ السجل التجاري .

ب شهادة تسديد الزكاة والدخل

ج . شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .

د . شهادة التصريح بمزاولة المهنة من الجهات المختصة .

٣ـ خبرة سابقة وكافية في تشغيل وتوفير الآتي

أ . خدمات تموينية في المملكة العربية السعودية

ب خدمات طعام تعمل (٢٤) ساعة في اليوم في مرافق عامة وعالية المستوى كالمطارات والفنادق

ج . اطعمة ومرطبات عربية/ اجنبية وباردة/ ساخنة

د . وجبات كاملة ووجبات خفيفة

هـ . خدمة مباشرة الزبائن في المطاعم والخدمات الذاتية

٤ـ خبرة في التخطيط والتنفيذ وتحسين مرافق خدمات الطعام .

٥ـ يشترط للدخول في المزايدة ان يكون الراغب سعوديا او بوكالة شرعية

٦ـ توقيع محضر معاينة المرفق

٧ـ يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض .

٨ـ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع فورا قيمة الايجار السنوي او تأمينا لايقل عن (٢٠ ٪) عشرين في المائة من قيمة الايجار السنوي نقدا على ان يدفع باقي المبلغ خلال سبعة (٧) ايام من تاريخ تبليغه بالترسية

٩ـ اذا تخلف الفائز بالمزايدة عن الوفاء بدفع كامل الأجرة خلال سبعة (٧) ايام من تاريخ ابلاغه بترسية المزايدة عليه تعاد المزايدة من جديد ويصادر مبلغ الـ (٢٠ ٪) من قيمة الايجار والذي سبق ان قام بتسديده

١٠ـ يتم دفع قيمة كامل الايجار السنوي بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لأمر (وزارة الدفاع والطيران/ مطار الملك خالد الدولي) ولا يقبل الدفع نقدا

١١ـ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكي بقيمة (١٠ ٪) عشرة في المائة من الايجار السنوي وساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة الى تسعين (٩٠) يوما .

شروط الدخول في مزايدة محل بيع العطور ومستحضرات التجميل :

١ـ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيانات المذكورة فيها ثم اعادتها الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك خالد الدولي في موعد اقصاه يوم الخميس ١٤١٠/٧/٦ هـ الموافق (١٩٩٠/٢/١ م)

٢ـ ارفاق صورة طبق الاصل سارية المفعول لكل من الوثائق التالية

أ السجل التجاري

ب شهادة تسديد الزكاة والدخل

ج . شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

د شهادة التصريح بمزاولة المهنة من الجهات المختصة .

٣ـ يشترط للدخول في المزايدة ان يكون الراغب سعوديا او بوكالة شرعية

٤ـ توقيع محضر معاينة المرفق

٥ـ يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض

٦ـ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع فورا قيمة الايجار السنوي او تأمينا لايقل عن (٢٠ ٪) عشرين في المائة من قيمة الايجار السنوي نقدا على ان يدفع باقي المبلغ خلال سبعة (٧) ايام من تاريخ تبليغه بالترسية

٧ـ اذا تخلف الفائز بالمزايدة عن الوفاء بدفع كامل الاجرة خلال سبعة (٧) ايام من تاريخ ابلاغه بترسية المزايدة عليه تعاد المزايدة من جديد ويصادر مبلغ الـ (٢٠ ٪) من قيمة الايجار والذي سبق ان قام بتسديده

٨ـ يتم دفع قيمة كامل الايجار السنوي بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر (وزارة الدفاع والطيران/ مطار الملك خالد الدولي) ولا يقبل الدفع نقدا

٩ـ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكي بقيمة (١٠ ٪) عشرة في المائة من الايجار السنوي وساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة الى تسعين (٩٠) يوما

موعد ومكان اجراء المزايدة

سيتم اجراء المزايدة في صالة الاجتماعات رقم (٤١٢) الدور الارضي ـ مبنى الادارة العامة بالمنطقة المساندة في مطار الملك خالد الدولي بالرياض يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/٢٥ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٢٠ م وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا وسوف تتم المزايدة بطريقة الظرف المختوم

لمزيد من المعلومات والحصول على استمارة دخول المزايدة نأمل الاتصال بادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك خالد الدولي بالرياض هاتف رقم (٢٢١ـ١٧٦٦) . (٢٢١ـ١٧١٧)

والله ولي التوفيق

اعلان عن دورة المعلمات الخامسة

في اطار الاهتمام الذي توليه المدارس النسوية للجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم لتوفير معلمات لخيرات لتعليم القرآن الكريم للاسهام في خدمة القرآن الكريم فانه يسرها ان تفتح باب القبول والتسجيل في دورة المعلمات الخامسة وفقا لما يلي

اولا : الشروط الواجب توفرها في المتقدمات

١ـ ان تكون حاصلة على الشهادة الثانوية

٢ـ ان تجيد القراءة نظر في المصحف بشكل صحيح .

٣ـ التعهد الخطي بالالتزام بالعمل بعد النجاح لمدة لاتقل عن عامين .

٤ـ المواطنة اذ لايسمح بدخول الامتحان لمن تتجاوز نسبة غيابها ١٥ ٪ .

ثانيا : المستندات المطلوبة

١ـ صورة المؤهل الدراسي مع الاصل للمطابقة .

٢ـ صورة حفيظة النفوس او اقامة سارية المفعول مع الاصل للمطابقة .

٣ـ شهادة حسن سيرة وسلوك

٤ـ موافقة خطية من ولي الأمر على الاستمرار بالدراسة والعمل .

ثالثا : مكان الدورة ومدتها

١ـ تقام الدورة بمدرسة (دار القرآن) بمركز حماد طريق قربان مدخل رقم (٤) الدور الأول .

٢ـ مدة الدورة ثمانية شهور .

٣ـ تبدأ الدورة في النصف الاول من شهر جمادى الثاني ١٤١٠ هـ

رابعا : برنامج الدورة تتضمن الدورة حفظ خمسة اجزاء من القرآن الكريم مع اتقان احكام التجويد والقدرة على تطبيقها والتمكن من تلاوة القرآن كاملا بالنظر .

خامسا : المميزات

١ـ تعيين الناجحات بتقدير لايقل عن جيد جدا مدرسات القرآن

٢ـ تأمين المواصلات برسوم رمزية

٣ـ الدراسة في الدورة مجانية

٤ـ الدراسة في الدورة على فترات صباحية او مسائية .

٥ـ تقبل المعلمات في الرئاسة والموظفات الاداريات .

سادسا : تقديم طلبات الالتحاق

تقدم طلبات الالتحاق شخصيا لادارة المدارس النسوية بمركز الحماد طريق قربان النازل مدخل (٣) الدور الاول شقة (١٠٥) وذلك في الفترة من ١٤١٠/٤/٢٠ هـ حتى ١٤١٠/٥/١١ هـ . على ان تكون الأوراق متكاملة داخل الملف من الساعة (٨) صباحا الى الساعة (١٢) ظهرا . ومن الساعة (٥) مساء حتى الساعة (٨) مساء من كل يوم عدا يومي الخميس والجمعة .

● عرعر : تقدم الى الاحوال المدنية في سكاكا الجوف المواطن فرحان قيران محمد القعيقعي الرويلي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٩٥٨٥ تاريخها ١٣٩٦/١٠/٢٥ هـ مصدرها الجوف يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجوف أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن مروان علي محمد نافع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٤١٣/د تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩ هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض أو ص ب ٤٠٢٩٥٦١ وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية انه انهى اليها قزعان بن حميد العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله العقيشية المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع عرض ١٤,٥٠ م بطول ١٨ م ، وشمالا شارع عرض ١٨م بطول ١٨م ، وشرقا شارع يليه ارض بطول ١٦,٧٠ م ، وغربا شارع عرض ١٣م بطول ١٦,٧٠ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● مكتبة السليل : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن عطيه ابن حسن ابن عطية الزهراني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٨٨ وتاريخ ١٣٨٩/٦/٢٨ هـ سجل الباحة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● حوطة بني تميم : يعلن عبدالرحمن حسن سعيد السرحان عن فقد رخصة قيادة خصوصي مصدرها الرياض برقم ٤٤٠٥٦١ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٣ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الرياض او الخرج او اقرب ادارة مرور وله الشكر .

● الامل : تقدم الى الاحوال المدنية في الافلاج المواطن شايع مبارك مرسل الدوسري مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٩٩٤٩١٢٠ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان ينسلمها لادارة الاحوال المدنية في الافلاج أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الامل : يعلن شايع مبارك مرسل المرسل الدوسري عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس موديل ١٩٨٠ م رقم ١١٩٠٢١٤ صادرة من مرور الافلاج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الافلاج .

● الامل : تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها عايض بن عبدالله بن شاني النتيفات قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الفيحاء بالهدار المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ٢٧,٧٠ مترا ، وشمالا ارض المنهي بطول ٢٧,٩٠ مترا ، وشرقا شارع بطول ١٦,٤٠ مترا ، وغربا شارع بطول ٢٠,٥٠ مترا . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● الانوار : تعلن محكمة الخرج انه قد تقدم اليها المدعو / محمد بن هذال بن عكيدان الدوسري طالبا اعطائه صك بدل مفقود لصك بيته الواقع بالسهباء بالخرج الصادر من هذه المحكمة برقم ٤٠٨ في ١٣٩٨/٤/٦ هـ صحيفة ١٨٧ وكذلك طالبا صك للحوش المقابل للبيت المذكور بنفس الموقع الصادر من محكمة الخرج برقم ١٢٩ في ١٤٠٠/٢/٢٠ هـ صحيفة ٩٠ باسم سعود بن محمد بن هذال الدوسري يرجى ممن يعثر على الصكين المذكورين اعلاه تسليمهما لمحكمة الخرج وله الشكر .

● الطائف : تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن علي ضيف الله خميس الطويرقي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم ٧٠٠٢٦ تاريخ ١٣٩٥/١٢/٢٤ هـ مصدرها الطائف . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن مؤسسة ابراهيم محمد الشعلان عن فقد استمارة السيارة التابعة للمؤسسة رقم اللوحة رقم ٤٠٥٩٢٤٧ موديل ٨٢ ماركة متسوبيشي الرجاء ممن يجدها يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على رقم ٤٢٥٩٠٣١ وله الشكر .

● يعلن السيد / طارق يوسف احمد اسعد عن فقدان تصريح قيادة مؤقت الخاص به والصادر من الرياض برقم ١٤٥٤ بتاريخ ١٤٠٩/٣/١٤ هـ يرجى ممن يجده أن يسلمه الى مرور الرياض او الاتصال على الهاتف رقم ٤٧٦٦١١٤٤ وله الشكر .

● ثادق : تقدم الى الاحوال المدنية في ثادق المواطن راشد هادي علي ال جابر المري مفيدا ان بطاقة الاحوال قد فقدت منه من مدة عشرة ايام رقم البطاقة ١٠١٧٩٢٤٢٠٨ مصدرها ثادق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● ابها : يعلن احمد علي ناصر الاحمري عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم اللوحة ٦٥٤٢١٢٥ نقل السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● ابها : يعلن المدعو / عبدالله محمد علي الشريف عن فقد استمارة سيارة سدرك رقم ٢٥٤٨٠٧١ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او مكتبة السعادة ظهران الجنوب وله الشكر .

● ابها : يعلن المدعو / مسفر احمد الشعوطي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٩٦٩ وتاريخ ١٩٨٣/١٠/٢٠م صادرة من القنصلية اليمنية بجدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة أو مكتبة السعادة بظهران الجنوب وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر انه انهى اليها سند بن ظفر سند الدوسري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في الاحمر الدارج علي من بريكان بن قعان بن وقيان واخوانه ومن عمار بن وقيان الهذال الواقعة في محله الفقاره بالاحمر المحدود بالحدود الاتية : جنوبا ارض عمار بن وقيان الهذال ٥٠ م ، وشمالا ارض مشعان بن بريكان الهذال بطول ٥٠ م ، وشرقا شارع بطول ٣٧ م بعرض ٩ م ، وغربا ارض ورثة فهد بن هذال بطول ٣٧ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر انه انهى اليها عمار بن وقيان بن هذال الوقيان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بالاحمر الدارج علي بالقسيمه مع اخواني عيال وقيان بن هذال المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع بطول ٥٠ م بعرض ١٥ م . وشمالا حوش سند بن ظفر بطول ٥٠ م وشرقا شارع بطول ٢٩ م . بعرض ٩ م ، وغربا ارض ورثة فهد بن هذال بطول ٢٩ م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد ابراهيم محمد الغامدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالرياض رقم البطاقة ١٠٤٣٦٩٤٢٧ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي عايض غرم الله الحارثي الشمراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣١١٧٧٢٤٧ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن هادي حمد حويل الغفراني المرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٥٨٧ وتاريخ ١٣٩٧/١/١٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن مفرس عمر فراج العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٢١٦٣٧٤٩١ مصدرها القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد عبدالرحمن عبدالمحسن الضويحي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٠٥٨٧٢٧١١ مصدرها المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القويعية / تقدم الى الاحوال المدنية في القويعية المواطن فهد بن محمد بن سعيد ال سعيد القحطاني مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه في الرين رقم الحفيظة ٩٦٢ تاريخها ١٣٨٦/٤/١٩ هـ مصدرها القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● النور / تقدم الى الاحوال المدنية في الخرج المواطن محسن سعد جلوي العامري السبيعي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٦٧٣٠٨١٢ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تبوك : تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن احمد علي يامي حمدي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه في تبوك رقم البطاقة ١٠١٢٧٧٣٠٠٦ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تبوك : تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن سليمان مبارك سلافه المسعودي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه في البدع رقم البطاقة ١٠٢٨٠٩٨٤٢١ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدوادمي : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالعزيز بن محمد سعيد الجرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٥٢٧٥٢٦ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/٨ هـ سجل الدوادمي قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القويعية : تقدم الى الاحوال المدنية في القويعية المواطن فهيد ضيف الله بن عايض ال مريتع القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في القويعية رقم الحفيظة ٦٦٦٤ تاريخها ٩٧/٧/١ هـ مصدرها القويعية رقم البطاقة ١٠٥٧٠٧٤٣٩٣ مصدرها القويعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القريات : يعلن حايف ضميري النصيري الرويلي عن فقدان وثيقة عقد نكاح رقم ٧٢ صحيفة ١٤٨ التاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١ هـ الصادر من محكمة القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة القريات مع الشكر .

● القريات : يعلن فليح رجعان خلف الرويلي عن فقد شهادة صف اول ابتدائي لعام ١٣٩٩/ ١٤٠٠ هـ الصادر من مدرسة اليرموك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة اليرموك الابتدائية الليلية بالقريات مع الشكر .

● القريات : يعلن عليان محمد غافل الشراري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٦٩٣ التاريخ ١٤٠٥/١١/٢٤ هـ الصادر من مرور القريات . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر .

● القريات : تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن عليان محمد غافل السحل الشراري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٠٦٣٢١١ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٧ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القريات : تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن اسعد حسن محمد حساني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٢٩٦٤٣٨٥ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٥ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القريات : تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن هلال صياح الهادي الرويلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٧٨٣٨٠٣ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٦ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القويعية : تقدم الى الاحوال المدنية في القويعية المواطن طرجم بن فهد بن جعفر ال سعد القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه الرياض رقم الحفيظة ١٣٥٤٢ تاريخها ١٤٠٤/٧/١ هـ مصدرها القويعية رقم البطاقة ١٠٢١٢٢١٨٨٠١ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن علي عايض غرم الله الشمراني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣١١٧٧٢٤٧ تاريخ ١٤٠٧/١١/٢٩ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن خالد فهد سمحان العبدالله عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٤٥ تاريخ ١٤١٠/٣/١ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلم فرحان عبدالله محمد القحطاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٥٠٤٨٤٧٩ تاريخ ١٤٠٧/٧/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن عبدالعزيز عبد الرحمن سليمان الخليفي عن فد لوحة سيارة نيسان سدرك م ٨٦ رقم ٤٣١٢١٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● الرس : يعلن سليمن محمد ضيف الله الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٠٦٤١ تاريخ ١٣٩٧/١١/١٨ هـ صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● مكتب الخرج : يعلن غانم دخيل غانم القصمول عن فقد رخصة قيادة رقم ٩٧٨٩ تاريخ ١٤٠٦/١٢/١ هـ صادرة من مرور الخرج . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر .

● مكتب بريدة : يعلن سليمان صالح علي الكريديس عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٣٥٣٧ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠ هـ صادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر .

● عنيزة : يعلن محمد حسن الخليل عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٩ رقم ٤٨٢٥٧٢٧ نقل السعودية صادرة من ادارة مرور عنيزة بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٧ هـ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور عنيزة وله الشكر .

● يعلن طارق محمد امين عن فقد استمارة سيارة كرسيدا اكس ال م ٨٨ اللون ابيض رقم ٤٩١٣٠٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد عبدالرحمن دخيل العبيبي مفيدا ان بطاقته رقم ١ـ٩ـ٣٠٠٥ـ١٩٢٠ـ١ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢٤ هـ سجل الرياض قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الرس : تقدم الى الاحوال المدنية في الرس في ١٤١٠/٥/١٣ هـ المواطن حمود محمد حامد الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في ١٤١٠/٥/٢ هـ رقم البطاقة ١٠٣١٩٨٩٦٦٦ مصدرها الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدوادمي : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن عبدالعزيز ابراهيم عبدالله الصالح مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١ـ١٠٤٢٣٤٩٣٢١ سجل الدوادمي قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● عنيزة : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن محمد حمود شديد البديري المطيري مفيدا ان بطاقته وحفيظة نفوسه قد فقدتا منه رقم الحفيظة ٢٠٢٦٣ تاريخها ١٣٩٨/٧/١٩ هـ مصدرها عنيزة رقم البطاقة ١٠٢٧٧٢٩٨٦٧ مصدرها عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● مكتب بريدة : يعلن صالح محمد المشيقح عن فقد صك أرض رقم ٢/١٩٤ تاريخ ١٣٩٥/٤/١٩ هـ صادرة من كتابة عدل بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل بريدة وله الشكر .

● مكتب بريدة : يعلن خريف عبدالله الخريف عن فقد ملف رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٠٢١ تاريخ ١٤٠٨/٧/٣ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● المجمعة / يعلن صالح عبدالله الشيحة عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٣٠٧٢٣ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر .

● الدمام : يعلن السيد ابراهيم احمد الزيلعي عن فقد بطاقة تعقيب رقم ٦٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٩/٩/٤ هـ صادرة من جوازات الخبر فمن يجدها يرجى تسليمها لجوازات الخبر قسم البطاقات أو الاتصال بهاتف ٨٩٥٣٦٧٩ وله الشكر .

● الدمام : يعلن السيد ابراهيم احمد الزيلعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٢٧٠١ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٤ هـ صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الشرقية أو الاتصال بهاتف ٨٩٥٣٦٧٩ وله الشكر .

● الطائف/ يعلن علي احمد حسين الشرفي عن فقد شهادة ميلاد ابنته امل رقم ٢٤٣ ش تاريخ ١٤٠٤/١/٩ صادرة من المركز الصحي بالشرقية بالطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مكتب صحي بالطائف او الى مدرسة ال ٤٤ وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن توفيق عبد الهادي احمد سعيد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨١/١٢/١٢م ورقم ٦٩٠٩٨ يرجى ممن يجده يسلمه الى السفارة السودانية بالرياض وله الشكر.

● الطائف/ يعلن روستام شمان دارسا اندونيسي الجنسية عن فقد اقامة برقم ٢٠٢٤٨٩٧٣٠٤ تاريخها ١٤٠٨/٩/١٧هـ مصدرها الطائف ورخصة قيادة خصوصي برقم ٢٠٢٤٨٩٧٣٠٤ تاريخها ١٤٠٩/٣/٥هـ مصدرها الطائف على من يجدهما ان يسلمهما لمصادرهما بالطائف او تلفون ٧٤٩١٧٠٩ وله الشكر.

● مكتبة المنار الثقافية : الاحساء يعلن محمد هادي جابر حريص عن فقدان استمارة السيارة داتسون سيدان رقم اللوحة ٣١٩٠٧٣٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر .

● مكتبة ابقيق : الاحساء : تعلن شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة عن فقد لوحتين السيارة جالنت بكب موديل ٨١ رقم اللوحة ٧٠٣١٤١٦ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور ابقيق وله الشكر .

● مكتبة ابقيق : الاحساء يعلن سالم صالح محمد الخمسان عن فقدان صك الزواج رقم ٩٧ تاريخ ١٤٠٩/١١/١٩ هـ .

● الاحساء : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن شمروخ عقيل حميد الرحيمي المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٩٦١١٨٧٤٣ مصدرها الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الاحساء : تقدم الى الاحوال المدنية في الاحساء المواطن اسماعيل عبدالله علي السليمان الناصر مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٣٧٠١٢٥٣ مصدرها الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الاحساء : يعلن عبد الرحمن عبدالعزيز النعيم عن فقدان اقامة مكفولته سامو رنيوي برستابيفو رقم ٢٠٣٢٤٤٦٦٥٦ تاريخ ١٤٠٩/٥/١١ هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء وله الشكر .

● الرس : تقدم الى الاحوال المدنية في الرس بتاريخ ١٤١٠/٥/١٢ هـ المواطن صالح عبدالله العوفي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم البطاقة ١٠٠١٤٤٠١٠٤ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الجوف : تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها ورثة التركي عنهم شاكر ربيع الجيلب ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض السكنية الواقعة في محله الجرعاوي بدومة الجندل المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع عرض ١٢م بطول ١٥٠ م ، شمالا ملك الهذيل بطول ١٥٠ م ، شرقا شارع عرض ١٢م بطول ٣١م ، غربا شارع عرض ١٢م بطول ٣١م ، وقد طلب حجة تملك له فعلى كل من له معارضة يطلبه التقدم للمحكمة باعتراضه خلال شهر من تاريخ الاعلان المساحة الاجمالية للعقار ٤٤٧١,٥٢م.

● الدمام : تعلن شركة عبدالله محمد العطيشان عن المفقودات التالية رخصة اقامة رقم ٢٠١٠٩٠٨٩٧٤ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٢ هـ صادرة من جوازات الدمام باسم محمد الله علي احمد بنغلاديشي الجنسية وجواز سفر رقم ٩٦١٨٠٤ وتاريخ ٨٥/١١/٥ م صادر من بومبي باسم انتو برامبل قادر عبد الزريد هندي الجنسية فعلى من يجد احداهما الاتصال بهاتف ٨٥٧١٦٠٠ وله الشكر .

● الجوف : مكتب الجزيرة : تقدم الى الاحوال المدنية في الجوف المواطن / منصور عبدالله حمود الرديني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٩٤١٠ وتاريخ ١٤٠٩/٦/٢٨ هـ مصدرها رفحاء رقم البطاقة ١٠٣٤٧٧٤٦٤٤ مصدرها رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لادارة الاحوال المدنية في الجوف أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدوادمي : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سعد بن ثامر بن كتخير الحمادي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٤٤٩١٩٥٧ وتاريخ ١٤٠٨/٩/١٥ هـ سجل الدوادمي قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدوادمي : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن ابراهيم سعد محمد القويز مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٥٩٠٦٠١١ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٦ هـ سجل الرياض قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● جدة : يعلن منال السليمان المنصور عن فقد جواز سفر رقم ١٦٠٣٣٨٨ تاريخ يوليو ١٩٨٩ م صادر من دمشق . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السورية بجدة وله الشكر .

● تبوك : يعلن محمد عبدالله العمري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس خصوصي موديل ٧٩ رقم ٣٠١٥١٠٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .

● يعلن عبدالرحمن ناصر احمد ابودجين الدوسري عن فقد استمارة داتسون غمارتين موديل ٨٦ رقم ٤٣٢١٣٦٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الافلاج او اقرب ادارة مرور وله الشكر .

● الجوف : مكتب الجزيرة : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجوف المواطن / محمد سودان جضعان الفريجي الرويلي حامل حفيظة النفوس رقم ٢٧٩٦ وتاريخ ١٤٠٦/١/١١ هـ سجل طريف يطلب اضافة اسم والده / اللميع ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة محمد اللميع سودان الفريجي الرويلي فمن له معارضة على المذكور مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان .

● عنيزة يعلن صالح محمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥١٠٣ صادرة من ادارة مرور القصيم بتاريخ ١٤٠١/١١/١٣ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور عنيزة وله الشكر .

● الجوف : تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجوف المواطن / عمر دخيل الله خطاب الدغماني العنزي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٥٣ وتاريخ ١٤٠٩/١/٢٤ هـ سجل دومة الجندل بطلب تعديل شهرته من العنزي الى الرويلي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عمر دخيل الله خطاب الدغماني الرويلي فمن له معارضة يطلب المذكور عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان .

● الجوف : يعلن الادهم دامس حمود الرويلي عن فقد شهادة الصف الثاني المتوسط من مدرسة متوسطة دومة الجندل عام ١٤٠٩ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لادارة التعليم في الجوف .

شوكة برشوم في عينها

بريدة/ عبدالعزيز الدبلي:

في مدينة بريدة عانت احدى السيدات مدة ليست بالقصيرة من الم في عينها وبدأت تتاوه وتتالم مع كل فتح او اطباق لجفنها وترددت على اكثر من مستشفى املا في وجود العلاج وطمعا في الوصول الى مسببات هذا الالم.. ولكنها لم تجد جوابا وكان الالم يزداد مع مرور الايام ولم تذق للنوم طعما ولم تجد للراحة والهناء سبيلا فكيف يهنا لها بال او يقر لها قرار والالم يزداد في عينها والمعاناة تتضاعف نتيجة لذلك.

وبعد مرور هذا الوقت اتجه بها زوجها الى مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة حيث وجدوا الدكتور مصطفى عثماني استشاري العيون في المستشفى والذي هوّن عليهم الامر بعد الكشف عليها وقال بان عينها لا تعاني من الالتهابات كما قال ذلك بعض الاطباء في المستشفيات الاخرى. وانما كل ما هنالك ومن خلال الكشف بالمجهر اتضح ان هنالك شوكة، من ثمرة البرشوم دقيقة جدا حيث يقل حجمها عن الشعرة وجدها عالقة في الجفن العلوي للعين وما ان ازالها الدكتور مصطفى عثماني بكل بساطة حتى شعرت السيدة ـ التي عانت كثيرا ـ بالارتياح وقد ازالها بدون اي عملية او اجراءات معقدة.

حكمة اليوم

● الطرق الحديد وهو ساخن

المعاقون.. والكمبيوتر..!

□ الرياض/ عبدالله محمد الحواس ـ تصوير/ التهامي عبدالرحيم:

□ الانسان بطبعه طموح يسعى الى بذل الجهد ليصل الى ما يصبو اليه فهو يبذل قدر ما يستطيع لعمل ما يراد منه، لكي يقدم خدمة لنفسه ولمجتمعه ويكون سويا مع الآخرين. واخواننا المعاقون لهم مساهمات ملموسة بالمجتمع ويبذلون الجهد للتعرف على كل ما يدور في هذه الدنيا ليتعرفوا عليه ويمارسوه لكي يخدموا وطنهم كالأصحاء.

والحاسب الآلي احدى هذه الركائز التي يسعى المعاق للتعرف عليها رغم ظروفه النفسية والجسدية التي قد تعيقه عن مزاولة تلك الاعمال والتي تتركز على العمل الفكري واليدوي.

ليل ونهار، كان لها جولة في مركز التاهيل المهني للمعاقين بالرياض حيث كان لنا لقاءات مع الطلبة المعاقين الذين يزاولون تدريباتهم في قسم الحاسب الآلي.

وكان اللقاء الاول مع المتدرب حسن محمد حمزة الذي قال: اننا معاقون الا اننا نريد ان نعرف ونزاول كل ما يزاوله اخواننا الاصحاء واخترت الكمبيوتر لاهميته الكبرى.

المستقبل

وهو المستقبل الذي ارى ان يكون مناسبا لي والكمبيوتر لغة العصر والعمل يحتاج اليه في شتى مجالاته..

فنحن هنا بالمركز نتدرب على الكمبيوتر ومعلوماته الاولية عن طريق مركز صخر للتدريب.

وقال ان الدورة تستمر لمدة عشرة اشهر وباعتقادي انها كافية للتعرف على المعلومات الاولية للكمبيوتر فانا وزملائي الآن نسير بالطريق الصحيح للتعرف على الكمبيوتر.

وطلب حسن ان ينظر لهم بعد التخرج لتوظيفهم ومساواتهم مع اخوانهم الاخرين.

نقدم خدمات

□ اما المتدرب عبدالرحمن علي الشهري فقد طلب مني قبل ان اطرح اسئلتي ان انقل للناس ان ينظروا الى المعاقين نظرة طيبة فهم يعتقدون اننا لا نستطيع ان نقدم ما يراد منا واؤكد لهم اننا بعكس ما يتصوره البعض فنحن نقدم خدمات كبيرة رغم اعاقتنا وفي اكثر الاعمال.

وعن دورة الحاسب الآلي قال الشهري: ان الكمبيوتر مهم جدا ويحتاجه كل فرد ونحن نسعى للتعرف عليه وقال ان التعيين مطلبنا وهذا بلا شك دافع معنوي قبل ان يكون دافعا ماديا لنا.

نتخطى الصعاب

□ اما المتدرب في قسم الحاسب الآلي ناصر سعد زيد الخضير فقد اكد انه قادر على تخطي الصعاب والعمل بجد لكي يحصل على ما يخدمه ويكون عضوا فعالا في المجتمع. وقال ان علوم الحاسب صعبة وهذا لا يقف امامنا فنحن فئة تسعى لبذل الجهد لتخطي الصعاب ونتمنى من الله ان يوفقنا في حياتنا العملية.

□ اما الاخ احمد محمد العلي والذي يتدرب على الآلة الكاتبة فقال: انني بدأت التعلم على الآلة الكاتبة منذ سنتين وانا على باب التخرج.

في الذاكرة

○ خطت وزارة الصحة في مجال الرعاية الصحية الاولية خطوات واضحة قد يكون من اهمها تطبيق نظام الاحالة بين المراكز الصحية والمستشفيات والذي يهدف اساسا الى تحمل كل فئة من المرافق الصحية المسؤولية الكاملة كما يربط وبطريقة علمية بين هذه المؤسسات ويؤدي الى الاستعمال الامثل للموارد الصحية دونما اخلال بحق المواطنين في الحصول على الخدمة الصحية الافضل دائما.

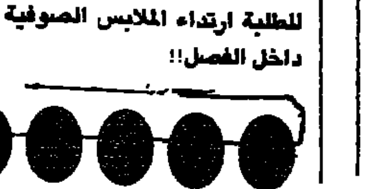
ولا يفوتني ان اشيد بما تحظى به الخدمات الصحية من الدعم والتوجيه المتواصل من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ ومتابعة وتعضيد من سمو ولي العهد الامين. حقق الله الآمال وسدد الخطى ووفق جميع العاملين لما فيه الخير والصلاح.

فيصل الحجيلان
وزير الصحة

حالة الطقس

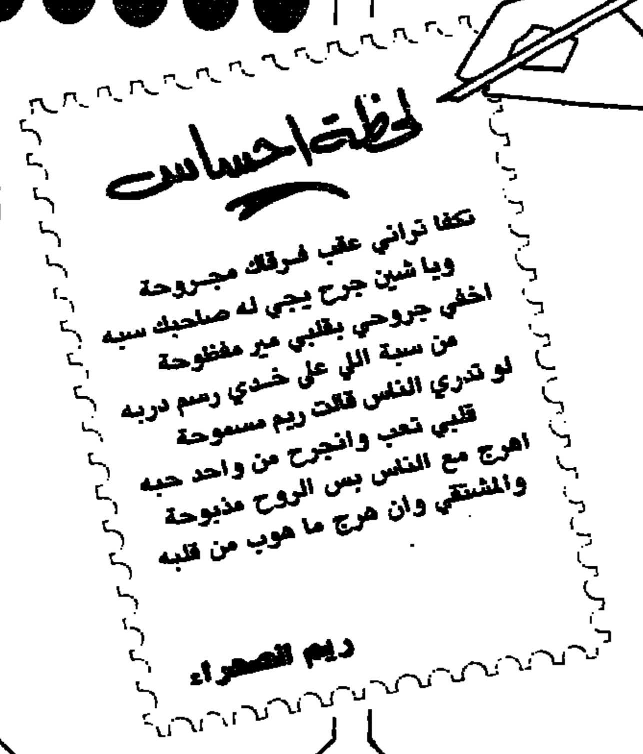
○ درجات الحرارة العظمى المتوقعة في بعض العواصم العربية والعالمية:

الرياض (١٧)، الكويت (١٦)، المنامة (١٩)، الدوحة (١٧)، ابوظبي (١٩)، مسقط (١٩)، بغداد (١٦)، عدن (٢٢)، صنعاء (١٤)، عمان (١٣)، دمشق (١٢)، القاهرة (١٤)، الخرطوم (٢٢)، الجزائر (٩)، لندن (٦)، باريس (٥)، جنيف (٧).




□ يتساءل الكثير من الطلبة عن قيام بعض المدارس بمنعهم من ارتداء (الفروة) داخل الفصل حيث علل المدرسون ذلك بقولهم ان النعاس والنوم يحلو للطلبة اثناء ارتدائهم لهذه الفروة..!!

فان كان ذلك صحيحا فالافضل للطلبة ارتداء الملابس الصوفية داخل الفصل!!



تكفا تراني عقب فرقاك مجروحة
ويا شين جرح يجي له صاحبك سبه
اخفي جروحي بقلبي مير مفظوحة
من سبة اللي على خدي رسم دربه
لو تدري الناس قالت ريم مسموحة
قلبي تعب وانجرح من واحد حبه
اهرج مع الناس بس الروح مذبوحة
والمشتكي وان هرج ما هوب من قلبه

ريم الصحراء

○ القارىء حمد الدخيل بعث يسأل عن حصن المصمك وموقعه؟

ـ حصن المصمك من اقدم المنشآت بمدينة الرياض بني عام ١٢٨٢هـ (١٨٦٥م) وكان مقرا للحكم وهذا الحصن هو الذي استولى عليه الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه عند فتحه للرياض.

ويقع الحصن في قلب المنطقة التجارية بالقرب من امارة منطقة الرياض والمسجد الجامع، وهو يتميز بأبراجه وقد اعيد ترميمه مؤخرا

مجلة فرنسية تشيد بمؤتمر الفضاء

تونس/ الطيب فراد:

تحدثت مجلة «الفيغارو ماغازين» الاسبوعية الباريسية الواسعة الانتشار في مقال صدر بعددها الاخير عن المؤتمر الدولي لرواد الفضاء الذي انعقد مؤخرا بالرياض.

واشادت المجلة بهذا المؤتمر الذي قالت عنه انه نجح في جمع خمسين رائد فضاء من سبع عشرة جنسية مختلفة.

ونوهت المجلة بكرم الضيافة التي حظي بها المشاركون وقالت المجلة ان الموضوعات التي تم عرضها ومناقشتها في المؤتمر هي موضوعات جدية اتسمت بالاهمية.

وقد نشرت المجلة الباريسية الاسبوعية صورة لبعض رواد الفضاء مرتدين الزي السعودي.

المهندس الزيدان رئيسا لبلدية الزلفي

باشر المهندس/ حمد العلي الزيدان عمله كرئيس لبلدية الزلفي هذا الاسبوع بعد صدور قرار تعيينه رئيسا للبلدية وكان يعمل قبل ذلك كرئيس للمجمع القروي بعيون الجواء في منطقة القصيم.

بالمنظار



قيادة الحافلات والباصات الخاصة بنقل الطلبة والطالبات لم تكن بالشيء السهل. مثل قيادة اي سيارة اخرى.. بل ان السائق في هذه الحافلة تزداد مسؤوليته.. خاصة لرياض الاطفال والمرحلة الابتدائية.. ويتطلب منه مضاعفة التركيز والاهتمام ومراقبة هؤلاء الاطفال.. والتاكد من صعودهم ونزولهم من والى الباص.. لكن المشكلة.. ان معظم سائقي هذه الحافلات من غير العرب ولا يستطيع التحدث مع هؤلاء الاطفال وتهدئتهم.. اما السائق العربي فهو يستطيع عمل شيء.. ويجيد التعامل مع هؤلاء الصغار اذاً دعوة الى مسئولي الحركة في قطاعات التعليم لاختيار سائقين يستطيعون معايشة الوضع مع هؤلاء الاطفال.. وطريقة التعامل معهم.

قدموا الى الدنيا

● الشاب خالد مصطفى عبدالرحمن رزق وحرمه بمولودة اتفقا على تسميتها «نادية».. تهانينا.

● المدرس عمر حامد رزق وحرمه بمولود اسمياه «نادر».. مبارك.

رحلوا عنا

□ محمد بن علي بن ريس وسليمان بن عبدالعزيز بن ثنيان وابناء خالهما فهد بن عبدالعزيز المطيري تقبلوا التعازي في فقيدتهم الغالية والدتهم التي انتقلت الى جوار ربها ليلة الاحد ٥/٥/١٤١٠هـ نسال الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.. «إنا لله وإنا اليه راجعون».

اخي رجل الامن

الحق امانة في اعناقنا. والعدل هدفنا. ونحن جميعا مجندون لحمل هذه الامانة. وتحقيق هذا الهدف.

مع تحيات ادارة الشؤون العامة بالامن العام

مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

أسسها:
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة:
عبدالله بن عبدالعزيز السديري

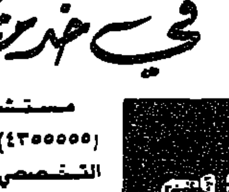
مدير عام المؤسسة:
صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير:
محمد بن ناصر بن عباس
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير:
محمد بن عبدالله الوعيل
هاتف: ٤٠١٢٣٢٢

مدير التحرير:
جاسر بن عبدالعزيز الجاسر
هاتف: ٤٠١٤٨٤٤

في خدمتك



مستشفى الرياض المركزي (٤٣٥٥٥٥٥)، مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (٤٨٢١٢٣٤)، مستشفى اليمامة (٤٩١٤٤٤٤)، مستشفى الملك خالد الجامعي (٤٦٧٠٠١١)، مستشفى الامل (٢٤١٤٠٥٠)، مستشفى الصحة النفسية (٤٣٥٨٠٠٠)، مستشفى الاطفال بالسليمانية (٤٦٥٦٦٦٦)، الهلال الاحمر (٩٧٧)، حوادث المرور (٩٩٣)، مكافحة المخدرات (٩٩٥)، شرطة النجدة (٩٩٩)، الدفاع المدني (٩٩٨).

● مكة/ الفجر (٥ر٥)، الظهر (١٤ر١٢)، العصر (١٩ر٣)، المغرب (٤١ر٥)، العشاء (١١ر٧)
● المدينة/ الفجر (٣٠ر٥)، الظهر (١٥ر١٢)، العصر (١٥ر٣)، المغرب (٣٦ر٥)، العشاء (٦ر٧).
● الرياض/ الفجر (٢٠ر٥)، الظهر (٤٧ر١١)، العصر (٤٦ر٢)، المغرب (٧ر٥)، العشاء (٣٧ر٦).

الرياض (٤٧٧٢٢٢٢)، مكة المكرمة (٥٤٢٣٣٣٣)، جدة (٦٣٣٣٣٣٣)، حائل (٥٣٢٠٠١١)، ابها (٢٢٣٧٧٧٧)، سنترال مطار الملك خالد الدولي (٢٢١١٠٠٠)، خدمات الشحن الجوي الدولي (٢٢٢١٢٠٠)، خدمات الشحن الجوي الداخلي (٢٢٢١٢٨٨).

مؤسسة الجزيرة
□ المركز الرئيسي المملكة العربية السعودية ـ الرياض شارع الناصرية ـ ص ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٤٠١٤٧٩ ـ جزائي س ج الفاكس ٤٠٢١٧٩٥ ـ ٤٠٢٣٣١٧.
TELEX 401479 GAZATY SJ الهواتف السنترال ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الإعلانات القضائية والمفقودات هاتف ٤٠٣٣٣٦١ الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة.

طبعت بمطابع (مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر)
شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥/ ٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ □

□ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة ت ٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة ت ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ت ٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ت ٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ت ٦٢٤١٤١٣ □ الرس ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ القريات ت ٦٤٢١٥٦١ □ شقراء ت ٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ الدوادمي ت ٦٤٢٢٣٤٠ ـ ٦٤٢١٧٣٩ □ حوطة بني تميم ت ٥٥٥٠٢٥٦ □ الخرج ت ٥٤٤٢٠١٢ □ عرعر ت ٦٦٢٣٣٠٠ □ القويعية ت ٦٥٢١٥٣٢ فاكس ٦٥٢١٨٩٦ □ الافلاج ٦٨٢٠٧٣٤ □ تونس ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة ت ٤٣١٥٢٧ □

حدث وتقرير .. بقية

التضحيات:

يقول التقرير:
مستبقى فرص التقدم قاتمة اذا ما ظلت ازمة الديون تستنزف اكثر من ربع دخل العالم الثالث، بدلا من استغلاله في التنمية. ويمضي التقرير قائلا: بيد ان هناك دلائل متواضعة على وجود امل مع بداية التسعينات».

وفي السنتين الماضيتين هبط مقدار الديون المتراكمة على دول العالم الثالث لاول مرة منذ بداية الازمة في اوائل الثمانينات. وتقول اليونيسف: «ان هناك اعترافا متزايدا بالحاجة الى عمل كبير وحاسم لتخفيف وطأة الديون، ذلك ان مثل هذا العمل هو في مصلحة الدول الصناعية والنامية على السواء. هذا العمل يجب ان يتضمن الغاء معظم الديون المتبقية والمترتبة على الدول الافريقية للدول الصناعية الغربية، واجراء المزيد من التخفيضات على الديون التجارية المترتبة على الكثير من دول امريكا اللاتينية».

«فبدون عمل كهذا»، كما تقول اليونيسف ستلقي ازمة الديون ظلالها على العقد القادم، مضحية بحياة ملايين الاطفال وصحتهم ونموهم وتعليمهم على مذبح الديون».

الحاجة الى عمل المزيد

يقول تقرير اليونيسف عن وضع **الاطفال في العالم لعام ١٩٩٠م** «ان نسبة اطفال العالم النامي المسجلين في المدارس الابتدائية آخذة الآن في التناقص بعد ثلاثين عاما من التوسع في حقل التعليم. وفي نصف سكان العالم الثالث ـ آخذ عدد الطلبة مابين سن السادسة والحادية عشرة في التناقص، كما اخذ الانفاق على الطالب الواحد في بلدين من بين كل ثلاثة بلدان ينخفض هو الاخر.

ويقول جيمس غرانت، المدير التنفيذي لليونيسف «يجب استعادة زخم التعليم بطريقة ما، لأن عدم قدرة الطفل على القراءة والكتابة والتعامل مع الارقام هو عجز خطير، وان فشل المجتمع في الاستثمار في التعليم من شانه ان يعيق الى حد ما، كافة جهود التنمية الاخرى».

التسرب من المدارس:

ويؤكد التقرير ان زيادة المخصصات لسداد الديون والانفاق العسكري يسبب ضغوطا على التعليم، وان هذه المخصصات تعادل في مجموعها نصف المجموع العام للانفاق في دول العالم النامي.

وفي نفس الوقت، يتعرض التعليم لعملية تاكل داخلية، ناجمة عن زيادة نسب المتسربين من المدارس. ويقدر ان نحو ٤٠ مليون طفل من بين المائة مليون طفل الذين سيقبلون على التعليم الابتدائي في دول العالم النامي، سوف يتركون المدرسة قبل اتمام المرحلة الابتدائية. ويقول التقرير: «ان معظم هؤلاء الاطفال لن يستطيعوا المشاركة الفعلية او الاستفادة من التغييرات الكبيرة التي من المؤكد ان تحيط بحياتهم عند بداية القرن الحادي والعشرين».

وعلى المدى البعيد ليس ثمة أحد يساوره شك كبير في اولوية الاستثمار بالتعليم المدرسي. فقد بات من المتعارف عليه، مثلا ان التعليم متصل اتصالا وثيقا بانخفاض معدلات وفيات الاطفال والولادات والصحة الافضل والتغذية والدخول المرتفعة. بالاضافة الى ذلك فإن العائدات الاقتصادية من التعليم هي اكبر حجما من اي نوع آخر من الاستثمار. فمدة اربع سنوات من التعليم الابتدائي مثلا، من شأنها ان تزيد الانتاجية الزراعية بمعدل ١٠٪ فاكثر.

الاولوية للتعليم الابتدائي:

ان اكبر قدر من التحسين في الكفاءة المتاحة لمعظم الامم يكمن في ترجيح ميزان الانفاق التعليمي المدرسي الابتدائي.

ففي كثير من الدول يكون مردود الدولار الواحد المستثمر في التعليم الابتدائي ضعف مردود الدولار الواحد المستثمر في التعليم العالي. ومع ذلك، غالبا ما تخصص الحكومات المقدار الاكبر من موارد التعليم للتعليم العالي. ويقول البنك الدولي: «ان من شأن تخفيض بسيط في تكاليف التعليم الثانوي العالي ان يوفر مبالغ اضافية تكفي لتوفير التعليم الاساسي لعدد من الناس».

اطفال التسعينات

تخصص حكومات دول العالم النامي في الوقت الحاضر نصف نفقاتها لخدمة الديون والانفاق العسكري. ويقول تقرير اليونيسف عن وضع **الاطفال في العالم لعام ١٩٩٠م** ان كلفة هذين النوعين من الانفاق غير المنتج تبلغ مليار دولار في اليوم الواحد او حوالي ٤٠٠ دولار في السنة الواحدة لكل عائلة في العالم الثالث».

المدرس يدعو دول السوق.. بقية

التبادل التجاري بين دول السوق والمملكة العربية السعودية لصالح دول المجموعة الاثنتي عشرة يتطلب من المجموعة مزيدا من الحرص على مصالحها التجارية.

واضاف الامين العام للغرفة التجارية العربية البريطانية يقول (ان دخول البتروكيماويات السعودية الى دول السوق يحقق بعضا من التعادل التجاري الذي يميل بصفة واضحة لصالح دول السوق).

واشار المدرس الى ان اجتماعا سيعقد لمجلس غرف التجارة العربية الاوروبية في (دبلن) عاصمة ايرلندا الجنوبية اليوم الثلاثاء لتوحيد جهود هذه الغرف التجارية في مواجهة هذا القرار الذي اتخذته السوق المشتركة والذي وصفه بانه خاطئ».

واكد الامين العام لغرفة التجارة العربية البريطانية ان امناء غرف التجارة العربية الاوروبية سيتخذون موقفا موحدا لافهام دول السوق خطورة الخطوة التي اقدمت عليها مشيرا الى ان تحركهم الجماعي سيكون باتجاه المحافظة على استقرار عمليات التبادل التجاري بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية والسوق الاوروبية المشتركة.

« ارامكو » تحقق المركز الاول.. بقية

ارامكو السعودية استمرت في تبوء المركز الاول وعززت هذه المكانة من خلال زيادة احتياطيها من البترول واكتشافاتها وايضا من خلال تطورها في مجالات اخرى من اهمها المشاريع المشتركة مثل مشروعها المشترك في الولايات المتحدة الامريكية مع شركة تكساكو.

واشارت بتروليم انتلجنس ويكلي وفقا لـ «واس» الى ان شركة شل البريطانية قد حققت المركز الثاني بينما جاءت شركة اكسون الامريكية في المرتبة الثالثة وشركة نفط فنزويلا الوطنية بالمركز الرابع وشركات اخرى مثل شفرون بالمركز السادس وتكسكو بالمركز التاسع.

وقالت النشرة ان ارامكو السعودية قد احتلت المرتبة الاولى في الاحتياطي البترولي حيث بلغ احتياطيها للعام الماضي ١٩٨٨م « ٢٥٢٫٣٨٤ » بليون برميل وذلك بزيادة مقدارها « ٨٢٫٧٩٩ » بليون برميل عن عام ١٩٨٧م.

اما في مجال انتاج الزيت الخام فقد اشارت النشرة الى ان ارامكو السعودية لاتزال في المركز الاول من بين مثيلاتها من الشركات البترولية العالمية الاخرى حيث تعدى انتاجها للعام الماضي ١٩٨٨ خمسة ملايين برميل يوميا.

اما في مجال احتياطي الغاز قالت النشرة ان ارامكو السعودية حققت المركز الثاني باحتياطي مقداره (١٧٧٫٢٩٤) بليون قدم مكعب خلال العام نفسه وبزيادة مقدارها (٢٩٫٤٠٥) بليون قدم مكعب عن عام ١٩٨٧م.

من جانب اخر اكدت نشرة بتروليوم انتلجنس استمرارية حصول شركة ارامكو السعودية على المرتبة الاولى بين جميع شركات البترول العالمية في مجال الدخل العام كما حققت مراكز متقدمة في مجالات بترولية اخرى مثل بيع المنتجات والقدرة التكريرية.

وتوقعت الاحصائية ان تستمر شركة ارامكو السعودية في الاحتفاظ بالمركز الاول في السنوات القادمة واكدت وضوح ذلك نتيجة التوسع المستمر في اعمال الشركة والقفزات التي حققتها في جميع المجالات البترولية خلال السنوات القليلة الماضية بعد ان اصبحت شركة سعودية.

وقالت الاحصائية ان مبيعات المنتجات من المواد المكررة قد قفزت بما مقداره ٢٥٪ خلال عام ١٩٨٨ وهذا يشمل مبيعاتها من مشروع المشاركة مع شركة "تكساكو وكذلك مبيعاتها المكررة من خلال الشركة العربية السعودية للتسويق والتكرير (سمارك).

ميتران يتسلم.. بقية

وقوف فرنسا الى جانب الشرعية اللبنانية وجهود اللجنة الثلاثية. فيما اعرب عن امله بان تواصل فرنسا مساعيها في تأييد جهود اللجنة الثلاثية العربية العليا.

ووصف سمو وزير الخارجية نتائج زيارة اللجنة الثلاثية الى دمشق وبغداد ولقاءها مع المسؤولين السوريين والعراقيين بانها تدعو للارتياح.

من جانبه اوضح معالي وزير خارجية الجزائر ان الرئيس ميتران اعلن تأييد فرنسا للشرعية اللبنانية الممثلة في الرئيس الياس الهراوي وحكومة الدكتور سليم الحص.

وكان وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية قد عقدوا قبل لقائهم مع الرئيس ميتران اجتماعا مع ميشيل روكار رئيس الحكومة الفرنسية.

ومن المقرر ان يغادر الوزراء باريس الى الفاتيكان اليوم في اطار هذه الجولة.

وقد وصف ناطق باسم الخارجية الفرنسية اتفاق النواب اللبنانيين بانه يمثل الطريق الصحيح باتجاه تحقيق الوفاق الوطني.

واكد في بيان الليلة قبل الماضية ان فرنسا تؤيد استئناف الحوار بين الاطراف اللبنانية بغية التوصل الى تسوية للازمة اللبنانية.

واكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران معارضته لتقسيم لبنان ولـ « قيام دولة مسيحية فيه لانها غير قادرة على الحياة ».

خادم الحرمين الشريفين يتلقى ... بقية

طيبة مساء امس الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر عضو المجلس الاستشاري في الجمهورية العربية اليمنية الذي سلم خادم الحرمين الشريفين رسالة خطية من فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية.

وحضر المقابلة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وسفير الجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة الاستاذ غالب علي جميل.

كما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في الديوان الملكي بقصر طيبة مساء امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه ايده الله.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة واصحاب السمو الملكي الامراء.

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة خادم الحرمين الشريفين.

سفير الجمهورية التركية بقية

العربية الخليجية وصف فيه مجلس التعاون بانه من اكثر المنظمات الدولية نشاطا وحيوية على المستوى الاقليمي.

واضاف ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية اكتسب خاصية النشاط الحيوي من طبيعة تكوينه، اذ يتكون من دول متجانسة ولها مبادئ سياسية موحدة واولويات محددة في مجال القضايا الاقليمية والدولية التي تتصدى لمعالجتها.

وقال من الواضح ان دول مجلس التعاون العربية الخليجية ترتبط بمصير واحد بحكم ارتباط بعضها ببعض في جميع المجالات وهي في نفس الوقت تتبع سياسات متوازنة وتحكمها انظمة متشابهة ومعتدلة، وملتزمة في نفس الوقت ـ ايضا ـ بالعمل الجاد على رفع مستوى معيشة شعوبها وتعمل لصالح هذه الشعوب بتوفير الرخاء والأمن والاستقرار عن طريق العمل المشترك من خلال مجلس التعاون.

وقال ان المناقشات والحوارات التي دارت بين دول مجلس التعاون ودول مجموعة السوق الاوروبية المشتركة تعد مثالا حيا من بين الامثلة الملموسة على نجاح مجلس التعاون في حماية مصالح دولة وشعوبها.

واضاف ان مناقشات المجلس مع المجموعة الاوروبية اثبتت قيمة العمل الموحد اذا ما تعرضت المصالح الاقتصادية الهامة للخطر ولهذا كانت المداولات حول توحيد التعرفة الجمركية على المواد البتروكيماوية.

مبارك والاسد.. بقية

وقالت الوكالة ان الرئيس مبارك سيبعث بممثل شخصي له خلال الايام القليلة القادمة للقاء الرئيس السوري حافظ الاسد لنقل وجهات نظره اليه حول عدد من الموضوعات التي تهم البلدين.

واضافت انه تم الاتفاق على ذلك خلال اتصال هاتفي اجراه الرئيس مبارك بعد ظهر امس مع الرئيس الاسد.

ويقول مراسل« قنا »بالقاهرة انه من المؤكد ان الاتصالات بين الرئيسين مبارك والاسد تاتي في بداية اجراءات عملية لعودة العلاقات الطبيعية بين البلدين والتي كانت قد قطعت منذ عام ١٩٧٧.

وكان الرئيسان مبارك والاسد قد التقيا في الدار البيضاء في شهر مايو الماضي.

تنسيق مصري فلسطيني .. بقية

المباحثات التي سيجريها الرئيس عرفات مع الرئيس مبارك والملك حسين ستتناول آخر التطورات السياسية بالمنطقة والتنسيق المشترك لمواجهة المراحل والخطوات المقترحة في عملية السلام وخصوصا قبيل اللقاء الثلاثي لوزراء خارجية مصر والولايات المتحدة واسرائيل والمقرر عقده قبل نهاية العام الجاري بالعاصمة الامريكية واشنطن.

ولا تزال ردود الفعل الفلسطينية الغاضبة من تصريحات شامير التي نصح فيها الشباب الفلسطيني ان يبحث لنفسه عن وطن في المملكة الاردنية ـ تتزايد ـ رغم انتقاد الرئيس حسني مبارك لتلك التصريحات . وتأكيده على ان شامير يعرقل جهود السلام ويتدخل في الشؤون الداخلية للاردن ويخلق مناخا للشك في النوايا الاسرائيلية بتصريحاته غير المسؤولة . . .

وفي القاهرة قال سفير فلسطين سعيد كمال لمندوب (الجزيرة) للاسف تجد شامير يكرر تصريحاته المغرضة ولو انه فهم رد الرئيس ـ مبارك ـ عليه لادرك ان الرئيس مبارك يقصد الكثير من المعاني التي يجب ان يعيها شامير وعليه ان يعيد قراءة تصريحات الرئيس مبارك جيدا ليستوعب ما بين السطور جيدا.

واضاف كمال اذا كان شامير يريد ان يتعارض مع ارينز امام الرأي العام لتحقيق مكاسب حزبية رخيصة. فعليه ان يتأكد انه يتلاعب بمصير شعبه بالكامل.. لاننا كشعب فلسطيني وضعنا استراتيجية للسلام والكفاح بكافة الوسائل من اجل تحقيق هذا السلام الذي ننشده.

أكثر من ١٢ ألف زائر .. بقية

ضابطا من قاعدة فورتسل بولاية اكلاهوما التي تبعد اكثر من ٤٠٠ ميل عن مدينة دالاس.

كما زار المعرض عدد من موظفي شركة ارامكو السعودية القدامى.

وقد تجولت هذه الوفود في اجنحة المعرض واستمعت الى شرح مفصل عن محتوياتها من الطلاب المرشدين. كما شاهدوا عرض الليزر وبعض العروض الشعبية. وقد ابدى الجميع سرورهم واعجابهم بما شاهدوه في المعرض من مجسمات وصور تمثل تاريخ تطور المملكة.

كلمة الجزيرة .. بقية

حرص اللجنة على اتمام مسيرة السلام وتخطي اي عقبة تعترضها.. فالمساعي والجهود المخلصة للثلاثية لم تتوقف سواء قبل او بعد اتفاق الطائف.. وان كان هذا التحرك الايجابي يبشر بالمزيد من الانفراجات على الساحة اللبنانية.. الا انه ايضا يضع كافة الاطراف اللبنانية والبلاد العربية امام مسؤولياتها تجاه حل الازمة اللبنانية،وان كانت الثلاثية تعبر عن وقوف الامة العربية التي تمثلها مع الشرعية اللبنانية الا ان التعاون العربي المستمر مطلب اساسي وهام لاستثمار التأييد الواسع الذي حظي به اتفاق الطائف..خاصة في هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها لبنان.. فهناك من لم يتعود بعد على اجواء السلام.. ولا بد من تضافر الجهود العربية من اجل الاقناع والتأثير على بعض الاطراف حتى يرضخوا لنداء السلام ويسيروا جنبا الى جنب مع اشقائهم وتتمكن الشرعية من قيادة عملية اعادة بناء لبنان.

لقد عانى الشعب اللبناني كثيرا من ويلات الحرب على مدى خمسة عشر عاما.. والآن الا يستحق هذا الشعب العربي الشقيق ان يهنأ بحياة كريمة يسودها الامن والسلام والطمأنينة.. ان ذلك يدعونا الى نبذ الخلافات التي قد تنعكس آثارها السلبية وتؤثر على المسيرة السلمية في لبنان.

نيكاراغوا.. بقية

شدد ديسكوتو على انه كان من المفترض انهاء تطبيق هذه الخطة في الخامس من كانون الاول ديسمبر الجاري. واضاف انه في حال عدم تطبيقها على الفور فان ماناغوا لن تسمح لقوة السلام الجديدة لامريكا الوسطى التي شكلتها الامم المتحدة بالانتشار في نيكاراغوا.

وفيما يتعلق بنقاشات رؤساء دول امريكا الوسطى الخمس /كوستاريكا والسلفادور وغواتيمالا وهندوراس ونيكاراغوا/ المجتمعين منذ صباح أمس الأول في سان خوسيه اشار ديسكوتو الى ان الحوار كان صريحا وتميز بـ «الرغبة في ايجاد حل».

وحتى المساء كان رؤساء الدول الخمس ما زالوا مجتمعين في جلسة مغلقة.

أضواء.. بقية

الاوروبية، وهذا يعني المخاوف لدى الاوروبيين اولا ثم لدى حلفائهم سواء الامريكان او السوفييت، ولازالة هذه المخاوف او على الاقل حتى لا تتسع دائرتها فان الالمانيين وخاصة في القطر الغربي يصرون على انه لن يكون هناك وحدة رسمية بين الالمانيتين، وانما سيكون هناك امتصاص من جانب المؤسسات الاقتصادية والادارية الالمانية الغربية لالمانيا الشرقية، وطبعا مثل هذا الاجراء لا بد ان يتبعه اجراء اخر ينتهي عند التوحيد.

الا ان قول بون هذا يهدف الى تطمين المتخوفين واشعارهم بان بون غير متسرعة في هذا الموضوع الذي يجب ان يكون متدرجا متانيا، وهذا يعني ان هناك مسافة زمنية طويلة لتحقيقه، وهي كافية لازالة ترسبات الحربين العالميتين.

في اجتماع اتحاد الطائرة .. بقية

لدرجة الناشئين لاندية الممتاز والاولى حيث تقرر الآتي :

١ ـ تنفذ البطولة خلال الفترة من ٧/٦ الى ١٤١٠/٨/١١هـ بطريقة الدوري من دورين في الادوار التمهيدية داخل المناطق مع تقسيم الاندية على النحو التالي :

● مجموعة اندية الوسطى والقصيم .. وتضم ثمانية اندية هي :
الهلال ـ التعاون ـ الحزم ـ الرياض مجموعة اولى .
النصر ـ الشباب الشرق ـ الكوكب ـ مجموعة ثانية .

■ مجموعة اندية الغربية والمدينة وجيزان .. وتضم ٤ اندية هي :
الاهلي ـ الاتحاد ـ احد ـ اليرموك .

● مجموعة المنطقة الشرقية والاحساء .. وتضم ثمانية اندية هي :
المحيط ـ الترجي ـ النهضة ـ الهداية .. مجموعة اولى .
الاتفاق ـ الصفا ـ مضر ـ هجر .. مجموعة ثانية .

وتقام نهائيات البطولة بصورة مجمعة بطريقة الدوري من دور واحد بمدينة الرياض بين اوائل المجموعات الخمس .

■ وافق المجلس على المشاركة في البطولة الآسيوية الخامسة للناشئين المقرر اقامتها بالعراق في الفترة من ٧ ـ ١٦ سبتمبر ١٩٩٠ م. «١٨ ـ ٢٨ صفر ١٤١١ هـ .

■ وافق المجلس على قبول الدعوة الواردة من الاتحاد الهندي للكرة الطائرة للمشاركة في البطولة الدولية لكاس سيفانتي الذهبية في الفترة من ٣ ـ ١٠ يونيو ١٩٩٠ «١٠ ـ ١٧ ذي القعدة ١٤١٠ هـ» والرفع بذلك الى صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب .

■ وافق المجلس على طلب الاتحاد البرازيلي للكرة الطائرة زيارة منتخبهم للناشئين للمملكة

مدير عام الصحة بالقصيم

توسعة مستشفى الاسياح ضمن المشاريع

سعادة/ رئيس تحرير جريدة الجزيرة ـ المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

اطلعنا على ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٦١٥٧ وتاريخ ٦ محرم ١٤١٠هـ بقلم المواطن/ نواف علي المعيلي بشأن حاجة مدينة الاسياح الى مستشفى.

عليه افيدكم بأن مركز التشخيص والولادة بالاسياح يعتبر من المراكز الكبيرة حيث يعمل به اخصائي باطنة واخصائي اطفال واخصائي جراحة واخصائية نساء وولادة وعدد (٥) اطباء عامين بينهم طبيبة وطبيب اسنان كما يوجد بالمركز (١) فني اشعة (١) فني مختبر (١) مراقب صحي (١) مساعد صيدلي (٢) فني عمليات (١) فني تخدير (٦) قابلات (٧) ممرضات وممرضين وفني اتصالات (٢) كاتب و(٦) مستخدمين و(٣) سائقين.

ويخدم المركز عدد (٥٤٩) اسرة تمثل (٤١٨٨) فردا والمركز يعمل بنظام ٢٤ ساعة علما بانه مدرج ضمن ميزانية العام المالي الحالي ضمن المشاريع التطويرية لمنطقة القصيم (توسعة مستشفى الاسياح) حسب افادة سعادة مدير عام المشاريع والصيانة بوزارة الصحة رقم ٤٠/١/٣٣٧٤ في ١٤١٠/٤/٨هـ

مع شكري للمواطن نواف علي المعيلي. ولكم خالص تحياتي.

مدير عام الشئون الصحية بالقصيم
الدكتور طلال بن حسين البياري

معارضا مانشر بصفحة (تراث الجزيرة):

لقد أضفت كلمة غير موجودة بالقصيدة

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

لقد قرأت في صفحة [تراث الجزيرة الشعبي] الصادرة يوم الجمعة الموافق ٣ جمادى الاولى ١٤١٠هـ في العدد ٦٢٧٣ تحت عنوان [من ابداع الراحلين] تتضمن قراءة سريعة في ديوان الامير/ سعود بن بندر رحمه الله.. بقلم الاستاذ سعيد ابوملحة.. حيث اورد البيت الشهير للشاعر الامير سعود بن بندر هكذا..

يالبيتني بينك وبين المضره
من غزة الابرة الى سكرة الموت

والبيت حقيقة ورد في ديوان الامير/ سعود بن بندر رحمه الله ص٣٨ هكذا

يـالبيتني بينـك وبـين المضرة
من غزة الشوكة الى سكرة الموت

■ الامير سعود بن بندر ■

■ قصاصة من المنشور بصفحة تراث الجزيرة ■

حيث ان الشاعر/ سعود رحمه الله لم يذكر في البيت اسم (الابرة) كما فعل اخونا ابوملحة سامحه الله لقد حذف كلمة (الشوكة) وحط في مكانها (الابرة) الا يعلم ابوملحة ان كلمة (الشوكة) ابلغ واجمل من كلمة (الابرة) لان (الشوكة) نباتية من ارض الطبيعة ومن خلق الرحمن تبارك وتعالى وتوجد في الصحاري دائما قرب امها (الطلحة) الشجرة المعروفة ذات الشوك الكثير فاذا يبست شجرة (الطلح) تساقط الشوك منها فالانسان الذي يمر من تحت الطلحة او من حولها لابد ان يونس لذعة الشوكة اذا لم ينتبه وخاصة اذا هو حافي القدمين.

والانسان الذي عركته الحياة بحلاوتها ومرارتها وقساوتها ومشى في البراري حافي القدمين لابد ان يكون قد ذاق الم غزة (الشوكة) التي ذكرها الامير/ سعود في بيته الشهير انف الذكر.

اما (الابرة) فهي من صنع الانسان بتوفيق الله ياالخي سعيد ولا يستعملها الرجل في وقتنا الحاضر وكانت الابرة قليلة الاستعمال سابقا وخاصة مع الرجل البدوي اما الان لا توجد الابرة مع الرجل البدوي حيث ان البدو قد دخلوا عصر الحضارة وليس لهم حاجة فيها اما المكان الذي توجد فيه الابرة وبكثرة جدا فهي توجد عند محلات الخياطة وعند الاطباء والنساء.

والامير سعود بن بندر كان شاعرا رائعا ورجلا اصيلا فيه اصالة الماضي وثقافة الحاضر عركته الحياة.

كان رحمه الله شاعرا رقيقا صادقا وفيا بارا بوالديه محسنا متواضعا حسب مـا سمعت وقرات عنه.

والدليل على ذلك بيته الشهير في والدته انف الذكر الذي عبر به اتجاه والدته تعبيرا صادقا يكفي عن تعبير مئة بيت والام تستاهل اكثر من ذلك بكثير.

اخي سعيد ابوملحة ماذا نسمي اضافة كلمة (الابرة) لبيت الامير سعود؟

هل نسميه تجديدا؟ ام سهوا؟

وارجو ان يكون سهوا وليس تجديدا.

فالشعر ياعزيزي امانة لدى الكل عند الشاعر وعند الكاتب وعند الراوي وعند القارىء، وعند المستمع فيجب علينا ان نورد البيت كما قاله شاعره ولا نحرف فيه واذا استوجب ذلك لخلل في البيت مثلا يجب ان نصححه ونذكر مبررا لهـذا التصحيح.

اعزائي القراء ارجو ان لا اكون قد اطلت عليكم وما ساقني لذلك الا امانة الضمير لتوضيح هذا الخطا الذي اعتقد انه جاء سهوا من الكاتب وليس تعمدا.

هذا وتقبلوا فائق التحية ووافر الاحترام.

ولعزيزتي والمشرف عليها خالص الود والتقدير.

عبيد الله دعيج الرشيدي
حائل

هذه ليست اسباب عدم القراءة

عزيزتي الجزيرة..

السـلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد..

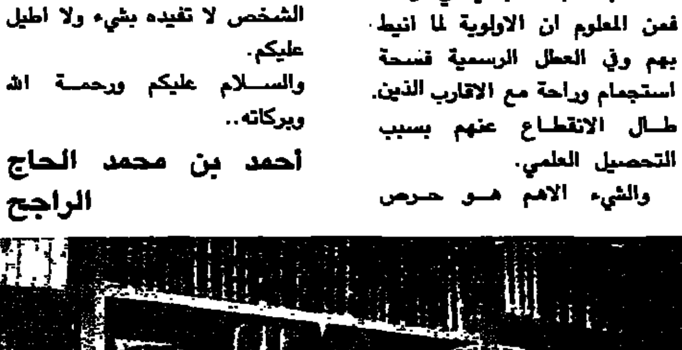
اطلعت على ما نشر حول اسباب عدم القراءة واحببت ان اشارك في الموضوع واطرح وجهة نظري فيه.. فالقراءة تحتاج لراحة البال من الناحية الاولى وباختصار الاكثرية مشغولون في طلب المعيشة او في السعي للتجارة اما بقية ما اشارت اليه الاقلام فهي ليس بقاعدة اساسية مثل الفيديو وغيره.

اما بالنسبة للطلبة في اي مرحلة فمن المعلوم ان الاولوية لما انيط بهم وفي العطل الرسمية فسحة استجمام وراحة مع الاقارب الذين طـال الانقطـاع عنهم بسبب التحصيل العلمي.

والشيء الاهم هـو حـرص الشخص واذا لم يكن لديه دافع للقراءة فحتى لو كان لديه بعض الوقت فانه لايعبأ بالقراءة لاعتقاده انه ليس في حاجة للتزود بالمعرفة وهذه النقطة هي الداء القاتل للثقافة والسبب في تدني الرؤية الافقية الثقافية من حيث لا يشعر وهذا هو الشيء المؤسف وقبل الختام القلة هم الذين لا يقرأون وان قرءوا ففي عنوان معين حسب اختلاف المزاجات والاراء ولكن هناك رغبة نافعة وان كانت قليلة كذلك القراءة فيما فوق فهم الشخص لا تفيده بشيء ولا اطيل عليكم.

والسـلام عليكم ورحمـة الله وبركاته..

أحمد بن محمد الحاج الراجح





محملا المحررين المسؤولية:

لماذا تنشرون هذا الشعر الشعبي

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم..

قرأت في جريدة الجزيرة العدد رقم ٦٢٧١ بتاريخ ١٤١٠/٥/١هـ مقالا تحت عنوان «صباح الوعي.. ايها الشعراء الشعبيون» بقلم الاخت/ فاطمة فيصل العتيبي. ومع ما ذكرته الاخت الكريمة في مقالها من تلاشي الابداع من قصائد الشعراء الشعبيين وخاصة الشباب منهم.. وما اوردته في مقالها من تعليقات وما ابدته من ملاحظات.. فهذه آراؤها من وجهة نظرها وهي حرة في طرح ما تراه بالطريقة التي تعجبها ولكنني اود ان الفت نظر الاخت فاطمة ان هناك عوامل كثيرة تتحكم في الصفحات الشعبية ولا اظن الاخت الكريمة تجهل ذلك. والابداع ليس نادرا الى هذه الدرجة التي صورتها الاخت الكريمة في مقالها فالشعراء الحقيقيون لا دخل لهم فيما يحصل

صباح الوعي.. أيها

ان المسئولية تنصب على رؤوس محرري الصفحات الشعبية الذين فتحوا المجال لكل من جمع كلمتين في بيت شعر.. واطلقوا عليه لقب الشاعر.

ان للمجاملات دورا كبيرا في تردي مستوى الشعر الشعبي.. ويكفي ان يتابع الشخص بعض الصفحـات الشعبيـة ليكتشف بنفسـه الى اي مدى وصلت المجاملات الكذابة..؟

عندما يصل الحال ببعض المحررين الى هذه الدرجة.. فهذا يعني انه شخص مريض يجب علينا ان نسارع في علاجه خوفا من ان يفسد تذوقنا لجمال الشعر.. أو أن يسيء الى المفاهيم التي غرسها المبدعون من الشعراء في نفوس الناس..!

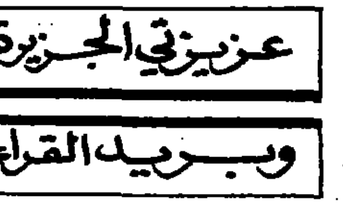
وكذلك فان مما يساهم في تردي مستوى الشعر.. المستوى الثقافي للمحرر.. وكيف لمحرر غير مثقف ان يميز بين الغث والسمين خاصة في القصائد التي قد توشحت رداء الحداثة سواء في المفردة أو المعنى او التصوير..! واكاد اجزم ان هناك الكثير لا يعرفون الفرق بين النظم وبين الشعر؟ مع احترامي لبعض المحررين الذين اثبتوا فعلا انهم على قدر المسئولية.. مما جعل صفحاتهم مميزة في كل شيء.. الا اني اود منهم تعرية هؤلاء الدخلاء على الشعر.. وفضحهم امـام انفسهم اولا ثم امام القراء.. بحيث يعرف الجميع ان الباب مفتوح فقط للمبدعين.. الصادقين وليس لكل من هب ودب..! فليس الشعر وزنا وقافية فقط.

اذا استطعنا ان نصل الى قناعة بأن الشعر احدى وسائل تنمية الذوق والاحساس بالجمال لدى الانسان.. فاننا سنكون حريصين اشد الحرص في اختيارنا لما يجب ان نقرأه ولما يجب ان نعرضه.. فافساد اذواق الناس مصيبة اجارنا الله منها.

واقول للاخت فاطمة ان الابداع موجود.. والذوق موجود.. ولكن يجب اتاحة الفرصة لكل مبدع وأن لا ننظر للاسماء بقدر ما ننظر الى الانتاج!

وختاما ارجو للجميع التوفيق والسداد.. والله المستعان..

عبدالله المحسن
جدة



□ الاخ: صـالح العثيمين ـ الرياض.

ـ ما اشرت اليه في موضوع (تبرج المرأة) اعتذر لك عن نشره لكونه جاء مطابقا لما سبق نشره.. لك التحية.

□ الاخـت: فـوزيـة القرقني ـ الرياض.

ـ القضايا التعليمية كثيرة ومتنوعة وهنـاك البعض يمكن حله دون اللجوء الى النشر لكونه خـاصا وهـذا ينطبق عـلى مـا ذكرت.. لك التحية.

□ الاخ: سعيد الصعيد ـ الرياض.

ـ تصرفات بعض الشبـاب والتي كتب عنها اعتذر لك عن نشرها لكـون الموضـوع غـير تعقيبي.. لك التحية.

□ الاخت: مريم صالح الشقحاء ـ القصيم.

ـ (زي الطالبـات بالكليـة) سبق التنويه عنه بالعزيزة وبهذا تحول الموضوع الى قضية يمكن حلها بالتفاهم مع المسئولين في رئاسة تعليم البنـات وبالطرق المعروفة.. لك التحية.

الاخ/ فهد القويعـر ـ جامعة الملك سعود..

ـ احلت طلبـك الى زاوية (سؤال) بالصفحة الاخيرة لك التحية ..

الاخت/ نوف عبدالرحمن ـ القصيم..

الشعـر لا ينشر بهـذه الصفحة وقد احلت رسالتك الشعرية الى صفحة (تراث الجزيرة) لك التحية.

نبذة عن حياة صالح البليهي رحمة الله عليه

عزيزتي الجزيرة..

السـلام عليكـم ورحمـة الله وبركاته..

تعقيبا على مـا كتبه الدكتـور/ سليمان العودة في جريدة «الجزيرة» عن وفاة الشيخ/ صالح البليهي في يـوم الثـلاثـاء المـوافـق ١٤١٠/٥/٧هـ في العـدد رقـم ٦٢٧٧ اود اضافة هذه المعلومات الوافية عن فقيدنا وشيخنا الشيخ/ صالح البليهي.. واقول:

لقد فقدت الأمة الاسلامية عالما من علمائها وشيخا من مشايخها الا وهـو الشيخ/ صـالح بن ابراهيم البليهي رحمه الله رحمة واسعة.. وارى ان اعـرف بهـذا الشيـخ الفاضل واذكر عددا من مؤلفاتـه ومشايخه.. فالشيخ هو/ صالح بن ابـراهيم بن محمـد البليهي.. ولد بالشماسية وهي من القرى التابعة لمدينة بريدة عام ١٣٣١هـ وانتقل مع والده رحمه الله الى بريدة وقرأ القرآن وحفظه، ثم اشتغل مع والده مـدة في التجـارة، ثم هيـأ الله له الأسباب وساعده بتوفيقه على طلب العلم ولازم عدة مشايخ في بريـدة منهم الشيخ/ عمر بن سليم رحمه الله، والشيخ/ عبدالله بن حميـد رحمه الله، والشيخ/ علي الضبيـة رحمه الله.. والشيخ/ صالح الخريصي وفقه الله.. وغيرهم.. ومن وظائفه (١) عين آمينا لمكتبة بريدة العلميـة وانتفع بـذلك في مطالعـة الكتب والبحث فيها، (٢) ١٣٧٣هـ تأسس المعهد العلمي في بريدة وعين مدرسا فيه وانتفع به كثير من طلبة المعهد، (٣) ١٣٨٤هـ تعين أمـاما للمسجد الكبير في بريدة وجلس فيه لتـدريس طلبة العلم، (٤) وايضـا عين نائبا لرئيس الجمعية الخيرية ببريدة وتفـرغ رحمه الله في أخـر حيـاته الى التـأليف ومن مؤلفـاته (السلسبيلا في معرفة الدليل) وهو كتـاب فقهي جيد يـدرس الآن في المـرحلة المتـوسـطة في المعاهـد العلمية. وكتاب (الهدى والبيان في أسماء القرآن) وله رسالة جيدة في الصـور والتصويـر وغـير ذلك من المؤلفات.

تـوفي رحمه الله يـوم الجمعـة الموافق ١٤١٠/٥/٣هـ وصلي عليه في الجامع الكبير ببريدة وشيعه عدد كبـير من المسلمـين.. رحـم الله الشيخ/ صالح البليهي وجزاه الله عنا وعن امة الاسلام خيرا «انا لله وانا اليه راجعون».

عبـدالعزيـز بن ابـراهيم الرجيعي
معهد بريدة العلمي

● عرعر/ تعلن المحكمة الشرعية بطبرجل انه انهى اليها المواطن سالم مسيب شرعان الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة بصديع ومن القرى الملحقة بطبرجل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع عرض ١٥م بطول اربعمائة وستة وعشرين متر ٤٢٦م، شمالا ارض صاحب المزرعة بطول اربعمائة وثمانية وعشرين ٤٢٨ متر، وشرقا شارع عرض ١٥م بطول مائتين وثلاثة وسبعين متر ٢٧٣م، وغربا شارع عرض ١٢م بطول مائتين واثنين وثلاثين متر وثلاثة عشر سنتمترا ٢٣٢,١٣م، ومجموع مساحته ١٠٠٠٠٠م مربع ويطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.



صورة من الحياة

ذكر لي رجل فرنسي يشتغل اختصاصيا في المطابع بصحيفة تصدر بمدينة «قرونوبل» انه كلما شعر بضيق او قلق او ضجر يذهب الى احد المستشفيات العمومية ساعة زيارة الاهل للمرضى بدون أن يكون له مريض يزوره او متالم يعيده . فينتقل بين المتالمين ويسير بين الموجعين ويسمع انات الراقدين على الاسرة البيضاء ثم يخرج الى الشارع فاذا قلقه قد زال واذا همه قد خف وضيقه قد رحل عنه .

واكد لي انه يقارن حاله بحال من اصابه مرض او علة فيحمد الله على صحته واشراقة الربيع في جسمه فيهون امامه ما كان مثقلا حاله مع دعوته بالشفاء لكل مريض .

شكرا سيدي

مهما ارتقى المرء في مدارج العرفان وبلغ من العلم مبلغا كبيراً فانه يبقى دائما مدينا لمن علمه اول حرف ولقنه اول درس .

حدثني احدهم قائلا : لازلت اذكر يوم دخل علينا استاذنا في الفصل وبدانا في دراسة الشعر الجاهلي وكانت معلقة طرفة بن العبد هي اول درس وبعد ان انتهى الاستاذ من قراءتها خلت انها بلغة غير اللغة العربية فلم افهم من ابياتها شيئا ولم افقه من معانيها اي معنى حتى اذا شرع الاستاذ في شرح ماغمض من لفظها وما خفي من معانيها تجلت لي قيمة شعر طرفة وعمق معلقته وحفظتها لجمال معانيها ورقة صاحبها .

ان المعلم والاستاذ والمربي يفتح عقول الناشئة ويمهد لهم طريق المعرفة وله الفضل كل الفضل في مانبلغه من معرفة ومانحصله من علم .

وظل هذا الرجل الى اليوم كلما التقى بمعلمه واستاذه اتجه اليه دائما بالقول «شكرا سيدي» .

بكاء الرجال

نظرت اليه مليا وانا استمع الى شكواه وفجاة سقطت من عينيه دمعة ثم اجهش بالبكاء كالطفل .

عجبا ... رجل كهل يبكي .

عهدته يبتسم ثم يضحك ثم يقهقه واذا به يبكي ثم ينتحب ودمعه ينزل مدراراً .

قلت له : مالك يا اخي وقد عهدتك صلبا شجاعا ؟ .

فصمت ثم تنهد وقال : ان قلبي ينبض قطرات من حسرة وتتدفق شراييني وجعا من ظلم لست قادرا على دفعه ومن وشايات كاذبة لا اجد سبيلا لابطال مفعولها .

واضاف : اني كمثل الطائر اصابته طلقة على غفلة منه فتكسر جناحه وسقط مخضبا بدمائه ثم قيل له : لقد ظلمت الصياد . وسكت صاحبي برهة ثم قال : اني ابكي لان دسيسة احسن اصحابها حبكتها لدى عزيز علي اصابتني كسيف من نار قد غمس في عيني فتوجعت لها كانها شظية من جمر قد استقرت في حلقي .

وراح يصف لي حاله : إني أشعر اني ضحية لدس ولاقدرة لي على دفع ذلك الدس . فاحس حالي كحال قدر يغلي تحت اتون نار حارة . يدك اهل الدسيسة الأتون فيزداد لهيب حسرتي فيطفح القمر فاشعر بالحرقة واتحسس وجع الحرقة المعنوية فيزداد وجعي .

قلت له . اصبر يا اخي فعسى ان لاتنطلي الدسيسة وعسى ان ينير الله قلب من يسعون الى ايغار قلبه ضدك . واعلم ان بعد العسر يسرا والله معك ويرعاك .

الرموز

ليس هنك اشد قوة من الرموز في حياة الافراد والامم فالتمسك باللباس الاصيل مثلا رمز قوي يحمل في طياته النخوة والاعتزاز وعمق الانتماء .

والتخاطب مثلا بلغة الآباء والاجداد في المحافل الاجنبية رمز قوي يعكس التاصل والتشبث بالجذور فحتى وان كان احدنا يحسن العديد من اللغات فان هناك نخوة لاتضاهيها نخوة عندما يتكلم الواحد منا بلغته وسط مجموعة من الناس لغتهم غير لغتك .

واني اذكر مرة ان اخا عربيا ولد وعاش طول حياته في فرنسا وكلما جمعه مجلس مع فرنسيين في باريس اجهد نفسه ليتكلم باللغة العربية ويكلف احدنا بالترجمة رغم اتقانه للغة فولتير .

ان الانسان كالشجرة كلما كانت جذوره مرتمية في اصالته وهويته كلما كانت فروعه واصوله مورقة زاهية

الجزيرة
الثلاثاء ١٤ جمادى الاول ١٤١٠هـ
١٢ كانون الاول ١٩٨٩م









بتوجيه من سمو وزير الداخلية

منع الاستقدام على الوظائف التي يمكن شغلها بمواطن

الرياض - مندوب الجزيرة..

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية، يقوم مكتب الاستقدام بوزارة الداخلية، بدراسة طلبات تأشيرات العمال التي ترد للمكتب سواء كانت مقدمة من القطاع الحكومي أو الأهلي والتأكد من ان الوظيفة المراد الاستقدام عليها من الوظائف النادرة التي لا يتوفر شغلها بمواطن.

صرح بذلك لـ «الجزيرة» مدير عام مكتب الاستقدام بوزارة الداخلية الاستاذ علي بن سعيد الغامدي مشيرا الى ان هذا الموضوع محل دراسة ومتابعة وعناية، بين الادارات المعنية في كل من وزارة العمل والداخلية وديوان الخدمة المدنية. وذكر الغامدي ان صاحب السمو الملكي وزير الداخلية.. قد اكد في تعميم للمصالح الحكومية والاهلية على ضرورة اتاحة الفرص للشباب السعودي والقدرات الوطنية المؤهلة للعمل لشغل الوظائف المتوفرة لديها سواء كانت وظائف رسمية او على نظام التشغيل والصيانة.

ونبه سموه في تعميمه الى ان مكتب الاستقدام سوف يتولى دراسة طلبات الاستقدام للأيدي العاملة للتاكد من انها وظائف يتعذر شغلها بمواطن.

من جهة ثانية اشار مصدر مسئول في وزارة الداخلية ان الوزارة تدرس مع جهات الاختصاص ان تلزم الشركات والمؤسسات التي تحصل على عقود الصيانة الحكومية بشغل عدد من وظائفها بعناصر وطنية قد تصل نسبتها الى ٨٠٪ وذلك وفق مرحلة زمنية تحدد عند الانتهاء من هذه الدراسة.

□ د. العواجي □ □ علي الغامدي □

يلمس الجميع جهود الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس، ويودنا ان تعالج الهيئة هذه المشكلة التي تخص الباصات والحافلات التي تنقل الطلبة والطالبات. وهي عدم وجود علامة أو اشارة تنبه السائق الى ان أبواب الحافلة مغلقة قبل ان يتحرك السائق.. حيث ان معظم سائقي الحافلات لا يعطون هذه الناحية أهمية ونجد أبواب الحافلات في بعض الأحيان مفتوحة.. بودنا ان تطالب الهيئة وكلاء شركات السيارات باضافة هذا الشيء المهم في الحافلات حفاظا على فلذات أكبادنا.

عام المشاهير

بعد تصرم الايام الباقية من شهر ديسمبر (كانون الاول) الحالي تنقضي مائة سنة كاملة على عام ١٨٨٩م.

وهو العام الذي شهد ميلاد عدد من الافراد اتيح لهم ان يكتسبوا شهرة مستفيضة وصيتا ذائعا في ميادين الادب والتاريخ والفلسفة والسياسة، وغير ذلك من مجالات الحياة وحقول العلم المختلفة.

ويمكن بشيء من التجوز ان نطلق على هذا العام (عام المشاهير) لتاثيرهم الكبير في مجريات الاحداث في العالم وحركاته الثقافية والعلمية.

فمن الادباء الذين ولدوا في تلك السنة عباس محمود العقاد، وابراهيم عبدالقادر المازني، وطه حسين، وميخائيل نعيمة، وايليا ابو ماضي.

ومن الكوميديين في مجال التمثيل شارلي شابلن (ايطاليا).

ومن علماء التاريخ عبدالرحمن الرافعي، وارنولد توينبي المؤرخ البريطاني الذي كانت له مواقف ايجابية نحو القضية الفلسطينية.

ومن السياسيين عارف الشهابي، وادولف هتلر « المانيا » ، وسالازار (البرتغال). وجواهر لال نهرو (الهند).

ومن الفلاسفة مارتن هيدجر « المانيا ».

وعلى الرغم من انهم جميعا اثبتوا وجودهم على مسرح الحياة، وفي صفحات التاريخ من خلال اعمالهم ومنجزاتهم الا انهم لم يظفروا جميعهم من الانسانية بنظرة تحمل معنى التقدير والاعجاب، فهتلر - على سبيل المثال - اساء استعمال قدرة المانيا وامكانياتها الصناعية والمالية في بناء الدولة، وبدلا من ان يتجه بها الى اثبات وجودها في عالم الابتكار والاختراع زج بها في اتون معارك لم تنته الا بانتحاره وتمزق جيشه، وانهيار المانيا واستسلامها للمنتصرين دون قيد او شرط وكانت محاكمة نورمبرج واثارها وتقسيم برلين والشروط القاسية التي فرضها الحلفاء نتائج طبيعية لتهور هتلر في عزمه على محاربة العالم.

ولم تكن فلسفة هيدجر بالفلسفة المرضية ولا المقبولة؛ لان حديثه عن الوجود والعدم تكريس لمفهوم الالحاد في الفلسفة الوجودية التي تلقفها سارتر بعد ذلك ونشرها في كتبه وقصصه.

ومهما يكن من امر فما زالت اثارهم واعمالهم مجالا خصبا للدارسين والباحثين في الشرق والغرب.

د. محمد بن ناصر الدخيل

تطالع غداً

□ وزير البرق □

مدير عام المرور

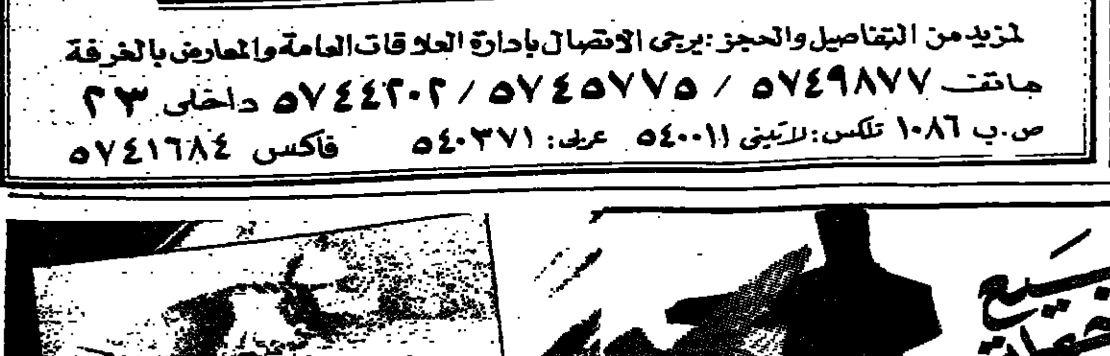
هزتان في بحر ايجه

اثينا - ا ف ب - اعلن معهد رصد الزلازل التابع لمرصد اثينا ان هزتين ارضيتين وقعتا في بحر ايجه ليلة الاحد وقد بلغت قوتهما ٤,٥ و٣,٦ درجات على التوالي من مقياس ريشتر /تسع درجات/.

ولم يشر الى سقوط ضحايا او حدوث خسائر مادية.

ووقع الزلزال الاول في الدقيقة السادسة بعد منتصف الليل والثاني في الدقيقة ٣٢ بعد منتصف الليل.







طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية